

Фурьяк Людмила Валерьевна

Муниципальное образовательное автономное учреждение

дополнительного образования детей

Центр дополнительного образования детей с. Возжаевки

Амурская область, Белогорский район

МАСЛЕНИЧНОЕ ГУЛЯНЬЕ

Цель: приобщение к ценностям традиционной народной культуры, нравственное и эстетическое воспитание детей, возрождение народных праздников и обрядов.

Задачи:

1.Познакомить обучающихся с особенностями бытования масленичного действия, строением масленичной недели, значением и смысловой нагрузкой каждого дня.

2.Разучить музыкально – этнографический материал: заклички, песни, игры, хороводы, пословицы, поговорки.

3.Создать условия для пробуждения интереса к народному творчеству и развития творческих способностей детей.

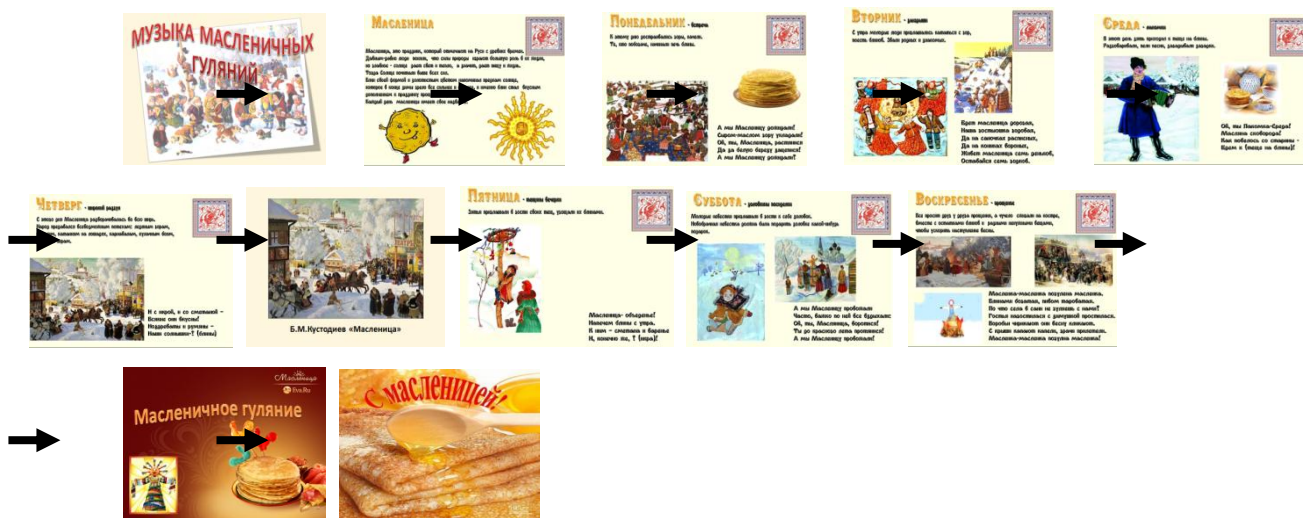
4.Способствовать формированию уважительного отношения к народным традициям, истории родного края.

Материальное и дидактическое обеспечение: на доске надпись «Широкая масленица», тематический рисунок, плакат масленицы. В стороне празднично убраный стол (с блинами, самоваром и т.д.)

Оборудование: синтезатор, музыкальный центр, плакат-календарь «Масленица», шумовые инструменты, бумажные блины, кукла масленицы.



Хронологический сценарий занятия: последовательная взаимосвязь кадров презентации по ходу урока



Ход занятия

Вход в класс под музыку «Виноград» гр. И. Купала. (слайд 1)

Учитель: Ребята, сегодня, мы с вами отправимся на народное гулянье, посвящённое Масленице. Масленица-обрядовый славянский праздник, который дошёл и до нашего времени. Масленица считалась самым весёлым праздником, длится он целую неделю.

Ребята вы вошли в наш класс и услышали музыку. Как вы думаете эта музыка народная или композиторская?

Дети: народная.

Учитель: А что отличает народную песню от композиторской песни?

Учитель: Совершенно верно. Вообще народная песня всегда была отражением жизни народа и в радости и в горе. Отсюда большое количество жанров. Какие вы знаете?

Дети: Лирические, солдатские, трудовые, обрядовые, частушки, праздничные.

Учитель: К какому жанру относится эта песня?

Дети: Праздничному.

Учитель: Совершенно верно. А кто знает, какой праздник наступает?

Дети: Масленица.

Учитель: Ребята, а чему посвящён этот праздник?

Дети: Проводам зимы и встречи весны.

Учитель: На самом деле масленицу празднуют за неделю до Великого поста, который продлится до самого праздника Пасхи. Празднуют этот праздник целую неделю. На этой недели православной церковью уже запрещается употреблять в пищу мясо, однако можно в изобилие есть яйца, молоко, сметану, творог (сыр) и масло. Все знают, что на Масленицу принято печь блины. А почему? (слайд 2)

Блины – символ солнца. Раньше люди верили, что чем больше они напекут блинов, тем солнцу будет легче преодолеть зимний холод и тем скорее настанет весна. Человек считал своим долгом помочь солнцу прогнать зиму. На это и были направлены все его действия, совершаемые в масленичную неделю. Каждый день ее имеет свое название. Конечно, в наши дни трудно соблюдать все обычаи и традиции. Но я думаю, нам всем будет интересно узнать, как на самом деле в старину праздновали этот праздник.

1. Начало праздника открывалось шумной встречей Масленицы в понедельник. Он так и назывался «Встреча». В этот день строили снежные городки, качели. А самое главное наряжали куклу-Масленицу. (слайд 3)

Любовались ей и при этом приговаривали:

Дорогая гостыя Масленица

Авдотья Изотьевна! Дуня белая, Дуня румяная!

Коса длинная, трёх аршинная, Лента длинная двух сплетённая,

Платок синенький новомодненький, Приезжай Масленица на широкий двор.

Ребята, а теперь давайте разучим песню «Приходи весна». Е. Пономаренко.

При разучивании и исполнении песни следует обратить внимание на:

1. дикцию (четкое произношение текста)

2. характер произведения (веселый, радостный, поем с улыбкой)



Разучиваем аккапельно, ритмически прохлопываем.

Учитель: 2. Вторник - «Заигрыш» начинались разные безудержные игры и потехи, строили снежные и ледяные крепости, качались на качелях, пели частушки, масленичные песенки. Ребята, а вы знаете, что такое частушки? (слайд 4)

Частушка - это однострочные лирические шуточные песни.

Учитель: 3. Среда - «Лакомка» - В этот день все ели блины. Зять приходил к теще на блины. Конечно же в этот день продолжали славить масленицу горячими блинами, танцами, песнями (слайд 5)

Давайте и мы исполним одну такую песню.

Исполнение песни «Пирожки» музыка Виталия Алексеева слова Инга Лейме.

А ещё в деревнях катались на санках, ходили на ходулях.

И сейчас мы с вами поиграем в одну из самых традиционных забав масленичной недели - горелки.

Все хором:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Глянь на небо,

Птички летят,

Колокольчики звенят!

Учитель:4. Широкий четверг - «Разгул» (слайд 6) Здесь-то начиналось основное гулянье, вот как изобразил масленицу в своих картинах художник Кустодиев. Давайте всмотримся и вслушаемся в картину Бориса Михайловича Кустодиева «Масленица». (слайд 7)

- Беззвучны они или звучат в вашем воображении?

- Какие звуки можно представить себе, глядя на картину?



Учитель: Картина очень пёстрая с резкими контрастами, вместе с тем очень цельная. Сочетание неподвижной белой массы инея на деревьях с яркими красками движущейся шумной толпы составляет основной контраст картины.

Какими музыкальными красками надо воспользоваться, чтобы сложить музыку по картине Б.М.Кустодиева?

Учитель: В четверг устраивали кулачные бои, ходили по домам с бубнами, балалайками и начинали петь колядки, поздравляли всех с праздником. За что их угощали, награждали деньгами, поили пивом и квасом. В наше время редко встретишь настоящего балалаечника. А ведь раньше не одно гуляние не обходилось без балалайки и гармошки. Ребята я рада вам сообщить, что среди нас есть человек, который владеет игрой на балалайке. Разрешите вам представить педагога Детской школы искусств с. Возжаевка Юсову О.А.

Исполнение «Калинка» (вариации).

Учитель: Ребята вы узнали эту мелодию? Совершенно верно это русская народная песня «Калинка», но здесь она звучала необычно. Скажите, один ли раз вы слышали эту мелодию?

Дети: Нет, каждый раз она звучала по-разному.

Учитель: То есть в разных вариантах. Такая аранжировка музыки называется вариации.

Учитель: Продолжим наше гулянье. (слайд 8)

5. Пятница - «Тёщины вечерки» - здесь на оборот тёщи приходили к зятьям на блины. Люди говорили: «Хоть тёщины блины сладки, да тещ угощают на масленицу зятьки», «Без блина не Маслена, без пирога не именинник», «Как на масляной неделе в потолок блины летели», «На горках покататься, в блинах поваляться», «Не житье, а масленица».

И мы продолжим славить масленицу и споём песню о блинах.

Исполнение песни «Блины». Русская народная песня.

Учитель: 6. Суббота - «Заловкины посиделки» (сестра мужа) Люди ходили в гости по всем другим родственникам, строили снежные города с



крепостями и башнями, а потом весело и с шутками отвоёвывали их друг у друга. (слайд 9)

Седьмой день. «Проводы» или «Прощённое воскресенье». В этот день устраивали проводы Масленицы. С утра собирали дрова для костра сжечь Масленицу. У костра собиралось много народа, было шумно и весело, звучало много песен. Вечером люди просили друг у друга прощения за старые обиды. Масленица заканчивалась, наутро начинался Великий пост. (слайд 10)

А сейчас всех приглашаю пройти на улицу и продолжить наше гуляние.

На улице.

Учитель: А мы свою Масленицу прокатали, дорогую свою потеряли.

Думали, будет она семь годков, А она погостила семь деньков.

Прощай-прощай, Масленица. Ты не в среду и не в пятницу.

Ты в воскресенье, Всю неделю веселье.

Ребята, давайте с вами пропоём кричалки для сжигания масленичного чучела.

Ой, ты, Масленица, обманщица!

Обманула, провела, Нагуляться не дала!

Уходи, Зима, ко сну, Присылай Весну!

Прощай, Масленица!

Учитель: Вот и закончились листочки в масленичном плакате-календаре.

И уже подходит к концу наш урок. Но какая же масленица без блинов (слайд 11)

Вот вам блины бумажные В них вопросики важные.

Кто ответит молодец, Он получит настоящий блинец.

(Дети по желанию выбирают бумажный блин с вопросом.)

1.Когда праздную масленицу?

2.Какая музыка звучит в дни масленицы?

3.В какой день наряжают и сжигают чучело?

4.Почему неделю называют масляная?



5. В какие игры играли?

6. Что вам больше всего запомнилось на занятии?

Учитель: Ну, вот и подошел к концу урок.

Вы славно, пели, танцевали! Хочу сказать спасибо, всем!

И угостить блинами. Всех детей угощают блинами. (слайд 12)

Дети поздравляют друг друга с масленицей, уходят из класса под песню «Коляда» гр. И. Купала.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Волков С. В. Широкая Масленица! — М., 2003

Харлицкий М., Хромов С. Русские праздники, народные обычаи, традиции, обряды— М., 1996.

Шипунова В. Тетушка Масленица — 2006. — N 2.

