

*Рассомахина Елена Борисовна*

*Шуткина Елена Григорьевна*

*Николаева Елена Александровна*

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение*

*«Лингвистический лицей №25»,*

*г.Ижевск, Удмуртская Республика*

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
КАК ЭТАП РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО  
(НА ОСНОВЕ УМК «ПЕРСПЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»)

В соответствии с ФГОС НОО основная образовательная программа начальной ступени обучения реализуется, в том числе, и через внеурочную деятельность. Сегодня актуальность рациональной организации внеурочной деятельности особо возрастает. Внеурочная деятельность – это новые формы образовательной деятельности, отличные от классно-урочной. Они позволяют решать важные задачи:

- обеспечить адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку младших школьников;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности.

В связи с этим, в нашем образовательном учреждении вводится система воспитательных мероприятий, позволяющих обучающимся освоить и на практике использовать ранее полученные знания. Благодаря переходу на УМК «Перспективная начальная школа», стало возможным организовать работу научного клуба младших школьников «Мы и окружающий мир». Группа



педагогов Лингвистического лицея №25 представляет методические разработки двух наиболее удачных и оригинальных занятий, с помощью которых эффективно решаются главные задачи внеурочной деятельности в 1 классе.

Первое занятие разработано учителем музыки Шуткиной Еленой Григорьевной. Тема занятия: «Времена года. Почему год «круглый?»» Форма проведения - практическая работа по защите проектов «Путешествие по временам года». Работа ведется в группах, дети защищают проекты по временам года, слушают классическую музыку.

Второе занятие разработано учителем начальных классов Николаевой Еленой Александровной на тему: «Живая и неживая природа. Кто живёт в цветке или для чего нужна лупа?». Форма проведения - творческая работа по оформлению настольной игры «Живое – неживое». Данный вид работы проводится в группах с привлечением вожатых или родителей.

### Занятие на тему: «Времена года. Почему год круглый?»

(второе занятие)

#### Задача занятия:

- обобщение знаний о временах года;
- выступление творческих групп с защитой проекта об одном времени года;
- формирование познавательных, коммуникативных, регулятивных УУД.

Предварительная работа была проведена на первом занятии: детьми собран материал о временах года (стихи, рассказы, иллюстрации, фотографии), учащиеся поделены на 4 группы и каждая группа оформила небольшой стенд о своём времени года. Кроме того, каждому ученику был предоставлен теоретический материал для самостоятельной подготовки, а также стихи и загадки. Был составлен план защиты проекта (время защиты – 5-7 минут):

1. Загадка;
2. Признаки данного времени года (не менее 3-4);



3. Поведение животных и жизнь растений в данное время года;
4. Стихи (1-2 на группу);
5. Вывод.

Методы и приёмы организации деятельности учащихся: беседа, устный рассказ, практическая работа в форме игры, слушание музыки.

Учебно-дидактическое обеспечение: модель Солнца и Земли, стенды о временах года, магнитофон, экран, компьютер.

Музыкальное произведение для прослушивания: П. И. Чайковский «Времена года».

### **Вводная часть занятия**

- Просим учеников приготовить свои стенды (стенд – это бумажный лист формата Ах2), рассадить по группам (группы сформированы на предыдущем уроке). Каждая группа получает **вопрос:** «Какой теме сегодня будет посвящено занятие?» Ожидаемый **ответ:** временам года, жизни природы в каждое время года, смена времён года (слайд 1).

- Ставим перед учениками задачу выяснить, **почему год «круглый»** (слайд 2). Она будет решаться в ходе занятия.

### **Основная часть занятия**

- **Сегодня наше занятие посвящено**
- Смотрим на экран, где изображена планета Земля (слайд 3). Вопрос: что изображено на картинке? Ожидаемый ответ: планета Земля, земной шар.

- Смотрим на экран, где на слайде 4 изображено движение Земли вокруг Солнца. Какой путь проходит Земля вокруг Солнца? Ожидаемый ответ: круг.

- Обратить внимание детей на то, что ось Земли наклонена и Солнце освещает поверхность Земли неравномерно. Вместе с нашей планетой мы совершим путешествие вокруг Солнца и проследим смену времён года.

- Задаём вопрос: когда начинается год? Ожидаемый ответ: 1 января, зимой.

- Предлагаем прослушать фрагмент пьесы «Январь. У камелька» из цикла «Времена года» П.И. Чайковского. В музыке изображён уголок тепла и уюта в зимнюю стужу (слайд 5).

- Просим охарактеризовать это время года творческую группу «Зима». Учащиеся рассказывают о жизни растений и животных зимой, дополняют и подтверждают свои ответы иллюстрациями со стенда, стихами. Ожидаемый вывод в конце выступления всех участников группы: зима – это самое холодное время года, потому что солнце мало освещает поверхность Земли в России. Для успешного вывода дети самостоятельно или с помощью учителя могут воспользоваться моделью Земли и Солнца (для большей наглядности можно на глобус приклеить человечка).

- Благодарим участников группы «Зима» за выступление.

- Задаём вопрос всему классу: Зимой начинается новый календарный год, а что начинается весной? Ожидаемый ответ: начинает просыпаться природа, начинаются полевые работы. Весна - это начало новой жизни в природе.

- Предлагаем прослушать фрагмент пьесы «Апрель. Подснежник». Этот смелый маленький посланник весны твёрдо заявляет о том, что природа готова к новой жизни (слайд 6).

- Просим охарактеризовать это время года творческую группу «Весна». После выступления детей о жизни природы в это время года, важно вновь обратиться к глобусу. Ученики уже сами (по аналогии с зимой) могут сделать вывод о том, что Земля, вращаясь вокруг Солнца, повернулась к нему другим боком (рассматриваем человечка), и Солнце стало освещать человечка ярче.

- Благодарим творческую группу «Весна».



- Далее защищает свой проект группа «Лето». Лето - это пора роста и развития в природе. Перед выступлением учеников можно предложить прослушать фрагмент пьесы «Июль. Песнь косаря»(слайд 7). Жизнеутверждающая, энергичная музыка как нельзя лучше характеризует лето. После защиты проекта ученики сами делают вывод о том, что лето – самое жаркое время года, потому что Земля прошла очередной отрезок пути вокруг Солнца, и повернула нашего игрушечного жителя ещё ближе к Солнцу.

- Благодарим за защиту проекта творческую группу «Лето».

- Вопрос к классу: что начинается осенью? Ожидаемый ответ: начинается уборка урожая, начинает увядать и засыпать природа.

- Предлагаем прослушать фрагмент пьесы «Октябрь. Осенняя песня». Грустная и нежная музыка звучит как колыбельная природе, желая ей спокойного сна (слайд 8).

- Выступает творческая группа «Осень» с защитой своего проекта. В конце выступления при помощи глобуса и модели Солнца дети показывают последний отрезок орбиты Земли вокруг Солнца. Ученики при помощи человечка делают вывод о том, что Земля осенью, сделав поворот вокруг Солнца, опять повернулась к нему другим боком, поэтому наступила осень.

- Благодарим группу «Осень» за выступление.

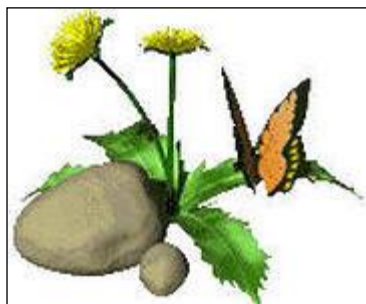
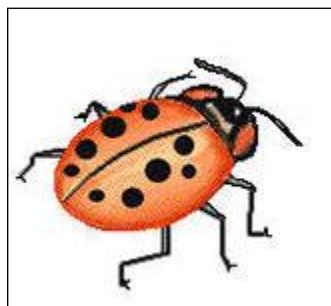
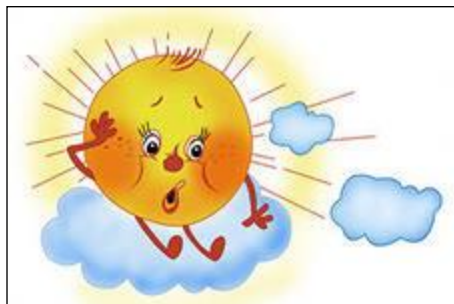
- Подводим итог и снова задаём вопрос: почему год «круглый»? Ожидаемый ответ: Земля совершает вокруг Солнца полный круг, благодаря чему происходит смена времён года.

- Смотрим на экран (слайд 9) и ещё раз делаем вывод о том, что год круглый.

- В завершение занятия предлагаем ученикам поиграть в игру: «Времена года. Ассоциации». Игру можно подготовить в ходе предварительной работы совместно с детьми или организовать совместную деятельность родителей с детьми.



- ИГРА: учитель показывает картинку типа:



Учащиеся отвечают к какому времени года относится изображение.

- Прощаемся до следующей встречи на заседании клуба.

Занятие на тему: «**Живая и неживая природа. Кто живет в цветке или для чего нужна лупа?**» (второе занятие)

**Форма проведения** - творческая работа по оформлению настольной игры «Живое – неживое».

**Цель:** формирование умения работать с информацией (поиск, анализ, систематизация), делать выводы из наблюдений.

**Задачи:**

- расширить знания учеников о жизни насекомых;
- развивать мышление, наблюдательность, используя метод исследования;

- воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе;
- воспитывать умение работать в группе.

### **Результаты деятельности.**

Ожидаемые результаты:

Исследовательская деятельность в рамках подготовки к заседанию клуба и участие в заседании является условием для формирования УУД учащихся.

#### Личностные результаты:

- формирование интереса к окружающему миру;
- умение ценить живую природу, проявляя готовность следовать нормам природоохранного, нерачительного поведения;
- уважительное отношение к мнению одноклассников.

#### Метапредметные результаты:

-развитие исследовательских действий, включая навыки работы с информацией(извлекать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать, представлять различными способами);

Осуществление самоконтроля, самонаблюдения, самооценки в процессе коммуникативной деятельности;

-умение видеть и воспринимать причинно-следственные связи в окружающем мире.

#### Предметные результаты:

-ученик получит возможность в рамках программы клуба углублённо изучить тему: «Кто живёт в цветке или для чего нужна лупа?» Во взаимосвязи с предметами: окружающий мир, ИЗО, обучение грамоте. Совершенствовать навыки самостоятельной исследовательской работы.

Оборудование: интерактивная доска, ноутбук, презентация к уроку, лабораторное оборудование (лупы).

Объекты исследования: насекомые (пчела, муравей, светлячок, паук).



При подготовке к заседанию клуба «Мы и окружающий мир» в 1 классе по теме: «Кто живёт в цветке и для чего нужна лупа?» с учениками была проведена следующая работа:

- 1.Экскурсия на пришкольный участок.
- 2.Урок ИЗО. Насекомые.
- 3.Обучение грамоте. Чтение рассказов.





### *Ход занятия.*

<i>Этап</i>	<i>Задачи</i>	<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность учащихся</i>
1. <i>Организационный момент</i>	<i>Настроить учеников на занятие</i>	Приветствие детей	Подготовка рабочих мест.
2. <i>Постановка проблемы</i>	<i>Обозначить проблему</i>	Погружение в проблему. Наш класс на одно занятие превратится в Исследовательскую лабораторию, а вы станете научными сотрудниками, которым придется решать непростые вопросы. Вы готовы?	Осознание проблемы.
3. <i>Актуализация знаний</i>	<i>Формировать навыки публичного выступления</i>	<p>Что бы помочь нам разобраться, кто же будет объектом нашего научного исследования, я пригласила свою помощницу. Угадайте, кто это?</p> <p>Над цветком она жужжит, К улью быстро так летит, Мёд свой в соты отдала, Как зовут её?...</p> <p>Он из веточек, из хвои настоящий дом построит. Без пилы и без гвоздей. Кто строитель?</p> <p>Прыгает пружинка – Зеленая спинка – С травки на былинку, С ветки – на травинку</p> <p>Вдруг зажегся на травинке настоящий огонек Это с лампочкой на спинке Сел на травку ...</p> <p>Ребята, как можно одним словом назвать друзей пчелы?</p>	<p>Определение темы занятия.</p> <p>пчела</p> <p>Сейчас я познакомлю Вас со своими друзьями.</p> <p>муравей</p> <p>кузнечик</p> <p>светлячок</p> <p>насекомые</p>



<p>4. Усвоение нового материала, новых УУД</p>	<p>Формирование УУД</p>	<p>Сегодня перед нами стоит задача, ответить сразу на несколько вопросов.</p> <p>1.Мы должны будем выяснить, чем насекомые отличаются от других классов животных. 2.Какие отличительные признаки есть у насекомых. 3.Какие насекомые изображены на рисунке.</p>	<p>Дети рассматривают рисунки в учебнике стр.17 и отвечают на поставленные вопросы.</p>
<p>5. Применение теоретических знаний в условиях выполнения заданий</p>	<p>Формировать навыки анализа и сравнения.</p>	<p>-Ребята, я хочу вас познакомить с прибором, позволяющим лучше рассмотреть насекомых – это лупа. Вам даны силуэты животных. Выберите только насекомых и раскрасьте их (не более 3). -Посмотрите, какая красивая коллекция у нас получилась. Коллекция – это предметы, собранные на одну тему. -Какую коллекцию собрали мы? -Ребята, как нужно относиться к насекомым?</p>	<p>Учащиеся исследуют насекомых, «собирают» коллекцию насекомых, отвечают на вопросы.</p>
<p>6. Творческое использование сформированных УУД. Игра «Живое-неживое»</p>	<p>Формирование навыков работы в группе.</p>	<p>Учитель делит класс на 4 группы. К каждой группе прикреплен 1 вожатый (ученик 8-10 класса из школы вожатых) или родитель. Каждая группа загадывает по 2 слова – «живое» и «неживое». Ведущий - пчела с помощью наводящих вопросов должна угадать загаданный предмет. Примерные вопросы: 1) Живое или неживое ты загадал? Если загадан предмет живой природы: 2.Где живёт? 3.Чем питается? 4.Это птица? 5.Зверь? 6.Насекомое? 7.Дерево? 8.Трава? 9.Какие у него особенности? 10.Что интересного во внешнем виде?</p>	<p>Ребята делятся на группы, загадывают слова (например, елка и мяч), отвечают на вопросы ведущего, не называя загаданное слово.</p>

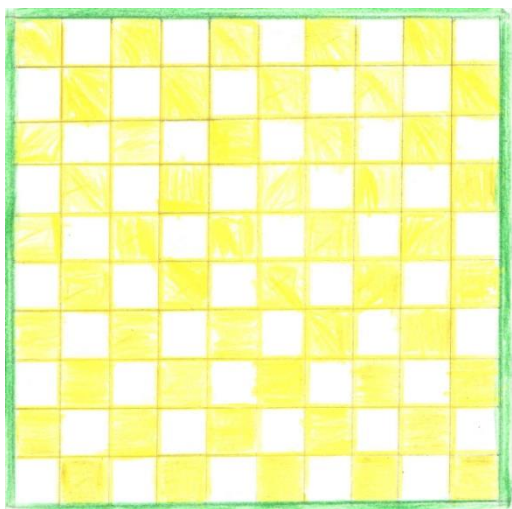


		А теперь каждая группа придумает свою игру «Живое-неживое»	Дети в совместной работе с «наставником» (вожатый или родитель) начинают придумывать свою игру.
б. <i>Рефлексия деятельности</i>	<i>Формирование умения подводить итог проделанной работе, делать вывод</i>	Учитель объявляет презентацию игр. В конце занятия учитель сообщает о том, что в эти игры дети будут играть на переменах, во время динамического часа.	От каждой группы выступает один ребенок и объясняет правила придуманной игры.



## Примеры игр

### №1

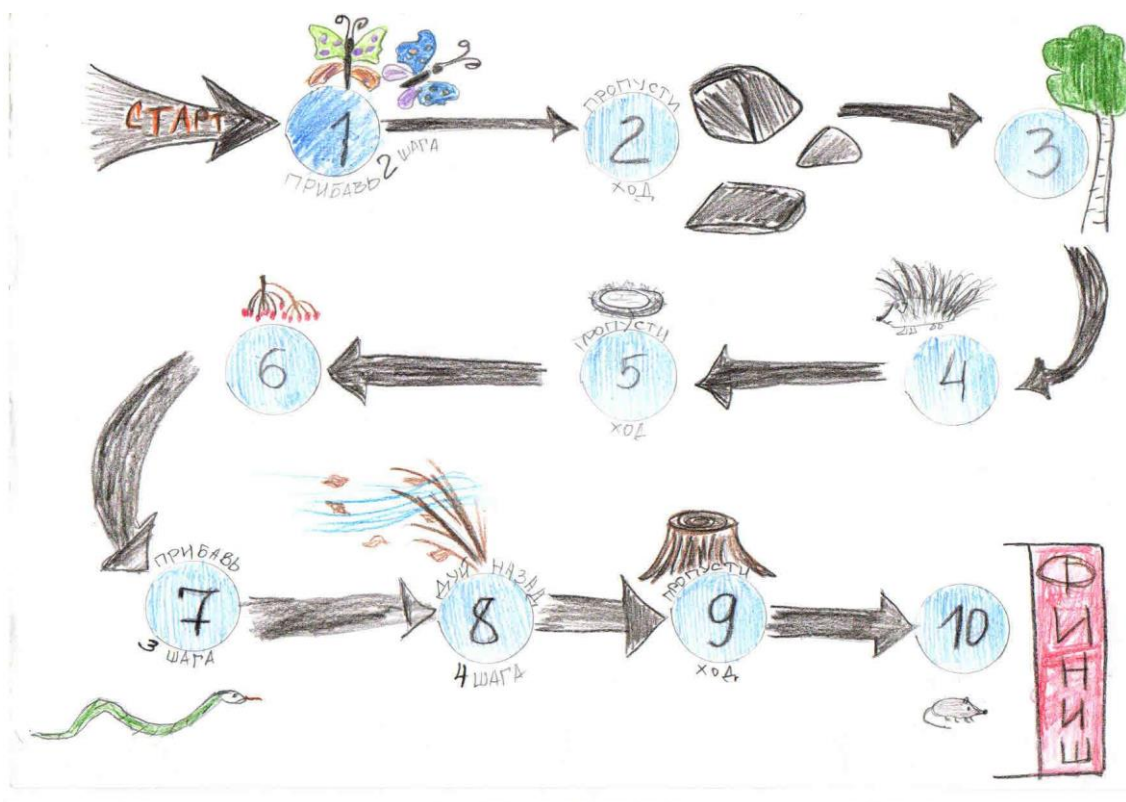


АДНИЯ Р.Х. 1"А" КЛАСС.

ПРАВИЛА ИГРЫ  
 10 ФИШЕК - ЦВЕТОЧКИ (ЖИВЫЕ),  
 10 ФИШЕК - КАМУШКИ (НЕ ЖИВЫЕ).

РСТАВЛЯЕШЬ ФИШКИ В ДВА РЯДА  
 НА ЖЁЛТЫЕ КЛЕТОЧКИ НАПРОТИВ ДРУГ  
 ДРУГА. ДАЛЬШЕ ИГРАЕШЬ, КАК В  
 ШАШКИ.

### №2



### **Правила игры:**

В игре участвуют 2-3 человека. Игроки по очереди бросают кубик и двигаются по направлению к финишу. Каждый игрок переступает такое количество кружков, какое выпадает у него на кубике. Игрок, вступивший на выпавший ему кружок, выполняет те действия, которые ему указаны. Кто первым доберется до финиша, тот и выиграл!

Таким образом, внеурочная деятельность является оптимальной формой организации развивающей среды, способствующей установлению дружеских взаимоотношений, развитию навыков общения. Школа вне уроков — это мир творчества, проявление и раскрытие каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». Во внеурочной деятельности создаётся своеобразная эмоционально наполненная среда увлечённых детей, педагогов и родителей.



## Список использованной литературы

1. Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А. Окружающий мир: Учебник: 1 класс. – М.: Академкнига/Учебник.
2. Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А. Окружающий мир: Хрестоматия: 1 класс. – М.: Академкнига/Учебник.
3. Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А. Окружающий мир: Методическое пособие для учителя: 1 класс. – М.: Академкнига/Учебник.
4. Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. Музыка: Учебник: 1 класс. – М.: Академкнига/Учебник.
5. Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. Музыка: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник.
6. Музыкальные произведения для прослушивания «Времена года». П.И. Чайковский.
7. Программа по учебным предметам. План и программы внеурочной деятельности (Текст): 1-4 кл.: в 2 ч./ Сост. Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – Ч.2: 344 с.

