

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2012 ГОД

Методика и педагогическая практика

Лисицина Галина Анатольевна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №15

г. Мичуринск

ОТКРЫТЫЙ УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА В 10 КЛАССЕ ПОДГОТОВКА К ЕГЭ. КОМПЛЕКСНОЕ ПОВТОРЕНИЕ

Тип урока:

урок комплексного применения ЗУН учащихся.

Цель урока:

обобщение и систематизация изученного материала при помощи таблиц, схем, алгоритмов, подготовка к ЕГЭ.

Задачи:

1. обучающие:

обобщить знания по теме: «Сложное предложение»;

повторить орфографические правила (Часть А и В);

работать с текстом (Часть С).

2. развивающие:

развивать умения учащихся выделять главное, анализировать;

в должном темпе, делать выводы, применять знания на практике;

развивать связную монологическую речь, логическое мышление учащихся.

3. воспитательные:

воспитывать культуру речи;

способствовать нравственному развитию личности.



Метапредметные умения и навыки:

Выполнение следующих логических операций: анализ, обобщение, классификация, планирование результатов, контроль и оценка деятельности, смысловая переработка текста.

Оборудование: учебники, таблицы, тесты, карточки с текстом и заданиями к нему, компьютер.

Форма работы обучающихся: фронтальная, индивидуальная.

Этапы урока.

На экране

1. Оргмомент. Сообщение темы и цели урока.
2. Устная пятиминутка.
3. Орфографическая диктовка.
4. Буквенный диктант.
5. Анализ текста:
 - а) восприятие текста (устно);
 - б) графический диктант;
 - в) словарная работа;
 - г) анализ языковых единиц.
6. Пунктуационный разбор сложных предложений.
7. Итоги.
8. Оценки
9. Домашнее задание.



Ход урока.

1 экран

Запишите число, тему урока.

2 экран

У нас сегодня метапредметный урок.

3 экран

Вспомним, что в основе своей он имеет 2 задачи:

- Во-первых, учащиеся должны осваивать не просто знания, а именно способы, приёмы, схемы работы со знаниями.
- Во-вторых, обязательно использовать их в жизни, в конкретных бытовых ситуациях.

На мой взгляд, нет ничего проще и доходчивее, чем изучать русский язык в таблицах

4 экран

Сегодня на уроке

5 экран

Метапредметный урок предполагает хорошее знание предмета.

Орфография и пунктуация - это основа языка.

1) Начнём с устной пятиминутки. Будем повторять грамматику.

- Какие глаголы относятся ко 2 спряжению?
- Когда нужно писать мягкий знак после шипящих?
- Когда мы пишем Ы после Ц?
- Когда частицу НЕ нужно писать с причастием отдельно?

(- 4 пункта)

Назовите корень в слове загорелый.

- Пребывать в печали. Каково лексическое значение слова пребывать?



- Как пишутся производные предлоги в течение, в продолжение, в заключение?
- Плетёная корзина. Сколько Н в слове плетёная?

Русский язык мы изучаем вот в таких коротких алгоритмах. (Экран)

Вспомним, какие таблицы мы должны знать по теме «Сложное предложение»

(Экран. Сборники с обобщающими таблицами с 1 – 11 класс у каждого ученика на парте.)

- Сколько видов сложных предложений в русском языке ?
- Как в тексте быстро найти ССП и СПП предложения?
- Когда нужно ставить двоеточие в БСП?
- Когда тире ?
- Назовите 3 типа подчинения в СПП с двумя или несколькими придаточными.

Следующее задание – **орфографическая диктовка.**

Пишите в столбик. Проверим по окончании работы.

Приближаемся к станции
 клеят презабавного зайчонка
 стараешься сберечь вещь
 вследствие непогоды
 не освещённые солнцем
 некрашенные стены

**5 Проверим ваши знания по одной конкретной теме.
 «Правописание одной и двух букв Н в разных частях речи».**

Посмотрите ещё раз на алгоритм

- 1-й шаг - определить часть речи**
- 2-й шаг - выбрать нужный пункт**



Напишем буквенный диктант.

1. юный герой
2. кожаная сумка
3. неглаженое бельё
4. клюквенный сок
5. плавленый сыр
6. гружённый песком
7. серебряная ложка
8. ненаписанное письмо
9. кипячёная вода
10. стеклянная ваза
11. обиженный малыш
12. заплетённая коса
13. линованный лист
14. отвечал путано
15. ветреный день
16. полы покрашены

А сейчас посмотрите на экран.

Что вы написали неправильно? Какие вопросы возникли?

Граматику знать необходимо, но (СЛАЙД):

Но язык живёт и функционирует только в речи, продуктом которой является текст.

Следующий этап урока – работа с текстом, который называется «Колода».

Но прежде, чем обратиться к тексту, мы запишем эпиграф и сделаем словарную работу.

Эпиграф поможет нам в решении метапредметной цели урока

Это слова французского писателя и философа Беньямина Вольтера:

«Злые всегда несчастны».

Философ

1. Это Вольтер, Аристотель, Платон, Пифагор, Авиценна

1) Специалист по философии,

а также вообще – мыслитель,



занятой разработкой вопросов
мировоззрения.

(**Что есть истина, жизнь, смерть, добро, долг, честь**)

2) Человек, который разумно,
рассудительно и спокойно относится ко всем явлениям
жизни и её невзгодам (перенос., разг.)

**Обратите внимание на то, что второе значение слова в толковом
словаре идет с пометой РАЗГОВОРНОЕ.**

**Максим Горький писал, что философом может быть ВСЯКИЙ, кто
родился с привычкой думать.**

**Вспомним Ивана Александровича Гончарова. Штольц говорит Обломову:
«Да ты философ, Илья»**

Колода

1. Короткое толстое бревно
(дубовая колода)
2. Корыто – бревно с выдолбленной серединой
(водопойная колода)
3. перенос. О толстом, неповоротливом
человеке (прост. неодобр.)

Через пень колоду (разг.) – делать что-нибудь
кое-как, медленно и плохо.

**Перед вами карточки с текстом и заданиями к нему
для устного и письменного анализа**



Колода.

- 1) Медведя убивают тем, что над корытом мёда вешают на верёвке тяжёлую колоду.
- 2) Медведь отталкивает колоду, чтобы есть мёд.
- 3) Колода возвращается и ударяет его.
- 4) Медведь сердится и сильнее толкает колоду – она сильнее бьёт его.
- 5) И это продолжается до тех пор, пока колода не убивает медведя.
- 6) Люди делают то же, когда злом платят за зло людям.

(Л.Н.Толстой «Путь жизни»)

1) Выразительно прочитайте текст..

Жестоко. Мишка любит мёд, а анализировать свои поступки он, конечно, не умеет.

Самая первая и трудная задача – понять текст.

Он о животных? Да, но суть в другом.

Иначе, зачем тогда нужно последнее предложение?

Как вы думаете? Какую **проблему** поднимает в тексте Л.Н. Толстой?

Помните? Её можно сформулировать одним словом либо в виде вопроса.

Можно ли злом отвечать на зло? Такую философскую проблему поднимает в тексте Л.Н.Толстой. - **Запишем.**

Сформулируйте **позицию** автора.

(Позиция автора – это ответ на вопрос проблемы)

Нельзя отвечать злом на зло – такова позиция автора.

Запишем



Злой человек вредит прежде самому себе.

Зло, как ржавчина, разъедает человека изнутри.

- И все же зачем нужна эта неприятная история с грустным концом? О медведе?

-Она даётся в качестве сравнения. Зло уничтожает человека, как ржавчина, как колода в истории с медведем.

- **Какой художественный приём** использован в этой притче ?
(Это развёрнутая метафора)

Вот и спрашивает у нас писатель и философ Л.Н.Толстой:

(текст публицистический) «Неужели люди не могут быть разумнее медведя?»

Посмотрите на текст. Коротко, логично. Здесь словам тесно, а мыслям просторно.

Языку мы учимся на образцах русских классиков.

В качестве вывода к сочинению можно привести следующую поговорку или слова Л.Н.Толстого

Запишем и построим схемы

Добро добром отплатишь – **молодец**, на зло добром ответишь – ты **мудрец**.

(Это градация)

Прощение – единственное средство от ненависти : таким образом, возможно, не изменишь людей, зато себя обуздаешь. (Л.Толстой)

Следующее задание

Анализ языковых единиц

1)Постройте схемы всех шести предложениях



2) Сделайте морфемный разбор слов: сильнее, отталкивает, ударяет, продолжается

3) Протранскрибируйте слова: медведь, его, мёд, вешают.

Итак, подведём итоги. Чем мы сегодня занимались на уроке?

- Сегодня мы повторяли грамматику, готовились к экзаменационному сочинению.

И нужно добавить, что мы не просто повторяли правила, но и учились мудрости жизни.

А помогал нам в этом писатель и философ (в прямом смысле этого слова)

Л.Н.Толстой.

1) **Домашнее задание:**

Часть работы над сочинением по тексту мы выполнили.

Подумайте над аргументами и допишете его дома.

2) **Оценки за урок**

