

Липилина Лариса Николаевна

Муниципальное образовательное дошкольное учреждение

детский сад №16

Г. Маркс, Саратовская область

КОМПЛЕКСНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
«ЗВУКИ ВОЛШЕБНОЙ ТИШИНЫ. ОСЕНЬ»

Актуальность темы занятия:

Потребность ребёнка в новых впечатлениях лежит в основе возникновения и развития неистощимой ориентировочно – исследовательской (поисковой) деятельности, направленной на познание окружающего мира. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребёнок, тем быстрее и полноценнее он развивается. На данном занятии дети знакомятся с «Осенней тишиной»

Программное содержание:

1. Продолжать учить:

- представлять и звукоизображать «неслышимое» - музыку Тишины («шуршунчики», «стукунчики», «звучунчики» и др.), звуки осеннего леса (шелест ветра, стук дятла, дождик и др.);
- различать, сравнивать и озвучивать различные ритмические рисунки;
- обучать ритмическому аккомпанементу к песне «В доме моем Тишина»;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, создавая различные игровые образы и придумывая варианты образных движений («листочки и ветер»);

- работать над дикцией и стройностью звучания песни в ансамбле и хоровом исполнении (песня А. Евдотьева «Колючий дождик»);
- закреплять умение точно передавать ритмический рисунок песни Эдит Нотдорф «Осень»;
- формировать навыки творческого озвучивания стихотворения тембрами музыкальных и шумовых инструментов по графической партитуре.

2. Развивать:

- устойчивый интерес и эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера во всех видах музыкальной деятельности детей;
- дыхательный и голосовой аппарат;
- творческие способности в танцевальной импровизации;
- способность к построению ассоциативных аналогий между образами действительности и образами звуковыми, пластическими, художественными;
- обогащать зрительные, слуховые, тактильные ощущения в процессе музицирования.

3. Воспитывать любовь к музыке и желание музицировать.

Предшествующая работа:

- ✓ беседа по теме «Услышать то, что нельзя услышать»;
- ✓ составление графической партитуры к стихотворному тексту;
- ✓ слушание музыкального произведения Е.Дога «Вальс»;
- ✓ работа по ритмическим карточкам, и карточкам-символам;
- ✓ разучивание английской народной песни «В доме моем тишина»;
- ✓ Эдит Нотдорф «Листопад», А. Евдотьевой «Колючий ёжик».

Материал:

- ✓ аудиозапись произведений: «Осенняя песня», П. Чайковского, «Вальс» Е. Доги,
- ✓ свеча, сундучок, музыкальный домик, листочки, султанчики, покрывало из листьев;
- ✓ карточки с ритмической записью, карточки - символы;



- ✓ музыкальные и шумовые инструменты;
- ✓ кисти, краски, разнообразный нотный материал;
- ✓ ТСО, мольберт.

(Дети свободно входят в зал и подходят к музыкальному руководителю)

Исполняется валеологическая распевка «Здравствуйте!»

М.р. Ребята, сегодня на занятии вас ждет волшебный сундучок. Рассаживайтесь поудобнее, *(дети садятся)* Узнать, кто принес нам этот сундучок, поможет загадка. Слушайте.

Не любит шум она и гам,
И не видна она глазам,
Руками взять ее нельзя,
Неслышно ходит... *(тишина)*.

Дети: Это - тишина.

М.р.: Да, сундучок принесла нам Тишина. А как вы думаете, какая она - Тишина?

Дети: Легкая, нежная, таинственная.

М.р.: Я с вами согласна, Тишина действительно легкая, прозрачная, сказочная. А вы не догадываетесь, что она положила в сундучок?

Дети: Перышки, ниточки, платочки.

М.р.: А давайте посмотрим *(достаю свечу)*. Ой, ребята, свеча. Конечно, ее надо зажечь *(зажигая)*. Почему же Тишина положила в сундучок свечу?

Давайте посидим тихо, и, может быть, она подскажет нам ответ *(дети сидят тихо)*. Что вы слышите, ребята? *(дети тихо сидят и*



прислушиваются к потрескивающим звукам горячей свечи)

Дети: Свеча немного трещит.

М.р. Да, я тоже слышу треск свечи. Ребята, я, кажется, догадалась, почему Тишина положила в сундучок свечу. Потому что только в тишине можно услышать, как она потрескивает. Как вы думаете, а какие еще звуки нам помогает услышать Тишина?

Дети: Шорох, скрип, сопение.

М.р. Я с вами согласна, ребята. А если вокруг будет грохот и шум, то мы никогда не услышим этих звуков. Только Тишина, как настоящая волшебница, открывает для нас целый мир звуков, каждый из которых может быть музыкой. Поэтому я предлагаю вам сейчас исполнить песенку для Тишины. А помогут вам шумовые инструменты, находящиеся в сундучке (*открываю сундучок*). Выбирайте себе инструменты. Они помогут вам изобразить те звуки, о которых поется в песенке (*дети выбирают*). Все выбрали инструменты? А теперь посмотрите сюда (*обращаю внимание на запись ритмических рисунков*). Перед вами ритмические рисунки. Скажите, они все разные, или среди них есть одинаковые? (*приложение ритмические карточки*)



Дети: И разные, и одинаковые.

М.р. Чем похожи ритмические рисунки под № 1 (...) и под № 3 (...)?

Дети: У них одинаковое количество коротких звуков и по одному долговому.

М.р. Правильно. А чем отличаются ритмические рисунки под № 4 (...) и № 6 (...)?

Дети: Под № 4 – все короткие звуки, а под № 6 - все долгие.

М.р. Молодцы! У каждого звука, о которых поется в песне, будет свой ритмический рисунок, и вы постарайтесь верно исполнить ритмический рисунок «шуршунчиков» под № 1, «стукунчики» выполняют ритм под № 2, «скрипунчики» - № 3, «звучунчики» - № 4, «бурчунчики» - № 5, «сопунчики» - № 6. Все готовы? А теперь - поем.

Исполняется английская народная песня « В доме моем тишина».

М.р. Молодцы, ребята! Я думаю, что Тишине, как и мне, очень понравилось исполнение песенки. И ритмический рисунок разных звуков вы старались передавать верно. А теперь Тишина приглашает нас послушать звуки осеннего леса.

Мы в лес осенний отправимся гурьбой,

И там мы повстречаемся с волшебной тишиной.



Услышать тайны разные поможет нам осенний лес,

Подарит удивительный мир красок и чудес!

(Дети идут по залу и любуются картиной леса, который воспроизводится на мультимедиа)

М.р. Ой, как красив осенний лес! Вдохните поглубже его лесной воздух. Обратите внимание на золотистый наряд берёзок и на красный сарафан рябинок. Кажется, что ничего не нарушает тишину осеннего леса, но я слышу, поднимается ветер, начинают шуметь деревья. И от их движения слетают вниз листья. Порывы ветра то затихают, то становятся сильнее и звучит ...

Музыка ветра, осенняя песня, что начинает рассвет.

Кружат листочки, словно танцуют разноцветный, осенний балет.



И все наши девочки превратились в разноцветные листочки (*девочки берут в руки листочки*), а мальчики стали осенним ветром (*мальчики берут палочки с пучками «ветерка»*). Листочки легко, под свою

нежную, спокойную музыку, танцуют, каждая свой танец, (*девочки танцуют*). А осенний ветер слушает свою быструю, стремительную музыку и танцует под неё (*мальчики танцуют*).



Танцевальная импровизация «Листочки и ветер» под музыку Е. Доги

«Вальс».

М.р. Ой, как красиво танцевали листочки. Нежно кружилась Маша, плавно порхала Даша, неповторимые движения были у Насти, а Лиза была самая пластичная! И осенний ветер танцевал под свою мелодию: то затихал, то усиливался и кружил листочки в вихре танца!

(М.р. обращает внимание на лесную полянку)

Ой, ребята, какую чудесную полянку я вижу в осеннем лесу! Мне кажется, что все лесные звери любят собираться на ней, что бы погреться на солнышке и, конечно, поиграть. И я предлагаю вам, ребята, тоже поиграть, тем более вижу, что лесные зверушки оставили какие-то интересные карточки. Давайте попробуем в них разобраться. Рассаживайтесь, ребята, поудобнее (*дети садятся*)

на пол, перед каждым лежит набор необходимых шумовых и музыкальных инструментов). Ваша задача состоит в том, чтобы определить, какой звук изображен на карточке и правильно его озвучить.

Озвучивание стихотворения «Осень»

Тихо бродит по дорожке осень в золотой одежке Т-ссс, (фонема)

Разукрасила осинки, разукрасила рябинки, \triangle \triangle (треугольник)

Где листочком зашуршит, \square \square \square (мнут лист фольги)

Где дождинкой зазвенит. *динь, дон, динь, дон* (фонема)

Ветерок вдруг налетел *шу – ф-ф с-ссс* (фонема)

По деревьям пошумел (дуют в бутылочку)

Громче ветер завывает (шумят разрезанными бутылочками)

Тучки в небе собирает (бубен)

Дождик – динь, дождик – дон, капель звонкий перезвон (колокольчик)

Но вдруг всё стихло, замерло вокруг  (пауза)

Лишь только дятла раздаётся стук. Х Х Х (деревянные палочки)

Деревья уснули и спят до весны \bigcirc \bigcirc \bigcirc (металлофоны сверху вниз)

И смотрят лесные, зелёные сны! Т- ссс. (фонема)

М.р. Молодцы, вы правильно разобрались в звуковых карточках и верно озвучили звуки начинающего дождя, крадущиеся шаги Осени по лесу, стук дятла, завывание ветра и очень верно передали шум деревьев осеннего леса. Ну, вот пора и уходить. Но невозможно уйти, не поиграв с разноцветными листьями. Берите каждый по листочку и выполним сейчас упражнение на дыхание «Ветерок и ветер»



Исполняется упражнение на дыхание «Ветерок и ветер»

М.р. Спасибо ребята, вы правильно выполнили упражнение. А сейчас давайте дополним своими листочками узор на ковре, который лежит вон на той лужайке (разворачиваю покрывало, а на нём листочки). Посмотрите, сколько листьев

насыпал ветер, какой удивительный ковёр получился, дополните узор на ковре (*дети добавляют на него листья*). Теперь вставайте вокруг, берите покрывало за край и исполним песенку про листопад. Не забывайте о ритмическом рисунке песни и о правильном дыхании, а взмахивание покрывалом из листьев будет вам помогать во время пения.



Исполняется песня Эдит Нотдорф «Осень».

М.р. Ну вот, как здорово мы поиграли с покрывалом из листьев в осеннем лесу и теперь пора возвращаться. И пока мы идем обратно, давайте каждый про себя вспомнит, какое богатство звуков подарил нам осенний лес, который на первый взгляд кажется безмолвным (*дети прощаются с уголком леса и садятся на стульчики*). Ну вот, теперь мы вновь в нашем уютном музыкальном зале. Я думаю, что после такой замечательной прогулки, у вас у всех отличное настроение. А когда хорошее настроение, то душа поет. И я предлагаю вам отгадать, какая же песенка сейчас прозвучит?

Звучит фрагмент песни Авдотьевой «Колючий дождик».

Дети: Это прозвучала песня «Колючий дождик».

М.р. Правильно, я сыграла вступление к песне Авдотьевой «Колючий дождик». Вы уже хорошо знаете эту песню, и я предлагаю сейчас исполнить песню по подгруппам. Первый куплет и припев поют мальчики, второй куплет и припев – девочки, а третий куплет вы будете петь вместе

Исполнение песни Авдотьевой «Колючий дождик» по подгруппам.

М.р. Мне понравилось ваше исполнение. А сейчас мы исполним песню еще раз и будем сопровождать ее игрой на музыкальных инструментах на вступление к песне, и на проигрыш между куплетами. Будьте внимательны, и не забывайте вовремя начинать исполнение с каждой группой музыкальных инструментов. Сначала ветер – играют шумелки, затем первые капли дождя – звучат



треугольники, после мелкий дождь – озвучивают колокольчики. И глиссандо металлофонов – передаёт нам настоящий осенний ливень.

Исполнение песни А. Евдотьевой «Ключий дождик» с сопровождением музыкальных инструментов.

М.р. Вот какая получилась у нас веселая песня, потому что вы украсили ее звучанием музыкальных инструментов. Положите инструменты на место и послушайте, как опять тихо стало вокруг. Наступила Тишина. Сколько разнообразных впечатлений подарила она нам сегодня. Именно Тишина помогла нам услышать много звуков в комнате, в осеннем лесу, звуков, из которых складывается музыка. Вот такая волшебная Тишина. И я предлагаю вам нарисовать ваше настроение и те впечатления, которые у вас оставили звуки Тишины, и осенний лес. Подходите сюда. Я думаю, что на этих столах вы найдете все то, что вам для этого необходимо. **Дети рисуют свои впечатления от занятия под звуки музыки П.И. Чайковского «Осенняя песня»**

