

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2012 ГОД

Методика и педагогическая практика

Фартунова Юлия Витальевна

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 25 города Абакана

Республика Хакасия, г. Абакан

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Современный урок иностранного языка характеризуется большой интенсивностью и требует от учеников концентрации внимания, напряжения сил. Быстрая утомляемость учеников на уроках вызвана ещё и спецификой предмета: необходимостью выполнять большое количество тренировочных упражнений. Поэтому одна из задач учителя - повысить мотивацию учеников к изучению английского языка и при этом избежать стресса, утомления и падения интереса во время урока. Часто учителя ошибочно полагают, что решением данного вопроса может стать только проведение физминутки на уроке. На самом деле, во-первых, следует учитывать физиологические и психологические особенности детей, а во-вторых, необходимо предусматривать такие виды работы, которые снимали бы усталость. На уроке необходима частая смена видов активности, включение игровой деятельности, стимулирование творческого отношения к теме урока, наличие соревновательных моментов. Все это повышает умственную работоспособность, познавательную активность, мотивацию к изучению языка.

Немного подробнее я бы хотела остановиться на тех приемах, которые я сама активно использую на своих уроках для того, чтобы снять напряжение, дать детям небольшой отдых, вызвать положительные эмоции, хорошее



настроение; так как всё это способствует сохранению и укреплению здоровья учащихся.

«Скажи мне и я забуду, Покажи мне и я запомню.

Вовлеки меня или дай мне действовать самому, И я научусь»

Действительно мудрые слова. Ведь ученик способен сосредоточиться лишь на том, что ему интересно, нравится, поэтому задача учителя – помочь ученику преодолеть усталость, уныние, неудовлетворенность. Ведь часто мы слышим от своих учеников: “Мне тогда все понятно, когда интересно”. Значит, ребенку должно быть интересно на уроке. С первых минут урока, с приветствия нужно создать обстановку доброжелательности, положительный эмоциональный настрой, т.к. у учащихся развита интуитивная способность улавливать эмоциональный настрой учителя. Не нужно забывать и о том, что отдых – это смена видов деятельности. Поэтому при планировании урока нельзя допускать однообразия работы. В норме должно быть 4–7 смен видов деятельности на уроке (послушайте, прочитайте, напишите, подчеркните, найдите в тексте знакомые слова, запишите другим цветом, разыграйте диалог и т.д.)

Игровые моменты использую для снятия напряженности, монотонности при активизации лексики и отработке грамматических структур. На уроках часто использую мягкую игрушку (можно мяч). Но мои ученики знакомы с медвежонком Teddy. С помощью игрушки можно создавать игровые ситуации с целью активизации лексических единиц или отработки лексических и грамматических структур. Например, по теме «Еда» на уроке говорю -Teddy очень голоден, спросите, что он хотел бы съесть. Дети вспоминают изученную ранее лексику по данной теме и тренируют употребление «Would you like..?» Или при изучении темы « Животные» можно предложить детям ситуацию: Teddy пришёл сегодня на урок с другом. Отгадайте. Кто это?



Во время физкультминуток часто использую игру «I can....»:называю глаголы действия, а ученики эти действия показывают (например: run, jump, swim..). Также важно включать в физкультминутки профилактические упражнения для глаз. Например, в кабинете можно разместить картинки по теме (цвета, еда, животные) .Учитель называет слова, а дети ищут взглядом соответствующую картинку. Музыкальное сопровождение тоже помогает снять напряжение. Можно включить детскую песенку, в которой есть глаголы, обозначающие действия и попросить детей выполнять те действия, которые они услышат.

В заключении хочу сказать: опыт работы с учениками показывает, что использование на уроках разнообразных игровых приёмов даёт положительный эффект. Игровые приёмы обучения иностранному языку можно использовать на любом этапе обучения.

