

Всероссийский фестиваль методических разработок "КОНСПЕКТ УРОКА", 2012-2013 учебный год

Дядюнова Татьяна Александровна

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение г.Астрахани

«Средняя общеобразовательная школа №36»

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА. ИСТОРИИ ОТКРОЕМ ДВЕРЬ

На фоне музыки ученики читают авторское стихотворение Харланова С.

Первый чтец:

Он к Юбилею весь расцвел:
Помолодел, преобразился.
И все века нас к счастью вел,
К добру и миру он стремился.

Второй чтец:

Наш город славен стариной
И чистой юною душой.
Родная Астрахань моя
Вас очарует навсегда!

Третий чтец:

Узнать теперь пора пришла,
Истории откроем дверь...
Как раньше, Астрахань, жила?
И чем же ты живешь теперь?

Все:

Истории откроем дверь!



Ведущий: И совершим прогулку по неповторимым уголкам Астрахани, отмечающей свой очередной юбилей, 455 –летие. Мы попадем и в Астрахань историческую, и в современную. Упоминания об Астрахани дошли до нас с давних лет. А с какого года ведется отсчет «возраста» города?(1558 г.)

Да, именно с этой даты. После распада Золотой Орды в 1 половине 16 века на Астраханское, Казанское и Крымское ханства встал вопрос о присоединении этих земель к Российскому государству. В 1556 г. направленное Иваном Грозным войско ,во главе которого был Иван Черемисов, овладело городом(он в то время был расположен на правом берегу Волги), и Астрахань стала частью России.

В 1558 г. астраханский воевода Иван Черемисов просил разрешения царя на перенос города с правого берега . Город стал левобережным .С этого момента и ведется летосчисление Астрахани.

Астраханская земля начинается с кремля.

(Слайдовая демонстрация исторических мест города. На фоне музыки звучат стихи).

Первый чтец:

Город древний, златоглавый,
Тень веков лежит на нем.
И простой, и величавый
С белокаменным кремлем.

Второй чтец:

Купол собора башня
Ввысь устремились, взоры маня,
Древние стены вечно хранят
Нашей истории ценный клад.



Третий чтец:

Над Астраханью светят купола-
Успенского собора оглавление.
Казалось, ржа давно их извела,
И вдруг явилось чудо обновленья,
И вдруг их молодые мастера
Руками золотыми обласкали-
И золото зажглось под облаками,
И с блеском возродилась старина.

Ведущий: Перенесемся на несколько дней назад и «оживим» нашу первую экскурсию по кремлю. Что произвело наибольшее впечатление?

(Ответы учащихся)

Чтобы попасть из прошлого в настоящее нужно преодолеть препятствия ...

Итак,

ВИКТОРИНА.

1. В какие годы строился каменный кремль? (1582-1589)
2. Сколько башен в астраханском кремле? Назовите их (7 башен: Пречистенская, Никольская, Красные ворота, Архиерейская, Житная, Крымская, Артиллерийская ,или Пыточная).
3. Какие башни кремля сохранились в своем первоначальном виде? (Житная, Крымская, Артиллерийская).
4. Какую форму имеет Астраханский кремль? (форму неправильного прямоугольного треугольника).
5. Как называются главные проездные ворота в кремль? (Пречистенские).



Ведущий: Мы преодолели все препятствия и попадаем в настоящее, в день сегодняшний. Выходим из проездных ворот на улицу В.К.Тредиаковского. Проходя по ней, попробуем кое-что узнать...

Учащийся-гид:

Василий Кириллович Тредиаковский (1703-1769) – астраханец, первый русский академик, поэт. Он разработал теорию словесности и стихосложения, которая легла в основу русской поэзии. Учреждена литературная премия им.Тредиаковского.

Ведущий: В.Тредиаковский восхищался нашим городом:

Сто мне языков надобно б было

Прославить все то, что в тебе мило!

Незаметно дошли мы до площади Октябрьской. Идем по Никольской улице и выходим на Набережную реки Волги. Издавна на Руси ее называли ласково: Волга-матушка...Ей посвящено множество проникновенных строк, во многих - Астрахань и Волга неотделимы.(Звучит песня о Волге).

Ведущий: Когда-то именно здесь находились пароходные пристани «Самолет» и «Меркурий» (слайд), здесь прогуливались жители и гости города:

1 слайд - путешественник Флеминг

2 слайд – Татищев

3 слайд- Суворов

4 слайд- Дога дин

5 слайд- Максакова.

Ведущий: В 1717 г. к пристани, рядом с которой мы стоим, причалил корабль.



Сценка. Прохожие спрашивают друг у друга:

-Вы слышали? Слышали?

- А что случилось?

- К нам едет сам царь!

Ведущий:

Пушки с пристани палят,
Все к стене скорей спешат!
Кремль встречает величавый
Светлого царя державы!

(Импровизированные волны у сцены).

Царь со свитой.

Петр:- Здравствуй, Астрахань, град чудесный! Только уж жаркий,
пыльный!

А потому, чтоб жизнь была краше, ПОВЕЛЕВАЮ:

-Адмиралтейству- быть!

Губернатор с поклоном: - Слушаюсь!

-Садам и виноградникам быть!

-Слушаюсь!

-Аптекарский огород посадить!

-Слушаюсь!

- Рыбные учуги построить!

-Слушаюсь!

-А особливо: прорыть канал от Волги до Кутума, осушить болота
городские, храмы поставить, заморских купцов привечать!

Будет город Жемчужиной Поволжья!

(Звучит песня об Астрахани).



Ведущий: Ребята, кто посетил наш город? Вот мы у памятника государю.

Петр 1 охраняет город,

Напоенный Волгою-рекою.

Император и красив, и молод

На проспекте, над моей землею.

Ведущий: А мы отправляемся дальше. Набережная, по которой мы идем ,
всегда привлекала художников. А вот и они. Давайте присоединимся к ним.

(Сбор пазлов с видами Астрахани).

А теперь расскажите, что изображено на ваших картинах.

1 чтец:

В лучах июльских расцветает

Сей изумительный цветок.

Легенды он напоминает,

Которые принес Восток.

Красива, царственна головка

Над бирюзовою водой.

Здесь листьев изумрудных шепот-

Я очарована тобой!

2 чтец:

Хоть сейчас стоит ноябрь,

Попадаем мы в «Октябрь»,

Где тропическое лето

Что восьмое чудо света!

Астраханский Зимний сад

Так притягивает взгляд!

Это чудо красоты,

Несомненно любишь ты!



Ведущий: Замечательные картины , Астрахань- город талантливых людей! Он вдохновляет художников, композиторов и поэтов. Астрахань вдохновляет всех. В ней множество поэтических мест. Одно из них- Лебединое озеро. Оно в центре города, здесь отдыхаешь душой. Завораживает красота изящных птиц, в них — белоснежная чистота помыслов, высота творческого полета, духовность, глубина чувств, верность светлым идеалам, лучезарная теплота- словом, все то, без чего нет настоящего человека, настоящего астраханца.

Вот и подошла к концу наша экскурсия по Астрахани. До новых встреч, дорогие мои соотечественники.

