

Зайчук Марина Николаевна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 15» городского округа Муром

Владимирская область, город Муром

КОНСПЕКТ УРОКА В 4 КЛАССЕ НА ТЕМУ:
«МУЗЫКА МОЕГО НАРОДА. ГОРОДСКАЯ ЛИРИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ»

Цель урока: Раскрыть особенности культуры русского народа через знакомство с жанром городской лирической песни.

Задачи:

1. Сформировать представление о жанре народной музыки – городской лирической песни.
2. Развить чувственное восприятие в интонационной общности произведений музыки, литературы и живописи.
3. Пробудить интерес к родному искусству, воспитать способность сопереживать.

Музыкальный материал:

Русская народная песня «Среди долины ровныя», Ю.Антонов «Родные места».

Дополнительный материал: картина И.И.Шишкина «Среди долины ровныя», компьютерная презентация, стихотворение «Одиночество» А.Ф.Мерзлякова.

Ход урока:

1. Вступительное слово учителя. На доске эпитафия:

Народная музыка – зеркало жизни народа (М. И. Глинка)



Нигде так явственно не выражается характер народа, как в его музыке.

(В.Ф.Одоевский)

- На доске выписаны высказывания знаменитых людей, прочтите их.

- А теперь подумайте, о чем пойдет речь на уроке? (О народной музыке)

- вспомните, ребята, о каких жанрах народной музыки говорили на прошлых уроках? Назовите известные вам жанры народной музыки? А как вы думаете, со всеми ли жанрами народной музыки мы познакомились?

- Предложите тему сегодняшнего урока (*творческое задание*)

- Самым распространенным популярным жанром народной музыки, конечно же, была песня. В народных песнях глубоко и правдиво отразилась история русского народа с древнейших времен и до наших дней. Великой мудрости, правды и красоты полны русские песни. В них вложен талант и ум многих поколений. Сочиненные неизвестными певцами, они хранятся в памяти народа и передаются из уст в уста.

2.Работа по теме урока

-Сегодня на уроке мы познакомимся с самым поздним жанром народной музыки, получившим распространение – городская лирическая песня.

- А что такое лирика?

- Жанр городской лирической песни появился приблизительно в 17-18 веке в городах, где авторы были уже известны. Эти авторские песни распространялись из уст в уста, так как мало кто знал музыкальную грамоту. Авторы забывались, а песни жили своей жизнью.

Все песни, которые появились в авторском исполнении даже в 19 веке и сегодня воспринимаются как народные и относятся к «городской» музыкальной культуре. До нашего времени дожили, наверное, самые удачные песни.

Мы познакомимся сегодня с такой песней. Она была написана на стихи известного поэта и переводчика Алексея Федоровича Мерзлякова.

(Ученик рассказывает историю создания этого стихотворения)

«...История создания этого стихотворения такова: оно называлось



«Одиночество» и было написано в 1810 г. в доме, где жила Анисья Федоровна Вельяминова-Зернова, дочь помещика. В то время Анисье было всего 22 года, а Алексей Федорович учил ее словесности и был безнадежно влюблен в свою ученицу. Безнадежно, потому что не в их силах было преодолеть сословные различия. Однажды вечером Алексей Федорович был особенно грустен, говорил о своем одиночестве. Потом взял мел и на ломберном столе и начал писать. Ему дали перо с бумагой, и он записал все стихотворение, сразу, на одном дыхании! В течение часа появилось такое лирическое произведение.»

- Стихотворение оказалось настолько напевным, что вскоре стало песней, задолго до того, как эти стихи были напечатаны. Причем, авторами музыки называли сразу нескольких современников Алексея Федоровича. Поскольку неоспоримых доказательств в пользу одного автора нет, то часто стали указывать, что песня “народная”.

- Ребята, а как вы думаете, какой будет эта песня по характеру? (регулятивные УУД – прогнозирование)

- А сейчас мы с вами услышим песню «Среди долины ровныя» в исполнении нашего современника, известного певца - Олега Погудина. Олег Погудин- обладатель многих премий и медалей, заслуженный артист Российской Федерации. Его голос по праву называют «Серебряный голос России».

- Послушайте очень внимательно эту песню и расскажите, о чем она? (учебное задание) *Грамзапись*

- О чем эта песня? Каков характер песни? Какое чувство выражено в этой песне?

- Это истинно русская песня, хотя бы потому, что автор ее не отделяет своей любви от любви к родной земле. Эта песня о том особенном, щемящем душу чувстве, без которого нельзя представить любовь к Родине.

3.Вокально-хоровая работа.

Давайте с вами разучим мелодию этой песни (*нотная запись с текстом*)
- Ребята, а как еще можно выразить свои чувства? (Проблемный вопрос)

4. Обсуждение и сравнение музыки с картиной И.И.Шишкина.

Не только поэты, композиторы обращались к лирике, но и художники. Есть картина с таким же названием «Среди долины ровная», которую написал русский художник Иван Иванович Шишкин.

Группа детей рассказывает историю создания картины

«..История этой картины тоже связана с печальным событием. В 1881 г. у Ивана Ивановича Шишкина умерла жена Ольга. Они прожили вместе всего один год. Шишкин потерял не только горячо любимую жену. Она была его ученицей, талантливой художницей. Иван Иванович тяжело переживал утрату. Несправедливой и жестокой казалась Ивану Ивановичу ее смерть, ведь Ольга была так молода, так талантлива, так счастлива...

Он очень тосковал, его сердце сжималось от боли и плакало при воспоминании о жене. Но в нем жила могучая творческая сила, которая не дала ему сломаться. Иван Иванович снова начал надолго уходить в свои любимые леса и поля, снова начал рисовать и каждый раз возвращался домой с кипой этюдов.

И вот, однажды, за городом, Шишкин увидел в поле могучий одинокий дуб. «Среди долины ровная, на гладкой высоте, цветет, растет высокий дуб в могучей красоте» - вдруг вспомнились Ивану Ивановичу слова старинной песни. Сколько веков рос здесь этот исполин, сколько гроз видел, сколько ясных, тихих дней. И все один.. один... Слова песни, казалось, звучали в нем сами собой. Песня, природа и душа человека словно слились в одно.

Все это переплелось с судьбой художника. В могучем дереве художник увидел самого себя. В 1883 г. Иван Иванович написал картину, которую так и назвал «Среди долины ровная».

Учитель:

- Рассмотрите картину. Что вы можете о ней сказать?



- В 1883 году, Иван Шишкин представлял свою картину «Среди долины ровныя» на выставке художников. Картина очень понравилась зрителям.

-А вам понравилась эта картина? Чем? (личностные УУД – нравственно-этическое оценивание)

-Какое настроение выражено в картине? Созвучно ли настроение в картине песне, которую мы слушали и исполняли? (учебное задание)

- Посмотрите, какая обширная равнина изображена в картине, наверное, чтобы сильнее подчеркнуть одиноко стоящий могучий дуб, не правда ли?

- Ребята, а как бы изменилась наша жизнь, если бы композиторы, поэты, художники перестали писать лирические произведения? (проблемный вопрос).

- Сменяются поколения, навстречу идут все новые и новые мелодии и ритмы.

Но люди хранят прошлые мелодии, стихи, картины.

-Для чего, как вы думаете?

Может, чтобы дарить чувства и такие песни, такие картины. Может, чтобы научиться любить, творить и отдавать - и свое творчество, и свою любовь, и свое сердце. И передать этот дар тем, кто придет после нас

- А какую современную песню мы можем исполнить о родной природе?

5. Исполнение песни Ю.Антонова «Родные места».

6. Итог урока.

- Что нового вы узнали сегодня на уроке? А как вы думаете, что объединяет все эти произведения, какое главное чувство вложено в них?

- Так будем же и мы хранить эту любовь, эти мелодии, картины и передавать тем, кто будет жить после нас.

Список литературы:

1. Официальный сайт «Музеи Европы. О художниках и картинах» / nearyou.ru

2. Программа «Музыка» «Просвещение», 2004, 2007.

