

Носова Наталья Борисовна

Муниципальное бюджетное специальное коррекционное образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья "Специальная коррекционная общеобразовательная школа-интернат №6 V вида» города Перми

УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

А. А. БЛОК «ВЕТХАЯ ИЗБУШКА»

Цель урока: Познакомить учащихся с творчеством А. А. Блока, стихотворением «Ветхая избушка».

Задачи:

- 1.Расширить представление учащихся о поэзии А. А. Блока;
- 2.Способствовать развитию речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зима» с использованием презентации, аудиозаписи стихотворения;
3. Способствовать развитию выразительной речи;
- 4.Способствовать развитию творческих способностей учащихся через создание рисунков к произведению;
- 5.Способствовать развитию умения планировать, осуществлять и контролировать, оценивать свою деятельность.
- 6.Способствовать воспитанию здорового образа жизни.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	УУД
1. Организационный момент	Прозвенел звонок, Начинается урок.	Воспринимают на слух, визуально контролируют свою готовность к уроку.	Личностные: самоорганизация. Регулятивные: способность регулировать свои



			действия, прогнозировать деятельность на уроке
2.Разминка (Выполнение артикуляционной гимнастики, автоматизация правильного произношения слогов)	1.Для того, чтобы правильно и красиво говорить, выполним артикуляционную гимнастику а) упражнения для развития мимических мышц лица (для бровей, щёк, губ); б) упражнения для челюсти; в) упражнения для языка («Лопаточка», «Чашечка», «Трубочка», «Грибочек», «Лошадка»); г) упражнение для дыхания («Фокусник») 2.Правильное произношение гласных звуков (а-о-у-и-э-ы). 3.Чтение слоговых таблиц со звуком ш: Ша-шо-шу-ши Шка-шко-шку-шки Ашка-ушка-ишка- ышка-ешка-юшка	выполнение артикуляционной гимнастики учащимися перед зеркалом (фронтальная работа).	Регулятивные: контроль и оценка своих действий. Личностные: осознание своих возможностей.
3. Введение в тему урока.	-О каком времени года мы будем говорить, вы узнаете из загадки: Запорошила дорожки, Разукрасила окошки, Радость детям подарила И на санках прокатила (зима)	Дети отгадывают загадку.	Познавательные: умение осознанно строить речевое высказывание.
4.Определение темы и цели урока.	На уроке мы познакомимся с творчеством поэта – А. А. Блока и его стихотворением «Ветхая избушка». А. А. Блок родился в 1880 году в Петербурге. В детстве Саша очень любил слушать сказки, рассказы разных авторов, многие из них знал наизусть. Особенно любил сказки А. С. Пушкина. С 7 лет начал увлекаться сочинительством. Он писал коротенькие рассказы, ребусы, стихи. Из этого материала он создавал маленькие журналы.	Дети знакомятся с творчеством А. А. Блока.	Регулятивные: определение и понимание учебной задачи. Личностные: осознание необходимости учиться.



	<p>Например: книжка «Объедала» <i>Жил-был маленький коток, Съел порядочный пирог. Заболел тут животик- Встать с постели кот не мог.</i> Серьёзные произведения начал писать с 18 лет. Считается «взрослым» писателем, но много сотрудничал с разными детскими журналами. СЛАЙД №1</p>		
5.Словарно-лексическая работа.	<p>Увеличение лексического запаса в рамках расширения семантического поля слова «избушка». В названии стихотворения автор использует слово «ветхая»: -как вы его понимаете, подберите синонимы (старая, дряхлая, обветшала), -про что мы можем сказать «ветхая»? (одежда, книга, мебель). -про кого так не говорят? (про людей, животных); -подберите антоним к этому слову (новая); -когда мы говорим слово «изба», а когда «избушка»? Сравните эти понятия с помощью иллюстраций. СЛАЙДЫ №2,3,4</p>	Фронтальная работа. Дети смотрят слайды, проводят сравнение	Познавательные: формулировка проблемы и создание способов её решения Регулятивные: определение и понимание учебной задачи. Личностные: осознание необходимости учиться.
6.Первичное чтение стихотворения.	<p>-Внимательно прослушайте стихотворение, обратите внимание на музыкальное сопровождение и иллюстрации к этому произведению. -Поэт рассказывает с радостью или грустью увиденную картину? Как с помощью музыки передали настроение этого стихотворения. СЛАЙДЫ №5,6,7,8</p>	Фронтальная работа. Работа с презентацией, прослушивание записи из аудиоприложения к учебнику Л.Ф. Климановой «Литературное чтение», 2 часть	Регулятивные: мобилизация сил для преодоления препятствий, контроль и оценка своих действий. Познавательные: структурирование информации.
7.	Ветер дует нам в лицо.	Фронтальная работа.	Регулятивные:



Ф/минутка	Закачалось деревцо. Ветер тише, тише. Деревцо всё выше, выше.	Дети выполняют движения, проговаривая стихотворение	контроль и оценка своей деятельности.
8.Работа над содержанием стихотворения.	Л.Ф. Климанова «Литературное чтение», 2 часть: стр. 50-51 чтение стихотворения. 1.Выбери эпизоды, где изображены картины зимних забав детей. Как вы думаете: какое настроение у ребят? Подтвердите свой ответ выборочным чтением. 2.Выборочное чтение, соотнесение иллюстрации с текстом. СЛАЙДЫ №5,6,7,8	Работа с учебником, презентацией. Фронтальная работа.	Регулятивные: самостоятельность, понимание учебной задачи. Познавательные: поиск информации Личностные: адекватное оценивание себя Коммуникативные: слушать и слышать других.
9.Вторичное чтение стихотворения	1.Работа над интонацией: -прочитать четверостишие с заданной интонацией 2.Выразительное чтение стихотворения с использованием аудиозаписи и презентации. СЛАЙДЫ №5,6,7,8	Групповая работа (работа в группах по количеству четверостиший в стихотворении).	Регулятивные: самостоятельность, понимание учебной задачи. Познавательные: поиск информации Личностные: Адекватное оценивание себя Коммуникативные: интегрироваться в группу, слушать и слышать других.
10.Гимнастика для глаз	1.Упражнение «далеко» - «близко»; 2.Упражнение «восьмёрка»	Фронтальная работа.	Регулятивные: контроль и оценка своей деятельности.
11.Рефлексия	Оцените свою работу с помощью смайлов.	Индивидуальная работа	Регулятивные: контроль и оценка своей деятельности.
8.Д/з	Выучить понравившееся четверостишие, нарисовать к отрывку рисунков.	Индивидуальная работа	Регулятивные: самостоятельность, понимание учебной задачи.

