

Лучко Виктория Валериевна

Общеобразовательная полная средняя школа № 31

Украина, Донецкая обл., Краматорск

ЛЕКСИКОЛОГИЯ. УСТАРЕВШИЕ СЛОВА

Цели:

познавательные	1)познакомить учащихся с понятием «устаревшее слово»; 2)объяснить причины устаревания слов; 3)рассказать о роли устаревших слов в художественных произведениях;
развивающие	1)развивать словарный запас учащихся; 2)развивать умение находить устаревшие слова в тексте
воспитательные	1)воспитывать интерес к чтению; 2)воспитывать чувство сотрудничества.

Оборудование: 3 толковых словаря, 2 набора самоклеющихся карточек с устаревшими словами (стезя, дорога, чело, лоб, уста, губы, очи, глаза, внимать, слушать, выя, шея, денница, утренняя заря, десница, правая рука, говорить, глаголить), ватман, маркеры.

Ход урока

I. Мотивация. Приветствие, оглашение темы и целей урока. Продолжить «Сегодня мы научимся...»

II. Проверка домашнего задания

1. Что такое профессионализм?

2. Устно

Метод «Да/Нет»

Ребята, я загадала слово-профессионализм. Вы должны отгадать его с помощью вопросов. Я могу отвечать только «Да/Нет». Постарайтесь ставить «сильные» вопросы, которые значительно приблизят вас к разгадке.

Например, слово «палитра»

- 1) Это живое существо? (Нет)
- 2) Оно большое? (Нет)
- 3) Оно применяется каждый день? (Нет)
- 4) Может человек обойтись без него? (Да)
- 5) Этот предмет можно отнести к творчеству? (Да)
- 6) Он связан с музыкой? (Нет)
- 7) Он связан с живописью? (Да)
- 8) Это картина? (Нет)
- 9) Им рисуют? (?)
- 10) Он помогает в рисовании? (Да)
- 11) Это кисть? (Нет)
- 12) Это палитра? (Да) !



3. Проверка письменного домашнего задания

- а) глоссарий профессионализмов будущей профессии;
- б) сочинение «Как бы я рисовал картину»

III. Объяснение нового материала.

1) Учитель читает текст

Коляска остановилась у крыльца. Слуга соскочил с козел, отпер дверцы, и через минуту молодой человек вошел к смотрителю. Смотритель засуетился и кинулся торопить ямщиков. У крыльца стоял кучер в ливрее и терпеливо ожидал хозяина.

Скажите, какие слова в этом тексте вам незнакомы.

(смотритель, ямщик, кучер, ливрея).

2) - Сейчас я расскажу вам об этих словах, а вы в тетрадях выполните на выбор задание:

- а) составить ряд вопросов к рассказанному мной материалу (4-5);*
- б) составить схему (опорный конспект) услышанного.*

3) Слово учителя.

Лексика делится на активную (которая употребляется всеми говорящими) и пассивную (слова, которые люди перестают употреблять или только начинают пользоваться).

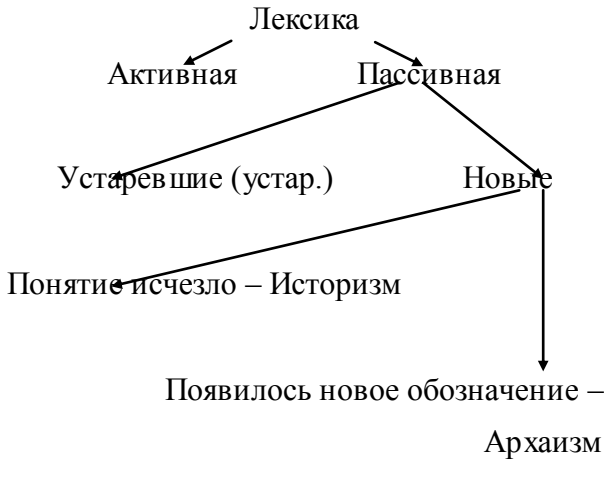
Пассивная лексика делится на устаревшие и новые слова.

Слово уходит из языка, как только из жизни исчезает какое-то явление, предмет, который это слово обозначало (барин, царь). Такие слова называются историзмами. Другие слова забываются, потому что для названия



предмета или явления появляются новые слова. Такие слова называются архаизмами. Устаревшие слова в толковом словаре обозначаются пометой устар.

4) Выборочно дети демонстрируют выполненное задание

I	II
1) На какие группы делится лексика?	 <p>The diagram shows the classification of Lexicology (Лексика). It branches into Active (Активная) and Passive (Пассивная). Under Passive, it further divides into Old (Устаревшие (устар.)) and New (Новые). From Old, it leads to 'Concept disappeared - Historicalism' (Понятие исчезло – Историзм). From New, it leads to 'New designation appeared - Archaism' (Появилось новое обозначение – Архаизм).</p>
2) Что называется пассивной лексикой?	
3) На какие группы делится пассивная лексика?	
4) Что такое устаревшие слова?	
5) Какие слова называются историзмами?	
6) Какие слова называются архаизмами?	
7) Какой пометой сопровождаются в толковом словаре устаревшие слова?	

5) Вернемся к нашему тексту. Давайте назовем в нем устаревшие слова.

(коляска, слуга, козлы, смотритель, ямщик, кучер, ливрея)

6) Определите, данные слова являются историзмами или архаизмами?

Докажите

(Сильный ученик - историзмы)

7) Учащиеся каждого ряда объединяются в группы. На каждую группу – по одному толковому словарю.

В течение 5 мин. найдите значение устаревших слов из текста с помощью словаря. (Ответы комментируются, сравниваются)

8) Метод «Точка», «Карусель».

Учащиеся класса объединяются в 2 группы (по 3 варианта).

Ученикам внутри каждой группы на грудь наклеивается самоклеющаяся карточка со словом.

Слова: стезя, дорога, чело, лоб, уста, губы, очи, глаза, внимать, слушать, выя, шея, денница, утренняя заря, десница, правая рука, говорить, глаголить.

Ученики соединяются парами: устаревшее слово и слово современного русского языка. Пары сходятся, обсуждают значение своих слов, вспоминают произведения, где встречали подобные устаревшие слова. Каждая пара составляет по два предложения (с устар./с совр.)

Пары, получившие одинаковые слова, объединяются в четверки, зачитывают свои предложения, обсуждают, дополняют записи. Каждая четверка записывает свои предложения на листе ватмана и передает следующей четверке.

Внимание! Можно попробовать, чтобы учащиеся (четвертками) пытались создавать не просто предложения, а части двух текстов (устаревшего и современного). Потом ватман вывешивается, а тексты зачитываются.

IV. Рефлексия

Беседа

- 1) Ребята, было ли вам сегодня интересно?
- 2) Что нового вы сегодня узнали?
- 3) Представьте себя древними людьми, выполняющими наскальный рисунок.

Вам нужно изобразить у себя в тетради только один предмет, который бы символизировал тему сегодняшнего урока. (царь, карета, слуга и т.д.)



V. Оценивание.

VI. Домашнее задание

Выучить новые понятия, выписать из любого художественного текста отрывок с устаревшими словами, подчеркнуть их, надписать историзмы и архаизмы.

