

# ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2013 ГОД

## Методика и педагогическая практика

*Коньшина Надежда Степановна*

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение*

*«Средняя общеобразовательная школа № 41»*

*Город Новокузнецк, Кемеровская область*

### ФОРМИРОВАНИЕ УУД СРЕДСТВАМИ ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» НА ПРИМЕРЕ УРОКА «ЗНАЧЕНИЕ ДИКИХ ЖИВОТНЫХ» (УМК «ПЕРСПЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА», 2 КЛАСС)

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается формирования универсальных учебных действий (УУД). Овладение УУД дает учащимся возможность самостоятельного успешного приобретения новых знаний, умений на основе формирования умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что УУД - это обобщенные действия, порождающие мотивацию к обучению и позволяющие учащимся ориентироваться в различных предметных областях познания.

Во все времена деятельность школы была направлена на решение воспитательных задач, однако только в Стандарте второго поколения определены результаты воспитания: чувство гражданской идентичности, патриотизм, учебная мотивация, стремление к познанию, умение общаться, чувство ответственности за свои решения и поступки, толерантность и многое другое. В основе Стандарта лежит концепция духовно-нравственного развития, воспитания личности гражданина России.

Личностные результаты основаны на системе ценностных отношений учащихся - к себе, другим участникам образовательного процесса, самому



образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности.

Значение курса «Окружающий мир» состоит в том, что в ходе его изучения школьники овладевают *практико-ориентированными знаниями* для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

- умения использовать разные методы познания, соблюдать правила поведения в природе и обществе, способность оценивать свое место в окружающем мире, участвовать в его созидании и др.

Окружающий мир как учебный предмет несет в себе большой развивающий потенциал: у детей формируются предпосылки научного мировоззрения, их познавательные интересы и способности; создаются условия для самопознания и саморазвития ребенка. Знания, формируемые в рамках данного учебного предмета, имеют глубокий личностный смысл и тесно связаны с практической жизнью младшего школьника.

Особенностями содержания этого учебного предмета являются: интегрированный характер предъявления естественнонаучных и обществоведческих знаний, особое внимание к расширению чувственного опыта и практической деятельности школьников, наличие содержания, обеспечивающего формирование общих учебных умений, навыков и способов деятельности; возможность осуществлять межпредметные связи с другими учебными предметами начальной школы. Учебный предмет «Окружающий мир» вносит существенный вклад в формирование информационной культуры младших школьников; они осваивают различные способы получения информации, используют алгоритмы, модели, схемы и др.

В процессе освоения содержания «Окружающего мира» учащиеся приобретают *общеучебные умения, навыки*, осваивают *способы деятельности*, предусмотренные стандартом начального общего образования. К числу важнейших относятся, в частности, наблюдение объектов окружающего мира,



их устное описание, соотнесение полученных результатов с целью наблюдения (опыта); выявление с помощью сравнения отдельных признаков объектов; проведение простейших измерений разными способами с использованием соответствующих приборов и инструментов; работа с простейшими моделями для описания свойств и качеств изучаемых объектов; работа с учебными и научно-популярными текстами и др.

В данной творческой разработке представлен проект урока окружающего мира для 2 класса по теме «Значение диких животных», УМК "Перспективная начальная школа". При планировании урока были учтены возрастные и психологические особенности учащихся. Этапы урока тесно связаны между собой, в них чередуются различные виды деятельности. Умственные действия опираются и подкрепляются практическими. Учебный материал на протяжении всего урока работает на формировании УУД. В конце урока на этапе рефлексии (подведении итогов) ребята демонстрируют полученные знания как предметный результат урока: теперь я знаю, что...; теперь я могу...; мне было интересно узнать... и т.д.

Самооценивание своей деятельности и эмоционального состояния обучающиеся предъявляют (на линейках): было легко (трудно); выполнял задания сам (нуждался в помощи); мое настроение соответствовало (смайликам или по цвету)

### Проект урока

Тема. Значение диких животных

Цели: 1. Расширение представлений обучающихся о значении диких животных для человека.

2. Развитие логического мышления, умения видеть взаимосвязи в природе, между жизнью человека и природы. Формирование умений сравнивать, рассуждать, делать выводы

3. Воспитание экологосообразного отношения обучающихся к природе.



Основные понятия, формируемые на уроке: дикие животные

Средства обучения: учебник «Окружающий мир, 2 класс» О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, С.А. Трафимов ч.2, тетрадь для самостоятельной работы «Окружающий мир, 2 класс» О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, С.А. Трафимов № 2, презентация, рисунки с изображением диких животных и техники.

Планируемые результаты:

информации, Личностные: самоопределение;

Метапредметные

Регулятивные УУД: умение действовать по плану, контроль и оценка;

Познавательные УУД: поиск и выделение необходимой осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; выдвижение гипотез, установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждения, доказательство;

Коммуникативные УУД: планирование сотрудничества со сверстниками, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи.

Ход урока

Организация начала урока

Прозвенел звонок весёлый.

Всех зовёт он на урок.

Ну-ка, дети, все готовы?

Начинаем точно в срок.

На места все тихо сядем,

Не нарушим тишину.

Приготовились все слушать,

Я урок сейчас начну.

II. Актуализация знаний. Постановка темы и цели урока.

1.- Ребята, расскажите все, что знаете о диких животных.



Приведите примеры.

(на доске появляются слайды с изображением диких животных).

2. - Прочитайте текст в учебнике текст на с. 35.

- О чём вы прочитали? (*О значении диких животных для древних людей*)

- Имеют ли дикие животные важное значение для современного человека?

- Это надо нам знать? Хотите узнать?

- Давайте сформулируем тему нашего урока (*Значение диких животных*)

- На какой главный вопрос нам надо ответить? (*Какое значение имеют дикие животные для современного человека?*)

### III. Открытие нового знания.

#### *3.1. Беседа*

- Какую пользу получал древний человек от диких животных? (*мясо, шкуры через охоту и рыболовство*).

- Только ли охотой занимались древние люди?

#### 3.2 Работа с информацией в учебнике

Чтение статьи на с. 36-37 и фронтальная беседа по содержанию прочитанного.

Выводы по тексту:

*Люди приручили животных, животные стали жить вместе с человеком*

#### 3.3 Физкультминутка для глаз.

1. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5.

Повторять 4-5 раз.

2. Посмотреть на указательный палец вытянутой руки на счёт 1-4, потом перенести взор вдаль на счёт 1-6. Повторять 4-5 раз.

#### 3.4 Групповая работа.

Задание:

- Какую технику учёные создали на основе наблюдений за животными?

- Работать будем группами. Давайте вспомним правила работы в группе.

#### Правила работы в группе (критерии)

*\*убедись, что в разговоре участвует каждый;*



- \*говорить спокойно и ясно;
- \*говорить только по делу;
- \*не говорить всем сразу;
- \*обращаться друг к другу по имени.

#### План работы (на доске):

- 1) Рассмотреть картинки.
- 2) Подобрать пару: животное и технику, которая создана на основе наблюдений за этим животным.
- 3) Доказать своё мнение.

#### Представление результатов работы групп.

Выводы: *Наблюдение за животными и общение с ними способствовало развитию литературы, искусства, науки и техники. Писатели посвящают им книги, а художники – картины, Учёные создали технику по принципу жизнедеятельности животных: летательные аппараты (птицы), ветряные мельницы (полёт насекомых - форма движения крыльев), корабли (по форме морских млекопитающих - высокая скорость движения)*

Оценка деятельности групп по правилам (критериям)

3.5. Выступление «младшего научного сотрудника» о науке бионике.

(подготовленная информация)

#### IV. Физ. минутка

1. И.п. - стойка ноги врозь, руки за голову. 1 - резко повернуть таз направо. 2 - резко повернуть таз налево. Во время поворотов плечевой пояс оставить неподвижным. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.
2. И.п. - стойка ноги врозь. 1 - 2 - наклон вперед, правая рука скользит вдоль ноги вниз, левая, сгибаясь, вдоль тела вверх, 3 - 4 - и.п., 5 - 8 - то же в другую сторону. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

#### V. Первичное закрепление

5.1. Работа с учебником (с. 38)

Задание





- Рассмотрите рисунок. Назовите животных.

- Что вы о них знаете? (комар, моль, колорадский жук, капустница и её гусеница, мышь)

- Есть мнение Миши, он считает, что это вредные для человека животные. С ними надо бороться. Вы согласны с Мишей?

- Какое у вас мнение? (*Но в природе всё взаимосвязано и уничтожать этих животных нельзя*).

### 5.2. Работа в парах.

- На чистых листах нарисуйте экологическую цепь, отражая взаимосвязи животных с другими животными и растениями в природе.

- А теперь оценим, что у вас получилось (крепим листы на доску).

### VI. Рефлексия (итог урока)

На какой главный вопрос нам надо было ответить?

- Продолжите предложения – ответы, используя новые знания.

*На доске:* Теперь я знаю...

Теперь я могу...

Мне было интересно.....

### Самооценивание

Зелёный цвет – «На уроке мне было всё понятно. Я со всеми заданиями справился самостоятельно»;

Жёлтый цвет – «На уроке мне почти всё было понятно. Не всё получалось сразу, но я всё равно справился с заданиями»;

Красный цвет – «Помогите! Мне многое непонятно! Мне требуется помощь!»

### VII. Домашнее задание.

1. Рабочая тетрадь, с. 32, №44
2. Рассказать о значении диких животных нашего края.

