

Атрощенко Татьяна Афанасьевна

*Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы
гимназия № 1587*

ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Пояснительная записка

В статье представлены материалы по развитию речи младших школьников с учетом их индивидуальных особенностей в овладении русским языком как родным. Система заданий и упражнений, представленная в сборнике, апробирована автором в процессе многолетней педагогической работы. В начальной школе. Основное внимание уделяется раскрытию и использованию субъектного опыта ученика как опыта речевого общения, средства передачи мыслей, чувств, переживаний на основе знаний построения речевых высказываний (устных и письменных).

Введение.

Основной целью развития речи в начальной школе является формирование речевой культуры ученика на основе активного использования его субъектного опыта. Под субъектным опытом, по определению И. С. Якиманской понимается «опыт жизнедеятельности, приобретаемый ребенком до школы в конкретных условиях семьи, социокультурного окружения, в процессе восприятия и понимания им мира, людей и вещей» («Личностно-ориентированное обучение в современной школе» Москва, 1996 г. С. 9) Опыт в использовании языка формируется у ребенка очень рано, однако только в

школе он приобретает характер научных знаний о закономерностях построения речевых высказываний. Для реализации этой цели в системе личностно-ориентированного образования (по концепции И.С. Якиманской) ставятся следующие задачи:

- Разработка содержания учебного материала, форм его предъявления.
- Использование разнообразных средств оценки речевого опыта учеников.

Программа рассчитана на начальную школу по системе 1-4. В традиционном обучении работа ведется через образец, который задается для исполнения. В личностно-ориентированном обучении проводится специальная работа по выявлению содержания субъектного опыта каждого ученика. Этот языковой опыт раскрывается, а затем окультурируется, т.е. целенаправленно доводится до овладения учащимися лексических, грамматических, орфоэпических норм русского языка. Весь дидактический материал строится на основе принципов разнообразия, вариативности, выбора типа, вида, формы задания. Формирование речевой культуры учащихся начальных классов школы не может ограничиваться только пересказом текста, простым ответом на вопросы, а требует постановки перед учащимися таких задач, которые связаны с активной творческой, мыслительной работой над текстом, с формированием сложных речевых и речемыслительных умений.

Полноценная речь ребенка является неременным условием его успешного обучения в школе. Работа над развитием речи включает следующие разделы.

- Выработка правильного произношения звуков
- Планомерное пополнение и обогащения словаря.
- Развитие устной и письменной речи.

Звуковая сторона речи у поступающих в школу детей развита недостаточно. Многие дети говорят сквозь зубы, проглатывают окончания, спешат. Это ведет к недоговариванию, проглатыванию звуков, искажению слов.

Гласные звуки в словах произносятся неясно, отмечается вялая артикуляция речевого аппарата при произнесении согласных. Речевые нарушения являются серьезным препятствием для овладения на начальных этапах обучения письмом и чтением, а на более поздних этапах – в усвоении грамматики. Цель данного сборника – показать возможности речевого развития детей путем организации дидактического материала, позволяющего не только обеспечивать усвоение программы, но и способствовать развитию мышления, расширению общего кругозора, овладению различными языковыми средствами, обогащению словарного запаса, активному его использованию в устной и письменной речи.

Предлагаемый дидактический материал можно использовать на уроках, при выполнении домашних заданий, для дополнительных занятий с родителями. Весь дидактический материал представлен в виде учебных заданий по развитию речи. Он составлен в соответствии с требованиями программы по русскому языку в 1-4 классах. От класса к классу расширяется не только его содержание и объем, но усложняются типы заданий, формы их предъявления, требования к выполнению. Это дает возможность учителю более четко осуществлять оценку речевого развития ученика, искать и находить благоприятные пути этого развития, а они индивидуальны для каждого ребенка.

В сборнике содержатся учебные задания по развитию разных аспектов речи младшего школьника с первого по четвертый класс.

Первый класс.

При поступлении в школу многие дети испытывают затруднения при овладении фонетико-фонематической стороной речи. Особенно это заметно у детей, для которых русский язык не является родным; биллигвизм постоянно присутствует в их субъектном (речевом) опыте. Вот почему мы придаем важное значение правильному звукопроизношению отдельных звуков, их соотношению, слиянию. При этом большую роль играет:

- Слух и фонематическое восприятие;
- Моторика речевого аппарата;
- Подвижность органов речи – языка, губ, мягкого неба, нижней челюсти.

Для этого используются задания на развитие дыхания, голоса; на дифференциацию гласных и согласных, мягких, твердых, шипящих звуков. Применяем артикуляционную гимнастику, скороговорки.

Опишем систему заданий, которую мы используем для развития речи детей на первом году обучения.

I. Задания на овладение фонетической стороной речи.

1. Упражнения на развитие дыхания и голоса.

а) руки потянуть вверх и подняться на носки - вдох, опускаясь на полную ступню – выдох с длительным произношением согласных и гласных звуков изолированно.

б) аналогично тянуть гласные звуки в различных сочетаниях с согласными звуками

в) произношение на выдохе определенного количества букв алфавита. У каждого учащегося на парте карточка.

Таблица № 1

	ВДОХ →					
						ВЫДОХ
ВДОХ	А	Б	В	Г	Д	
	Е	Ё	Ж	З	И	
	Й	К	Л	М	Н	
	О	П	Р	С	Т	
	У	Ф	Х	Ц	Ч	
	Ш	Щ	Ы	Ь		
		Э	Ю	Я		

г) пропевание хором слияний более громко или более тихо. Для этого у каждого первоклассника есть таблица «Звуки - слияния». Слияния с твердым согласным звуком поются громко, слияние с мягким согласным звуком – тихо.

Таблица № 2

Таблица слияний.

д) Пропевание на выдохе алфавита и слияний. Можно использовать «гудение». (работа по таблицам №1, №2).

2. Артикуляционная гимнастика.

- Под счет учителя гласные обозначаются немой артикуляцией.
- Затем произносятся на шепоте и громко, изолированно.

● ● ● ●

А - А - А - А

● ● ● ●

О - О - О - О

● ● ● ●

У - У - У - У

и с длительностью звучания

А → А → А → А

О → О → О → О

У → У → У → У

- Немое проговаривание слияний по таблице №2.
- Произносить шепотом и громко слияния по таблице №2.
- Учащиеся поочередно открывают и закрывают рот. Учитель следит,

чтобы движения мышц рта были мягкими, без напряжения.

- Поочередно подтягивать губы к деснам, зубы в это время сомкнуты.

У детей должны обнажаться зубы, а не десны.

- Поочередно натягивать губы на зубы, которые в это время разомкнуты.

- Ударять языком о твердое небо, изображая цоканье копыт.

- При работе в парах один ученик произносит любое слово медленно, внятно, почти беззвучно. Другой угадывает его. И наоборот.

3. Дифференциация гласных и согласных звуков.

Шутки – чистоговорки на гласные.

А, А, А – мы видели кота

Я, Я, Я – вот ползет змея

О, О, О – открыли мы окно

Ё, Ё, Ё – сушится бельё

У, У, У – белка на суку

Ю, Ю, Ю – песенку пою

Шутки – чистоговорки на дифференциацию йотированных гласных со звуком [ль].

Я, Я, Я – вот ползет змея
ЛЯ, ЛЯ, ЛЯ – зеленые поля
Ю, Ю, Ю – песенку пою
ЛЮ, ЛЮ, ЛЮ – мамочку люблю

Шутки – чистоговорки на парные согласные.

ТА, ТА, ТА – горячая плита
ДА, ДА, ДА – на полу вода
ТЕ, ТЕ, ТЕ – сидим в темноте
ДЕ, ДЕ, ДЕ – не сиди в воде
ПА, ПА, ПА – мелкая крупа
БА, БА, БА, - вот стоит изба
ПИ, ПИ, ПИ – яблоки купи
БИ, БИ, БИ – топором руби
И так далее.

Аналогичные шутки – чистоговорки на шипящие,
сонорные, твердые – мягкие.

Скороговорки.

Скороговорки помогают закрепить у детей навыки четкого произношения, являясь прекрасным тренировочным материалом. От учащихся следует требовать осмысленного, четкого, ясного произношения их. Дети должны определить свое отношение к содержанию, представить то, о чем говорится в скороговорке.

Скороговорки можно произносить как коллективно, так и индивидуально. При коллективном чтении ученики повторяют скороговорку за учителем в заданном темпе (замедленно или быстро), с определенной степенью громкости. При индивидуальном чтении работа проходит так:

Каждое слово ученик произносит медленно, отчетливо, подчеркнуто артикулируя его.

Щетина /у чушки,/

Чешуя /у щучки.

Мама /Ромаше/ дала /сыворотки /из- под простокваши/.

Затем слова объединяются в группы:

Щетина у чушки,/

Чешуя у щучки.

Мама Ромаше дала сыворотки /из- под простокваши.

Каждая фраза произносится на одном дыхании. Дети учатся произносить эти фразы свободно, легко и четко. Темп произнесения постепенно убыстряется. Слитность слов (отсутствие пауз) ускоряет темп.

II. Задания на обогащение словарного запаса.

Важную роль в речевом развитии играет систематическое пополнение и обогащение словаря.

Для этого мы проводим планомерную работу, имеющую различные цели и содержание.

Например:

- словарная работа может быть направлена на ознакомление учащегося с лексическим значением новых для него слов или слов, значение которых дети понимают неправильно.

Значение непонятого слова раскрывается:

- путем подбора одного или нескольких слов – синонимов.

Холить – ухаживать, заботиться

Вежливый – учтивый, обходительный, любезный

Смелый – отважный, храбрый мужественный

**- через перечисление тех объектов (предметов, признаков, действий),
которые называются данными словами:**

Насекомые – это бабочки, гусеницы, пчелы, муравьи...

Посуда – это тарелка, чашка, блюдо, вилка, ложка...

- через описательное пояснение:

Ноша – то, что несут

Вещий – тот, который предвидит будущее

- путем логического определения.

Лиственница – хвойное дерево с мягкой хвоей

Комикс – серия рисунков приключенческого содержания

Словарная работа может также преследовать грамматические цели, а именно: усвоение детьми в словах некоторых грамматических форм, образование которых вызывает у детей затруднения.

Например, бежать (они «бежат» вместо бегут), падежные формы существительных (был у «сестре», купили «яблоков») и другие.

Словарные упражнения очень важны для обучения детей правильному орфоэпическому произношению отдельных слов, для соблюдения нормативного ударения.

Например: шавель, портфель, магазин...

Для усвоения правописания слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами необходимо проводить планомерную словарно-орфографическую работу. Программой начальных классов определен тот минимум слов, написание которых учащиеся должны усвоить, что позволяет учителю наметить систему тренировочных и контрольных упражнений:

- а) подбор слов по значению (овощи, ягоды)
- б) по темам (огород, ребята, работа)
- в) по лексическому сходству (пенал, тетрадь...)

г) распределение по лексическим схемам (слова с непроверяемыми написаниями, слова с проверяемыми написаниями).

III. Задания на составление рассказов

Для развития устной и письменной речи, очень важно формировать у школьников навык составления текстов: устных пересказов (в различных вариантах), устных рассказов, письменных изложений и сочинений различных видов. Так, уже в первом классе учащиеся выполняют задания творческого характера, цель которых – обучение составлению рассказов.

На уроках или в виде домашних заданий детям предлагаются следующие самостоятельные работы.

1. По серии сюжетных картинок устно продолжить рассказ и придумать заголовок.

Был теплый день. Петя пошел в лес за грибами. Вдруг он увидел на большой сосне белочку.

2. Составить связный рассказ по картине «Птичья столовая». При этом в помощь предлагаются:

Вопросы:

Кто пришел в зимний сад?

Что они принесли для птиц?

Как ведут себя птицы?

Начало рассказа:

Была холодная зима...

Концовка рассказа:

...Всем хватит корма.

3. Ответить устно на вопросы по тексту «Щука»

Дядя Яша поймал большую щуку. Он пустил щуку в ведро с водой. Ведро поставил в чулан. Ночью в чулан забрался рыжий кот. Он учуял добычу. Хотел

кот схватить щуку. Только у щуки зубы острые. Схватила щука кота за лапу. Помнит кот эту встречу.

К тексту даются вопросы:

Какую рыбу поймал дядя Яша?

Куда он её поместил?

Кто забрался ночью в чулан?

Что задумал рыжий кот?

Как проучила щука кота?

4. Составить устный рассказ по пословице.

Без труда не выловишь рыбку из пруда.

Рукой победишь одного, а головой тысячу.

И лес шумит дружной, когда деревьев много.

Наш главный труд – ученье.

5. Описать предмет по иллюстрации.

Белка.

Белка живет в лесу. У белки пушистый хвост. У белки теплая шкурка.

Белка сидит в дупле. Ей зимой тепло.

Заяц.

Зимой заяц сменил шубку. Был он серый, а стал белый. Снег скрывает зайку. Залез он в сугроб и заснул.

С помощью таких самостоятельных работ нам удастся не только обеспечивать речевое развитие детей, но и выявлять их индивидуальную избирательность к тексту и форме заданий. Одни предпочитают отвечать на вопросы, другие работать со словесным текстом, третьи – давать описание картинок. Дети сами выбирают вид работы, а учитель внимательно следит за их

предпочтениями и намечает направление их индивидуального развития. Для этого и подготавливается соответствующий дидактический материал.

От составления устных рассказов дети постепенно переходят к письменным работам.

Приведем примеры отдельных видов работы.

- составление предложений из данных слов

Катается, на, Машиа, лыжах.

Маринка, цветы, поливала, маленькая.

- восстановление деформированного предложения.

Заяц, бежать, полянке, по.

- восстановление деформированного текста (правильное расположение предложений, правильное расположение абзацев в тексте).

- составление рассказа по вопросам с использованием слов помощников.

Зимние забавы.

1. *Какое настало время года?*
2. *Что делают ребята во дворе? (играют, бегают лепят)*
3. *Что они делают на катке? (катаются, догоняют, веселятся)*
4. *Что придумали Юра и Лена? (покатать собачку Дымку)*
5. *Что случилось? (вырвалась, залилась звонким лаем)*

- разделение текста на предложения.

Долгие месяцы зимуют наши птицы на чужбине там они никогда не поют птица поёт на родине.

Сегодня мы снова пришли в родную школу прозвенел звонок мы вошли в класс радостно встретила нас учительница.

- составление предложений по картинкам и вопросам.

Кто? Что делает?

Что? Что делает?

Девочка читает.

Самолет летит.

Разумеется, развитие письменной речи не может ограничиться перечисленными видами работ.

Каждый учитель разрабатывает свой дидактический материал, исходя не только из требований программы, но и знания индивидуальных особенностей своих учеников.

Ведь речь (устная или письменная) это не только объект грамматики, но и способ общения людей, а потому дети должны осознать, как важно правильно строить высказывание (предложение), умело интонировать (использовать предложения с повествовательной и вопросительной интонацией).

