

XI Всероссийский фестиваль методических разработок
"КОНСПЕКТ УРОКА"
апрель - май 2018 года

Илиных Лариса Федоровна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Новопортовская школа – интернат имени Л.В. Лапцужа»

Тюменская область, Ямало-ненецкий автономный округ,

Ямальский район, с. Новый Порт

УРОК МУЗЫКИ.

МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА.

2 «а» класс, IV четверть, урок № 6

Цель урока: Способствовать закреплению знаний о новом жанре – симфонической сказки; создать условия для развития умений слышать различное звучание музыкальных инструментов, характеризующих действующих лиц сказки.

Задачи:

Предметные: Научиться различать на слух тембры инструментов симфонического оркестра, сопоставлять их с музыкальными образами симфонической сказки, выделять изобразительность и выразительность в музыке, определять по характеру музыки героев.

Метапредметные: Выполнять учебные действия в качестве слушателя. Осуществлять поиск необходимой для реализации учебно-познавательной задачи информации.

Личностные: Осуществлять эмоциональное восприятие музыкальных произведений, проявлять интерес к различным видам музыкально-практической деятельности.

Методы обучения: Частично-поисковый.



XI Всероссийский фестиваль методических разработок
"КОНСПЕКТ УРОКА"
апрель - май 2018 года

Формы организации познавательной деятельности обучающихся:

Фронтальная, групповая.

Оборудование: ПК, проектор, презентация к уроку, детские музыкальные инструменты, бабочки бумажные, карточки.

Музыкальный ряд: минус (караоке) песни «В гостях у сказки» (муз. В. Дашкевича, сл. Ю. Кима (Михайлова), музыкальные фрагменты из симфонической сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева, ноты песни «День рождения Слона», р.н.м. «Полянка» для рефлексии.

Кабинет: парты разделены на четыре группы. В центре 1 парта с музыкальными инструментами, закрытыми скатерью.

Ход урока:

1. Орг. момент.

(дети стоят за дверью. Учитель здоровается с детьми и дает установку, что в класс они зайдут под музыку, которая подскажет тему сегодняшнего урока...)

Звучит музыка (**минус песни «В гостях у сказки»**, дети заходят в класс и садятся на места в определенном порядке.)

- Здравствуйте ребята! Начинаем урок! Посмотрите, какая цветочная полянка изображена на доске, я думаю, что это весеннее радостное настроение останется у вас в течение всего урока.

2. Постановка цели и задач урока

- Ребята, вы узнали мелодию песни, которая звучала в начале урока? (ответы: да, это....)

- Эта песня вам должна подсказать тему нашего урока. Кто может предположить название темы и что мы будем делать на уроке? (ответы детей...)



- Да, сегодня мы снова отправимся в гости к сказке, но сказка будет музыкальной. На прошлом уроке мы уже познакомились с **симфонической сказкой**. Как она называется? (ответы – «Петя и волк»)

- Кто сочинил симфоническую сказку «Петя и волк»? (ответы и портрет **С. Прокофьева**)

- А почему эта сказка симфоническая? (ее озвучивают инструменты симфонического оркестра). Совершенно верно! Обратите внимание – так выглядит симфонический оркестр. (слайд на экране)

- Если, например, в опере «Волк и 7 козлят» герои поют и мы, таким образом, понимаем их музыкальную характеристику, то в симфонической сказке темы героев исполняют музыкальные инструменты симфонического оркестра. Каждый инструмент имеет свой голос – **тембр**.

- На прошлом уроке мы уже слушали эту сказку и узнали какие музыкальные инструменты исполняют темы каждого сказочного героя и учились различать их тембры.

3. Закрепление учебного материала

- кто помнит сюжет сказки? Какие там герои? (ответы детей)

Петя – **Слушание**. Группа струнных смычковых инструментов (скрипка, альт, виолончель, контрабас).

- Каким изобразила музыка Петю? (веселая, подпрыгивающая)

Птичка – **Слушание** (флейта). Какое настроение было в музыке? Какой ее можно представить? (радостная, быстрая).

- Но вот появляется кошка. **Слушание** (кларнет). Что вы можете сказать о кошке? (мягкая поступь, хитрая, ловкая)

Утка – **Слушание** (гобой). Как музыка изобразила утку? (неуклюжая, добрая)



XI Всероссийский фестиваль методических разработок
"КОНСПЕКТ УРОКА"
апрель - май 2018 года

Дедушка Пети – **Слушание** (фагот) – самый низкий по звучанию инструмент). Каким изобразила музыка дедушку? (ворчливый, медленно идет, беспокоится)

Волк – **Слушание** (валторны) – медно-духовые инструменты с низким звучанием. Каким представила музыка волка? (злой, голодный, сердитый)

Это положительный или отрицательный персонаж сказки? (ответ – отрицательный, т. к. он проглотил утку и хотел съесть и птичку, и кошку и даже Петю)

- Наконец появляются охотники, которые идут по следам волка. **Слушание** (литавры и барабан – ударные инструменты). Что изображают эти звуки? (выстрелы охотников). А почему они стреляют, если они еще не увидели волка? (они сами его боятся и поэтому беспорядочно стреляют в воздух)

- Как же заканчивается сказка? (Петя просит охотников не убивать волка, а отнести его в зоопарк. И все герои торжественно шествуют по улице (**смотреть фрагмент из м\ф**))

«**Проверь себя**» - карточки детям. Дети слушают фрагмент и отмечают на карточке – какого героя изобразил этот инструмент. Определить героя и его музыкальный инструмент.

4. Музыкально - творческая деятельность.

- А что такое зоопарк? Как вы думаете волку там будет хорошо? А почему? (ответ: там его будут кормить и он не будет охотиться на других животных.)

- Волк может стать добрым? (Ведь он был злой, потому что, он был очень голодный и у него не было друзей).

- Я предлагаю вам сочинить продолжение сказки о том, как будет жить волк в зоопарке и с какими животными он познакомится. Вы будете и композиторами



XI Всероссийский фестиваль методических разработок
"КОНСПЕКТ УРОКА"
апрель - май 2018 года

и актерами. Для этого вы сами выберете музыкальные инструменты, которые на ваш взгляд точнее смогут изобразить животное зоопарка.

- А чтобы познакомиться с инструментами и услышать их звучание я предлагаю вам **игру «В гости к инструментам»** (на столе лежат по кругу музыкальные инструменты. Звучит музыка 1 часть, дети ходят вокруг стола, звучит 2 ч. Музыки – дети берут инструмент и играют на них. Затем игра повторяется 2-3 раза).

- А сейчас мы вернемся на свои места и будем **работать в группах**. Вы выбираете образ животного зоопарка (выдать карточки с изображением медведя, льва, белки, зебры) и договариваетесь, кто из вас будет играть на муз. инструментах, а кто изображать движения и звуки животного (при выступлении групп на презентации – картинка животного и стихотворение, которое должен прочитать ребенок. Дети могут рассказать, где живет в природе данное животное, чем он питается...).

- Итак, все группы готовы? Мы подходим к клетке, в которой находится.... (выступления детей, после каждого выступления аплодисменты артистам).

- Молодцы!

- А еще в зоопарке бывают праздники. И там тоже звучит музыка и песни. Угадайте загадку, для какого животного сегодня в зоопарке праздник?

До чего же он огромен,

Но совсем-совсем не злобен.

Нас на хоботе качает

И бананом угощает. (Дети отвечают – слон)

- Я знаю, что вы можете спеть нам песню про день рождения Слона.

Но чтобы нам хорошо петь, нужно выполнить несколько упражнений для голоса и правильного дыхания.



5. Исполнительская деятельность

1. Стоя. Упражнение для дыхания – **задувание свечи на торте**. (Вы любите задувать свечи на торте? Как вы это делаете?) – вдох, на выдохе короткие – фу-фу-фу. /3 раза/

2. «Понюхаем» подарочные **цветы**. Вдох носом, выдох через рот, губы трубочкой.

3. **Речевые звуки:** для лучшего пропевания слов песни (мяу-мяу-кошечка; с хлопками и притопами. Кошка-кошка кошечка (т.ж))

- Ну, что готовы петь?

- Попрошу спеть эту песню выразительно, радостно, ведь это праздник. Вспомните, что нам нужно правильно изобразить вопросительную интонацию.

Исполнение песни «День рождения Слона»

-Молодцы, ребята! Как вы думаете, волку понравится в зоопарке? Почему?

6. Рефлексия

- Я очень довольна тем, как вы поработали на уроке, и, конечно же, мне очень хотелось бы, что бы вы сказали мне, всё ли вы поняли на уроке, всё ли у вас получилось?

Посмотрите снова на эту весеннюю полянку, сейчас здесь появились этапы урока, на которых мы учились чему-либо. На ваших столах лежат **бабочки**. Вам нужно прикрепить бабочку на те, цветочки, какой вид деятельности вам понравился больше всего. (Детям представлены виды деятельности на доске: «Пение», «Закрепление темы «Симфоническая сказка «Петя и волк»», «Игра на детских музыкальных инструментах», «Сочинение сказки «В зоопарке»»).

- Вот мне сразу стало понятно, что больше всех вам сегодня понравилось ...сочинять сказку.



7. Домашнее задание.

- Нарисовать героя сказки, которую сочинил композитор С.С. Прокофьев «Петя и волк» или той, которую вы сочинили сегодня сами «В зоопарке».

- А вы помните мелодию, которая звучала вначале урока?

Предлагаю встать на ноги и в заключении урока спеть эту песню дружно, весело. И вспомнить, что в каждой сказке всегда добро побеждает зло.

Исполнение песни «**В гостях у сказки**».

- Я верю, что вы в жизни будете совершать только добрые поступки.

Сегодня на уроке очень хорошо все занимались, были активными, особенно проявили себя дети – Анжелика, Екатерина, Михаил, Виталий. Немного затруднились с выполнением задания на карточке – Николай и Алия. Но мне все равно хочется всему классу поставить оценку – отлично!

Дарю «пятерки с конфеткой».

