

Степанова Антонина Ивановна

Евсеева Валентина Васильевна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Тойбохойская средняя общеобразовательная школа им. Г. Е. Бессонова»

с. Тойбохой муниципального района «Сунтарский улус (район)»

Республики Саха (Якутия)

«ИНТЕГРАЦИЯ АСПЕКТОВ НРАВСТВЕННОГО И
ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАССКАЗА
ПЛАТОНОВА "НА ЗАРЕ ТУМАННОЙ ЮНОСТИ"»

С 2003 года наша школа работает по теме «Воспитание качеств грамотного потребителя и организатора услуг рыночной экономики». В связи с этим перед учителями-предметниками была поставлена задача - разработать и ввести в уроки экономический компонент. Мы, учителя русского языка и литературы, сначала были слегка озадачены: было понятно, с каким материалом можно работать на уроках русского языка. Это тексты, сочинения, диалоги по ситуациям и т.д. Наибольшую сложность представляли уроки литературы. Коллективно выявили темы экономического компонента по литературе для 9-11 классов. Если вдуматься, в произведениях Н. Карамзина, А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя, И. Тургенева, Н. Некрасова, А. Чехова можно выявить серьезные экономические проблемы для обсуждения с учащимися.

А в произведениях классиков, изучаемых в среднем звене, не всегда можно выявить проблемы экономического характера. Это для нас представляло определенные трудности. Не хотелось все свести к простому



расчету, все упрощать. Потому пришли к мнению, что для любого класса, в среднем звене в частности, экономическое воспитание должно быть интегрировано с нравственным, говоря другими словами, только через нравственное воспитание можно привить качества, необходимые для социализации учащегося в современном обществе, воспитать экономически грамотного человека. Речь идет о таких нравственных категориях, как трудолюбие, ответственность, организованность, умение ценить время, честность, бережливость, аккуратность и др.

Мы решили показать, как можно сочетать нравственное и экономическое воспитание.

В 7 классе изучаем рассказ А. Платонова «На заре туманной юности». Это их вторая встреча с творчеством Платонова: в 6 классе читали рассказ «Корова». Основная мысль рассказа - «труд как основа жизни на земле». В рассказе корова – труженица. «Ей было некогда долго глядеть в сторону или отдыхать, она должна жевать непрерывно, потому что молоко в ней рождалось тоже непрерывно...». Она продолжала работать, «когда приходилось пахать или съездить за мукой в колхоз».

Герой рассказа мальчик Вася любит свою корову, жалеет, после ее гибели понимает, что от коровы была польза при ее жизни и что она полезна и после смерти. Беда, которая случилась с коровой, помогла Васе повзрослеть, понять, в чем истинное назначение человека на земле. И он пишет в сочинении: «Я тоже хочу, чтобы всем людям нашей Родины была от меня польза и хорошо, а мне пусть будет меньше...»

До этого последнего эпизода учащиеся уже узнали, что машинист, которому Вася помог, сказал о нем: «Он с малолетства уже полный человек», т.е. умеет работать, видит в работе смысл, понимает её значение.

Повторяя в 7 классе, акцент делаем на слова Васи «хочу, чтобы всем людям... была от меня польза и хорошо, а мне пусть будет меньше». По ходу обсуждения учащиеся приходят к мысли о том, что человек должен жить,



поступать так, чтобы другим было хорошо. Вторую часть высказывания Васи пока оставляем без комментариев, так как эту мысль еще более конкретно Платонов проводит в рассказе «На заре туманной юности».

Повесть эта состоит из 6 глав, при тематическом планировании на изучение отводим 4 урока.

1-й урок. А. Платонов. Основные сведения о жизни писателя. Чтение, обсуждение 1 главы повести «Опять надо жить!»

2-й урок. «У этих людей дети рождаться не любят» (2-3 гл.).

3-й урок. «Ей уже не хотелось жить, как прежде, со спрятанным, тихим сердцем» (4-5 гл.).

4-й урок. «Пусть за меня все люди на свете живут» (6 гл.).

Мы не считаем нужным давать полный конспект уроков, обращаем ваше внимание на те моменты, которые помогают ненавязчиво решить воспитательные задачи.

На 1-м уроке, рассказывая о писателе, обращаем внимание на следующие вопросы:

1. Где, в какой семье родился Платонов? (Семья была большая, 10 человек, а работников только двое - отец и Андрей, старший сын).

2. Что он понял в ранней юности? (Понял, что все делается, а не само родится, т.е. все добывается только трудом).

Таким образом, повторив рассказ, познакомившись с краткой биографией Платонова, учащиеся приходят к выводу, что труд - основа всего.

Переходим к комментированному чтению 1 главы. Предварительно объясняем смысл названия рассказа, проводим словарную работу, особое внимание обращаем на возраст героини.

Беседу строим по следующим вопросам:

1. Жизнь Ольги в пустой (выморочной) квартире.

– Как вы думаете, какой была ее семья? (Дружной, трудолюбивой).

– Какие детали об этом говорят? (Ольга вымыла полы, подражая



матери, прибралась, хлопчет в пустой кухне. Мать ставила лампу на подоконник, ожидая отца. Отец кашлял, сморкался...).

Учитель комментирует, что так мать делает, показывая главе семьи, что они ждут его, а отец кашляет, сморкается, чтобы домашние знали об его приходе. Так приучаем детей обращать внимание на, казалось бы, незначительные детали, имеющие глубокий смысл.

– Почему никто не вспомнил о сироте? («У всех была своя боль и своя забота»)

2. Решение Ольги уехать к тете в город на Волге.

– Почему она приняла такое решение? (Тетя была «в воображении Ольги богатой и доброй», и мать велела, когда еще живая была).

3. На вокзале.

– Какая деталь говорит о том, что в стране голод? (У взрослого мужчины, помощника машиниста, вся еда состоит только из четырех картошек).

– Как можно объяснить желание Ольги, чтобы он взял ее к себе домой? Почему это невозможно?

Здесь говорим о том, что четырнадцатилетней девочке-сироте нужен близкий человек, на которого можно опереться. Но «он сам был многодетный человек и не мог решить, сможет ли он прокормить лишний рот».

Комментарий к этому эпизоду поможет учащимся понять, что человек может попасть в такую ситуацию, когда ему нечего будет есть, может почувствовать себя «лишним ртом». Нравственно чуткая Ольга не стала навязываться доброму, но многодетному человеку.

Итак, 1 глава рассказа помогла разобраться в том, что в дружной, трудолюбивой семье выросла самостоятельная, работающая, нравственно чуткая девочка. Она не опускает руки, оставшись сиротой, продолжает жить, подражая своим родителям.

2-й урок посвящаем чтению, анализу содержания 2-3 глав. Задаем



следующие вопросы:

- Почему Ольге не хочется расставаться с красноармейцами? (Они добры к ней, кормят).

- Почему 2-ую главу можно озаглавить «У этих людей дети рождаются не любят»? (Основным в этой главе является встреча с тетей Татьяной Васильевной и ее мужем. Они скупые, оттого черствые, думающие только о собственном благополучии люди).

Помня про экономический компонент, ставим вопрос:

- В чем разница между скупостью и бережливостью? Жена и муж Благих скупые или бережливые?

- Когда бережливость может перерасти в скупость?

Прочитав 3 главу, делаем вывод о том, что скупость, жадность делают человека равнодушным, жестоким.

- Как подействовало на Ольгу отношение тети и ее мужа? («...ей стало теперь неинтересно видеть что-либо новое, точно вся жизнь перед ней вдруг омертвела»).

Комментируем, что это самые печальные слова в рассказе. Но Платонов, верный своей писательской манере, не оставляет свою героиню в этом состоянии долго.

3-й урок. Начало новой жизни.

На наш взгляд, 4-5 главы рассказа несут основную идейную и смысловую нагрузку. Современным учащимся сложно понять мысли и поступки героини, поэтому 4 главу читаем в классе полностью (она по объему небольшая).

Напоминаем учащимся, что Ольга - сирота, что тетя, на которую она надеялась, оказалась скупой, лишенной каких-либо добрых побуждений, но девочку спасла новая власть, которая создала для сирот все условия для жизни и учебы.

- От какой заботы освобождена теперь Ольга? (От непрерывной заботы



о хлебе, утомляющей детскую душу).

- Чего не понимала Ольга? («За что ее здесь кормят и позволяют жить в чистоте и тепле, почему здесь не нужно вдобавок к учению работать...»).

- Чего она боялась? («Что ее прогонят из школы и общежития, потому что ее пока ведь не за что любить, кормить и доверчиво тратить на нее добро народа»).

Обращаем внимание на сочетание «доверчиво тратить...». Спрашиваем:

- Почему «доверчиво»?

- Как стала жить Ольга? (Для ответа берем последнее предложение, которое можно предложить в качестве эпиграфа).

Слово учителя: Узнали, что Ольгу как сироту приняли на учебу, она обеспечена всем: общежитием, бесплатной едой, одеждой и стипендий.

Переходим к 5 главе. Задача учителя - подвести учащихся к пониманию того, что бережливый, предприимчивый человек может быть нравственным. При комментировании 1 абзаца обращаем внимание на предложение «Ольга жалела общую пищу республики, чтобы осталось побольше хлеба для красноармейцев и рабочих».

Поведение Ольги с современной точки зрения можно назвать «наивной экономией». Она слишком юна для того, чтобы понять экономическую ситуацию в стране того времени, но своим чутким сердцем чувствует сложность происходящего и поступает по-своему: не одобряет Лизу, «которая всегда съедала двойную порцию», сама перестает брать добавку.

- Как вы думаете, поможет ли такая «экономия» Ольги стране?

Комментируя положительные и отрицательные ответы учащихся, учитель объясняет благородство, стремление Ольги помочь не только тому, кто рядом, а целой стране.

Ольга не только благородна, добра, но умна и предприимчива. Следующий эпизод подтверждает это. (Пересказ эпизода «Ольга нанимается нянькой»).



4-ый урок. Подвиг Ольги (6 глава)

- Работа по опережающим заданиям:

1. Ольга и Лиза на практике (пересказ по данному плану)
2. Тревожный гудок паровоза (пересказ)
3. Решение Ольги (комментированное чтение)

- Почему Ольга отпускает механика? («Ты сходи, береги своих детей»)

- Записка механика Благих.

4. Описание оборванного хвоста поезда (чтение).

5. Ольга берет удар на себя (велит Ивану прыгнуть...)

6. После столкновения («Пусть за меня все люди на свете живут»).

Закончив комментированное чтение, задаем вопрос:

- Какие черты характера Ольги проявляются в этом эпизоде? (смелость, решительность, находчивость, ответственность, думает о других, а не о себе).

- Почему в трудные моменты жизни она брала ответственность на себя?

Вывод по рассказу:

Героиня рассказа Ольга выросла в трудовой, дружной семье, с детства видела, что труд является главным в жизни человека, т.е. труд - основа жизни. Оказавшись в трудной жизненной ситуации, она не опускает руки, не теряет веру в людей. Ее умение и желание трудиться, учиться, помогать всем может стать примером для подражания.

Должны признать, что особенность рассказа Платонова не делает сложным выявление нравственных качеств героини, но сложно их увязать с экономикой, т.е. представить экономический компонент. Любому учителю при таком опыте следует быть очень осторожным, тактичным, чтобы не было «притягивания за уши» к нужному нам компоненту, чтобы не было искусственности.

