

Педагогическая практика
ГБУДО г. Москвы «ДШИ
«Центр»
Сливкова Г.В.
«ФОРМООБРАЗОВАНИЕ В ДИЗАЙН-
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»



Урок 1 “Форма и формообразование.”

Цель урока:

Ознакомление учащихся с понятиями форма и формообразование и получить представление о формах в дизайне.

Задачи урока:

Образовательные задачи урока:

Знакомство с понятиями и основами проектирования в дизайн-деятельности при помощи формообразования.

Воспитательные задачи урока:

Воспитание интереса, творческого отношения и самостоятельности в мышлении и решении задач.

Развивающие задачи урока:

Развитие образного и пространственного мышления.

ВСЕ МЫ ЖИВЕМ В МИРЕ ФОРМ.



ФОРМА ОТРАЖАЕТ НАЗНАЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА

ФОРМА (лат. forma) - внешнее очертание, наружный вид, контуры предмета



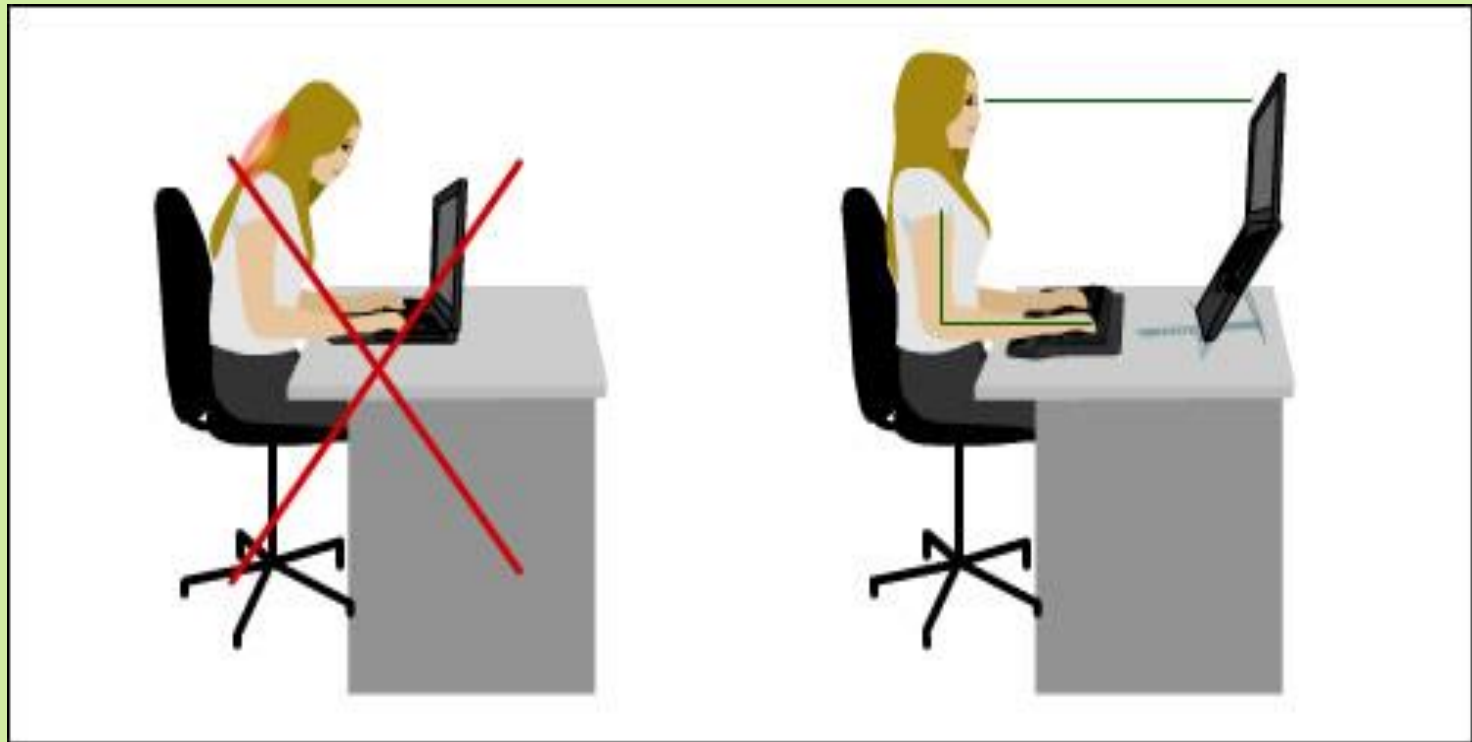
ПЕРЕНОС ФОРМЫ ИЗ ПРИРОДЫ

БИОНИКА – перенос живой формы в искусство или технику.



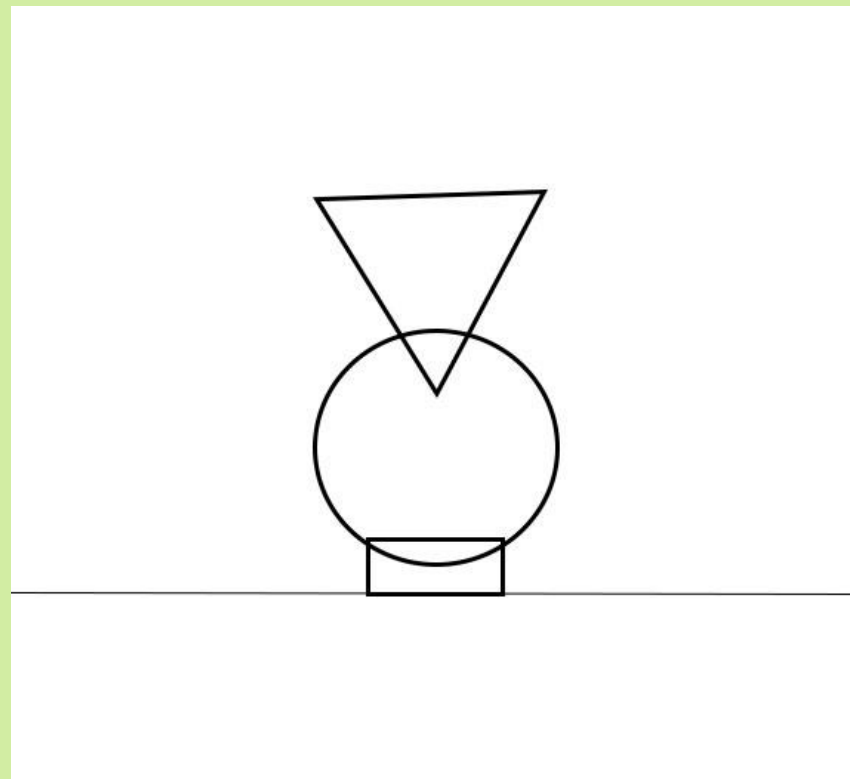
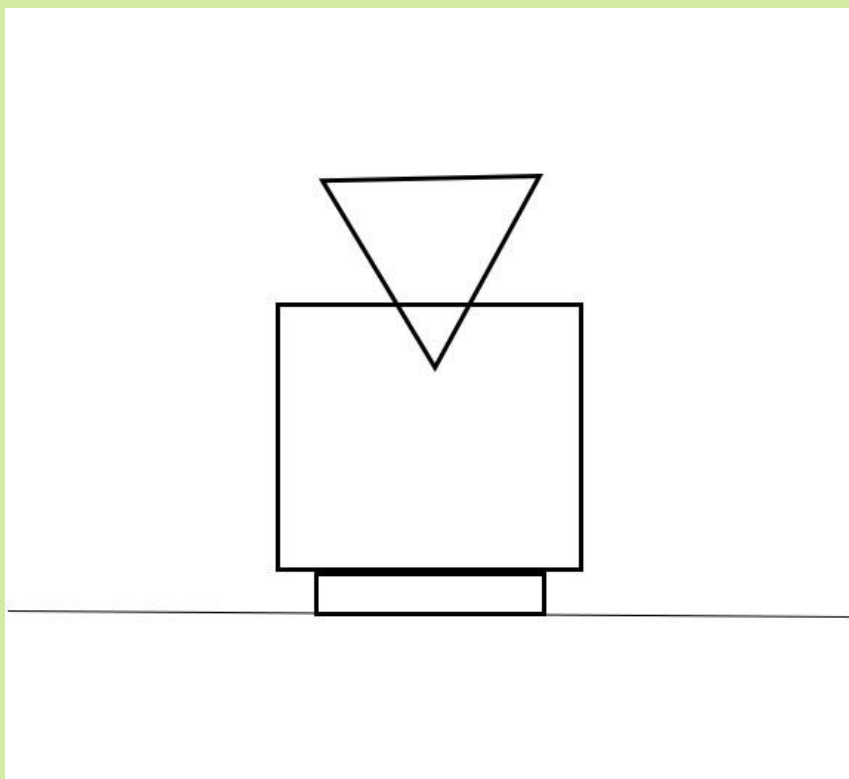
ЭРГОНОМИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

ЭРГОНОМИКА - учет связи с человеком и удобством, безопасности использованием изделием.



Практическое задание

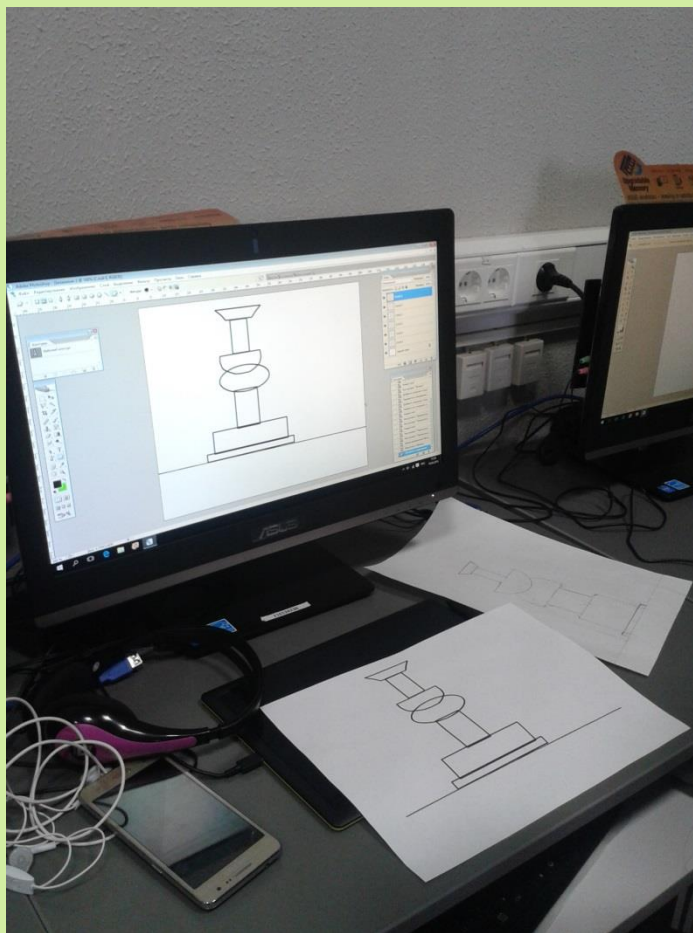
В качестве практического задания ребятам необходимо выполнить работу в графическом редакторе Adobe Photoshop. Выполнение эскиза вазы из геометрических фигур, используя инструменты «эллипс, многоугольник, прямоугольник» и т.д.



Образцы работ

Практическое задание

Ребята приступают к выполнению задания

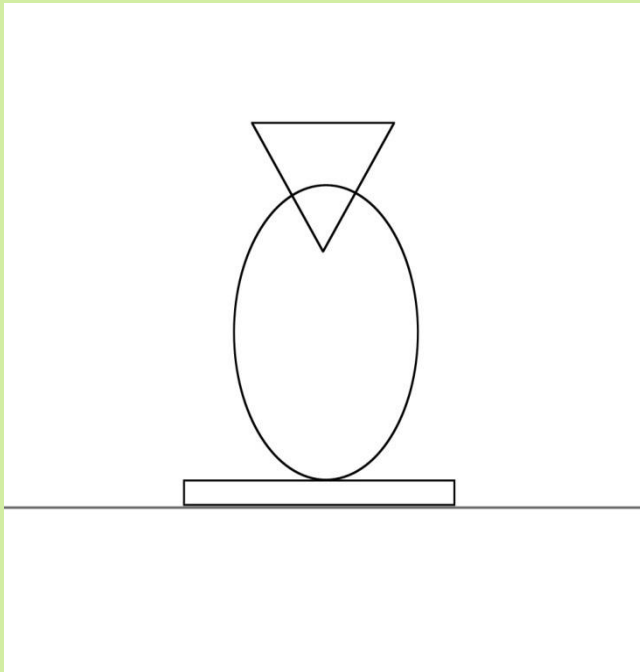


Урок 1

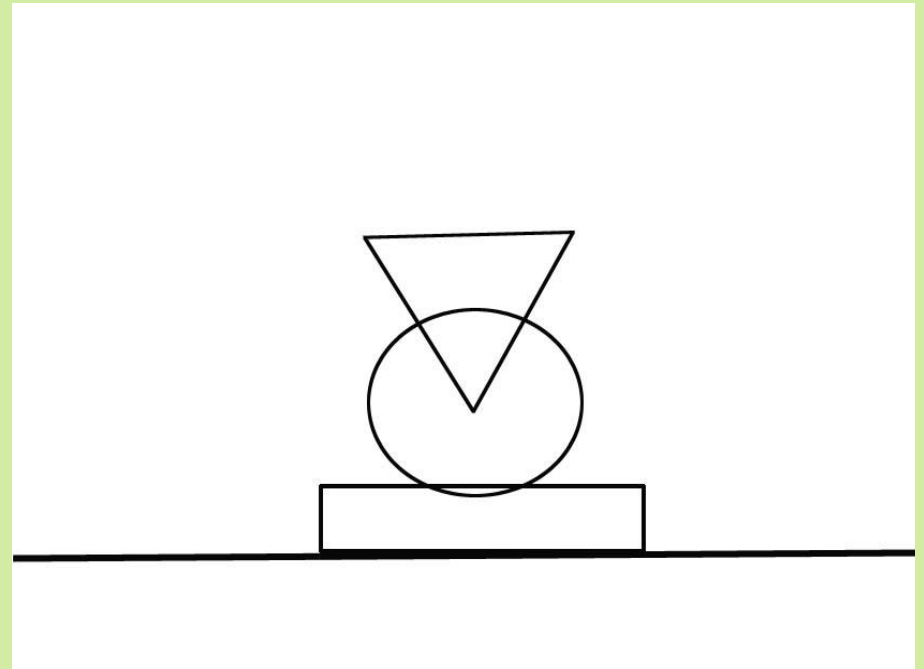
Ребята начинают выполнять задание и учитель им помогает



Урок 1 Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.

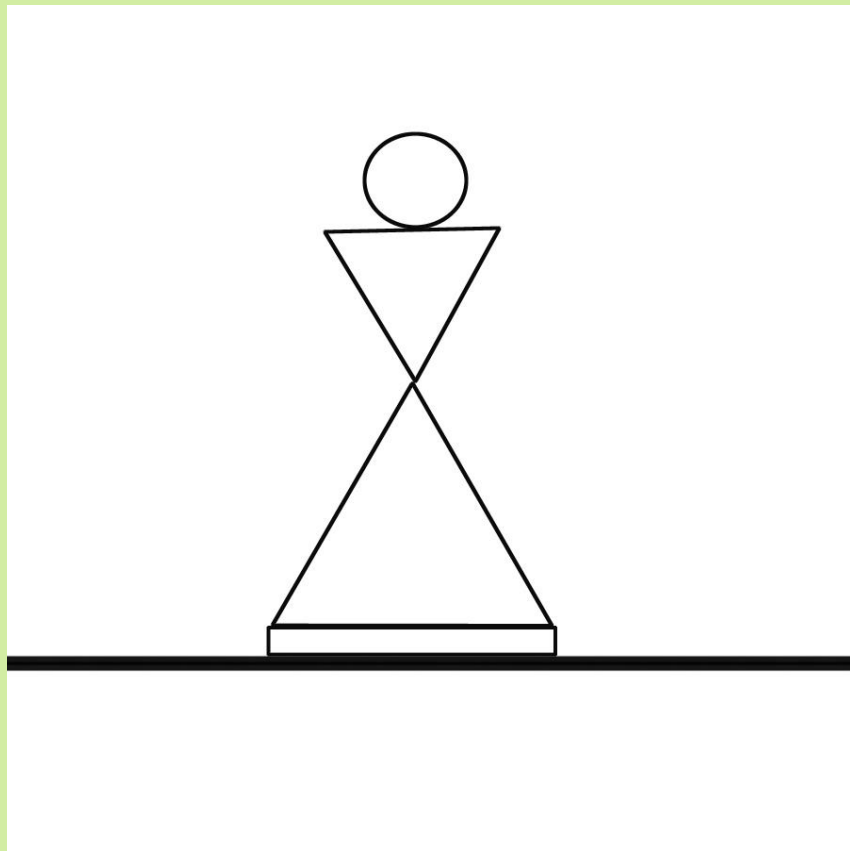


Хакимов Тимур

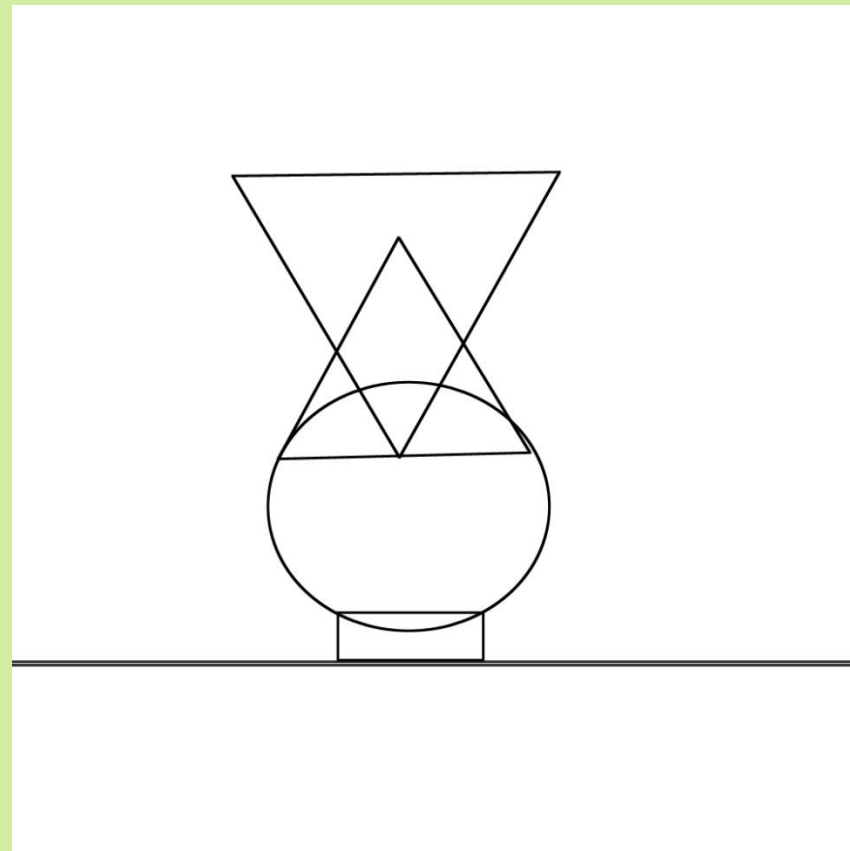


Федорова Анастасия

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.

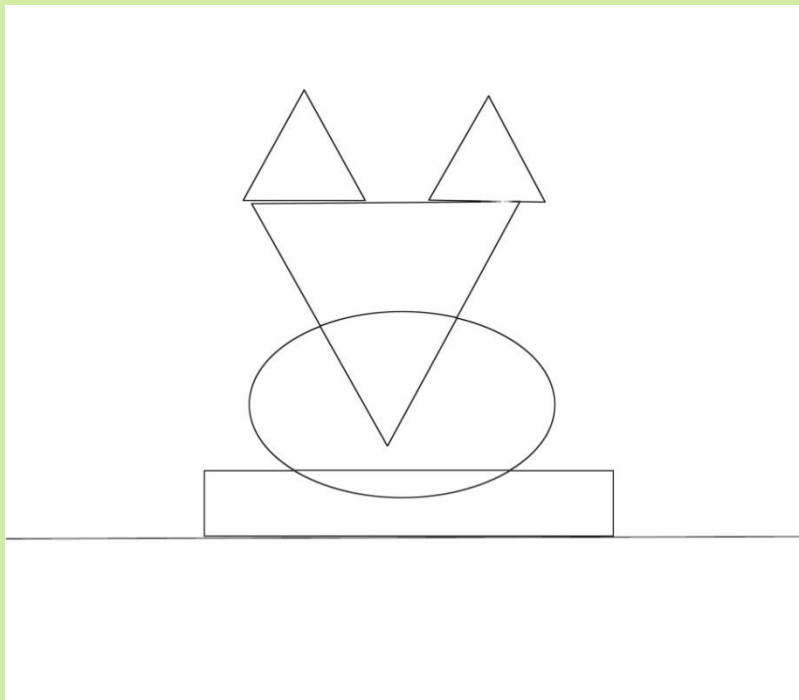


Горлова Анастасия

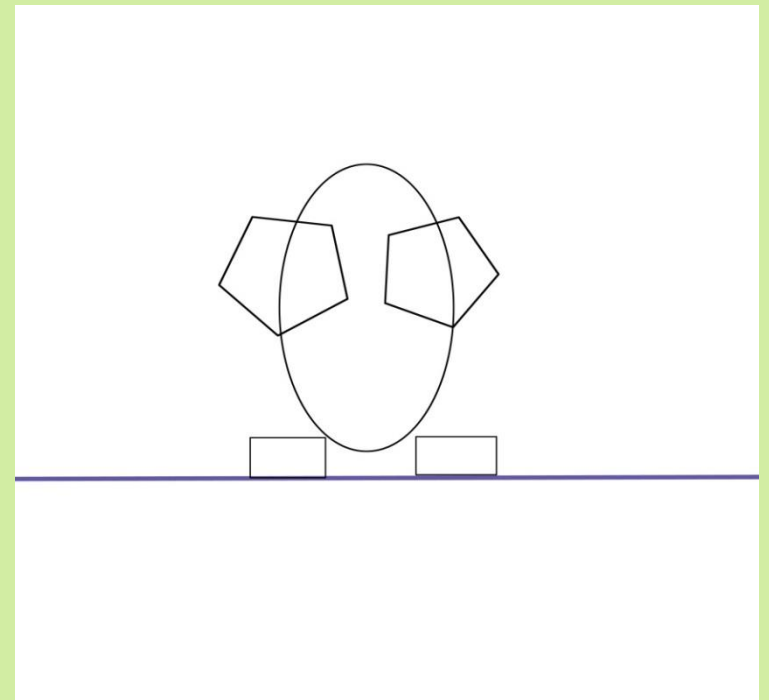


Власов Артем

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.

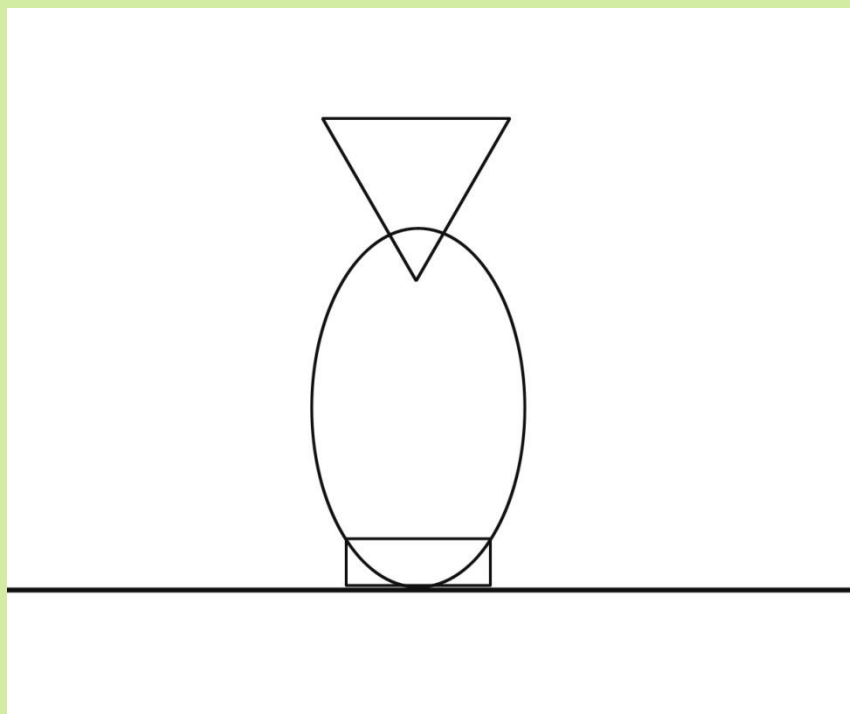


Абрамова Марианна

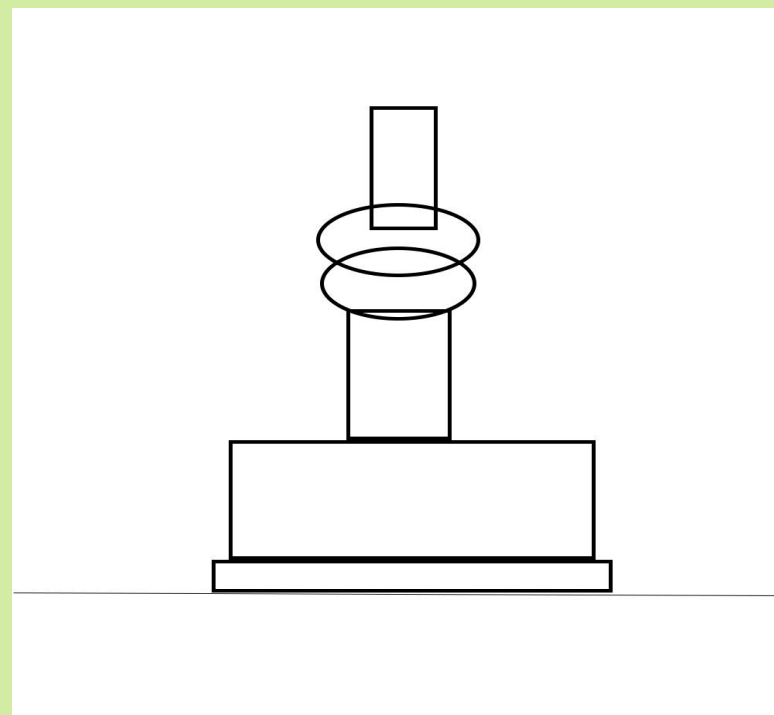


Агафонова Зоя

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.

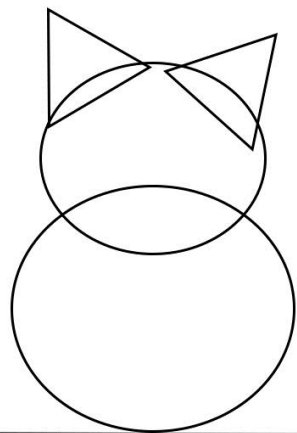


Железнова Ксения

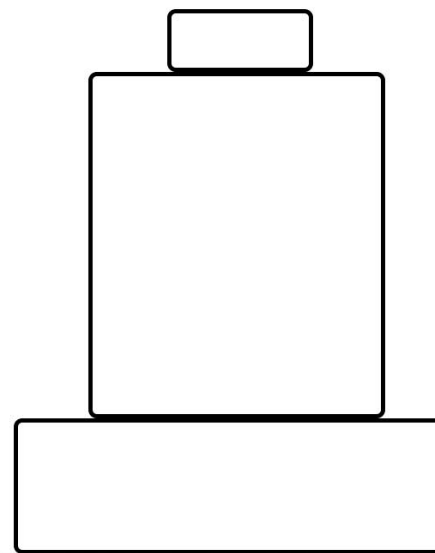


Османова Альбина

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.



Абрамова Маргарита



Лузянина Дарина

Урок 2 “Пластическое преобразование геометризованной формы. ”

Цель урока:

Получить представления о пластическом преобразовании геометризованной формы.

Задачи урока:

Образовательные задачи урока:

Овладение умениями и навыками применения полученных знаний в практической художественно-технической деятельности;

Воспитательные задачи урока:

Воспитание интереса, творческого отношения к выполнению работы. Воспитывать самостоятельность в мышлении

Развивающие задачи урока:

Развитие пространственного мышления.
Развитие образного мышления, моторики.

Вспоминаем тему прошлого урока



ИСКУССТВО

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ

ИЗО

АРХИТЕКТУРА

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ

ДИЗАЙН

ВРЕМЕННЫЕ

МУЗЫКА

ЛИТЕРАТУРА

ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ (ЗРЕЛИЩНЫЕ)

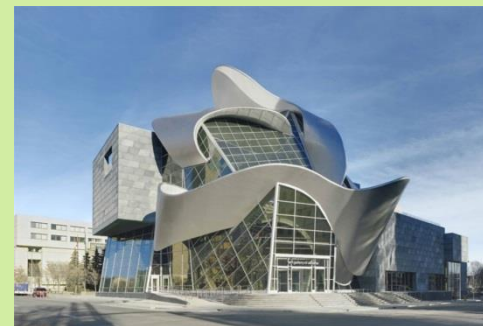
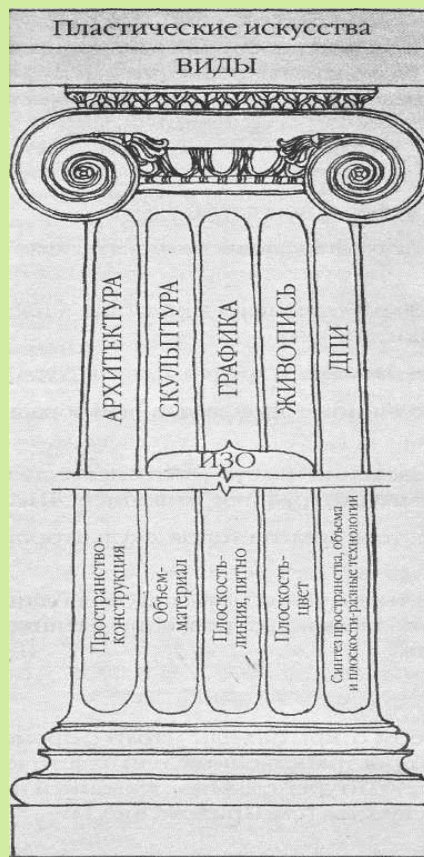
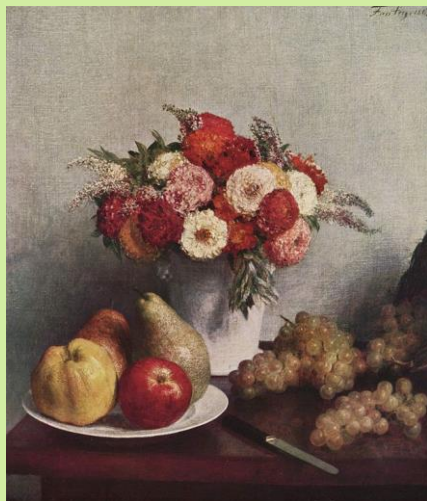
СЦЕНИЧЕСКИЕ

КИНО

ТЕАТР

ЦИРК

Пластические искусства (англ. fine arts — пространственные искусства, зрительные искусства, изящные искусства) — виды искусства, произведения которых имеют предметный характер, создаются путем обработки вещественного материала и существуют в пространстве.



Обсуждение темы



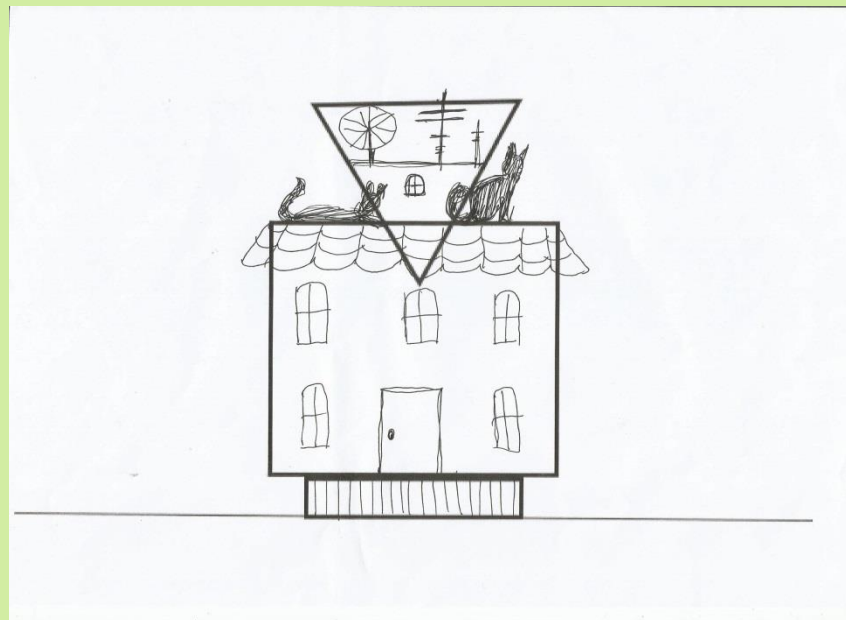
Практическое задание

В качестве практического задания ребятам необходимо выполнить работу по пластическому преобразованию формы и поиска образа.

Образец



Образец

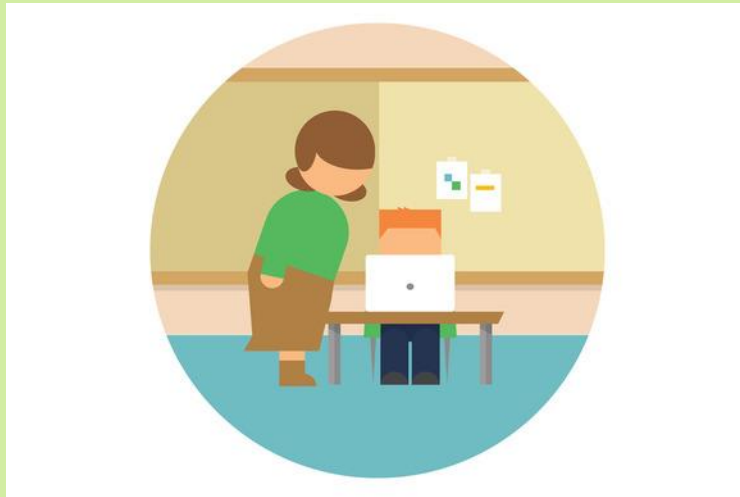


Практическое задание

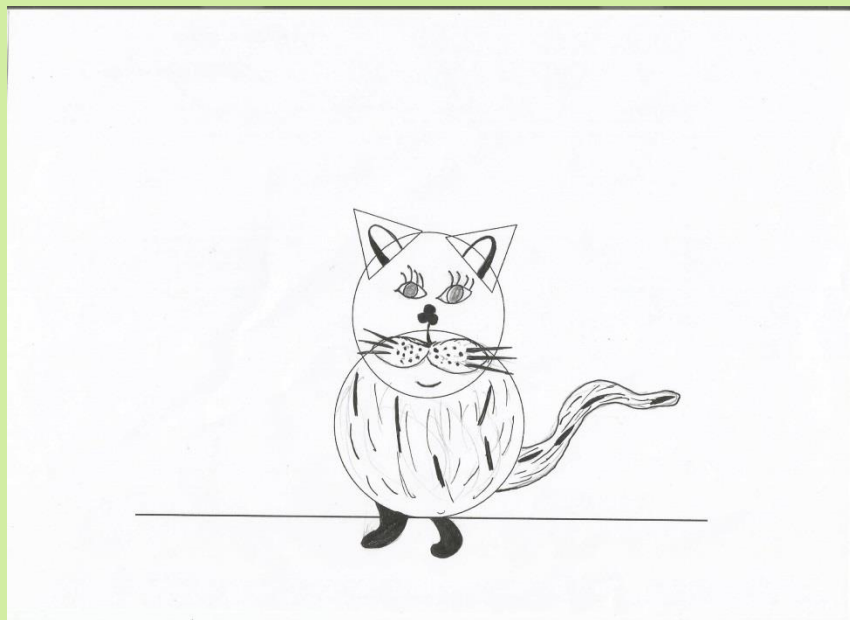
Ребята приступают к выполнению задания



Ребята начинают выполнять задание и учитель им помогает



Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.



Абрамова Маргарита

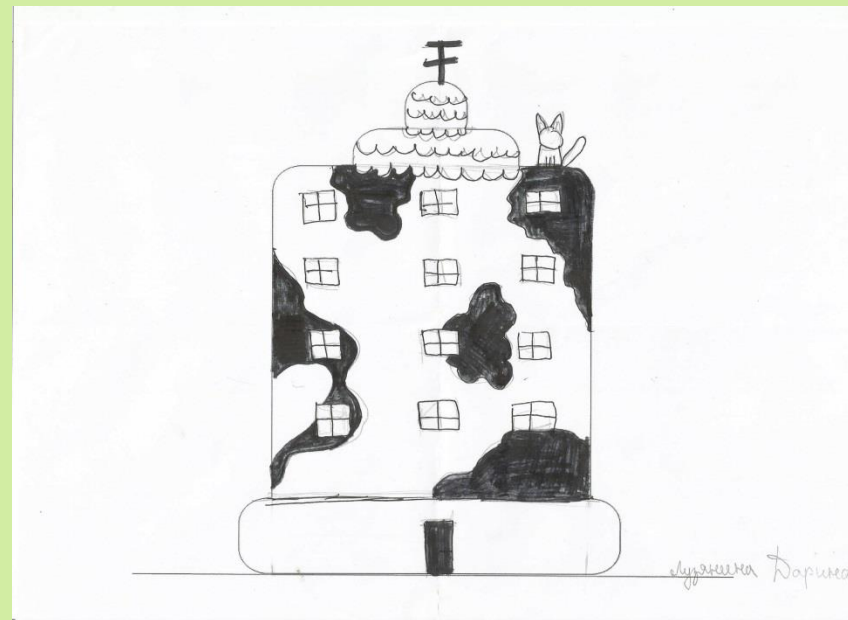


Власов Артем

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.



Омелянчук Даниэлла

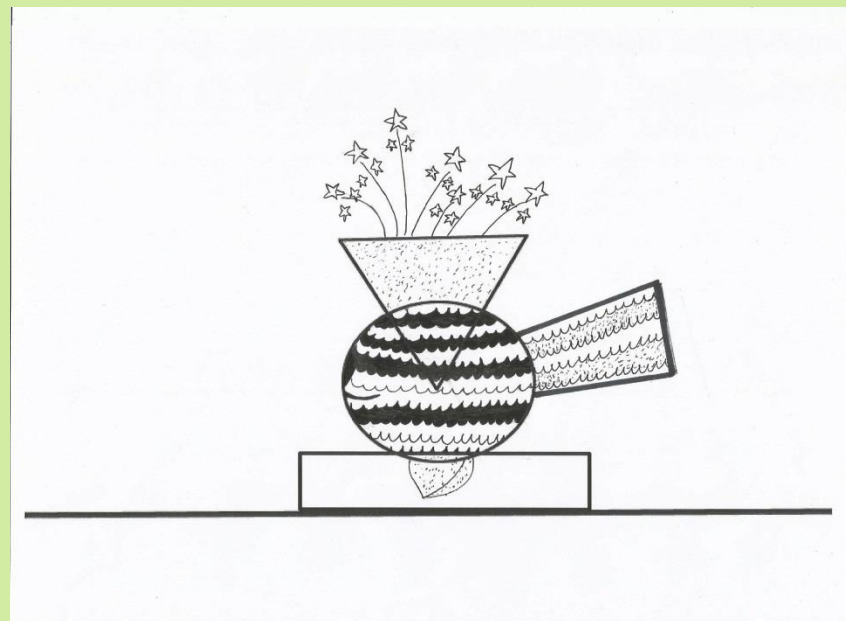


Лузянина Дарина

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.

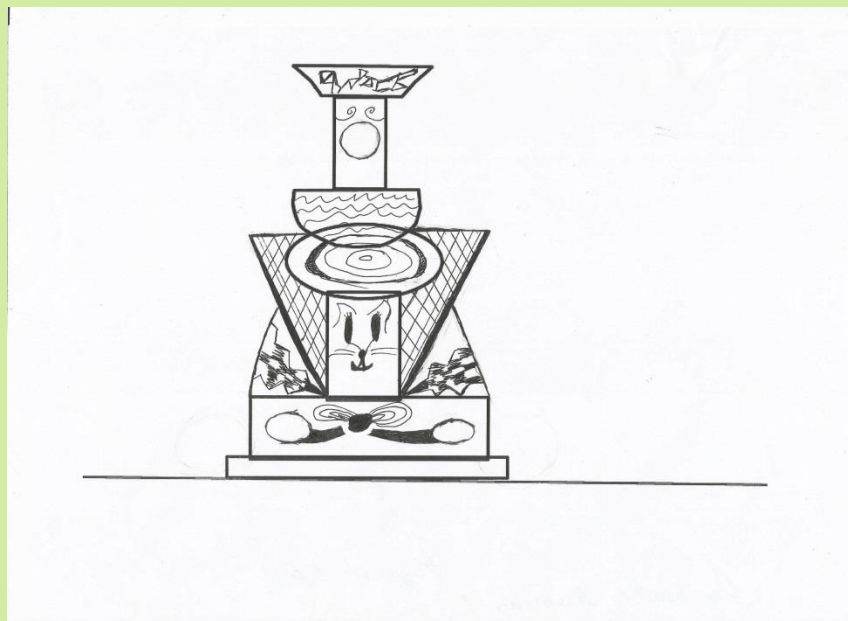


Хакимов Тимур

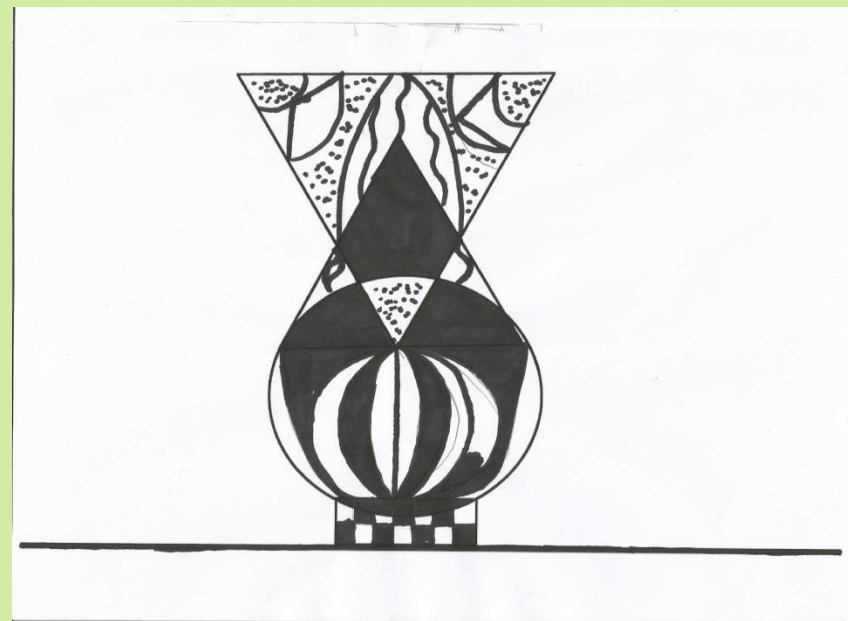


Федорова Анастасия

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.

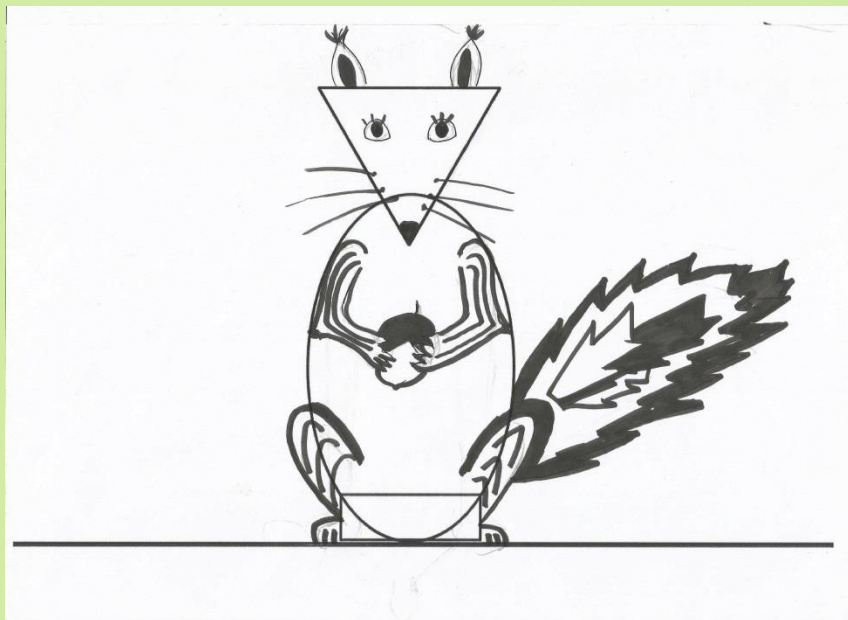


Османова Альбина



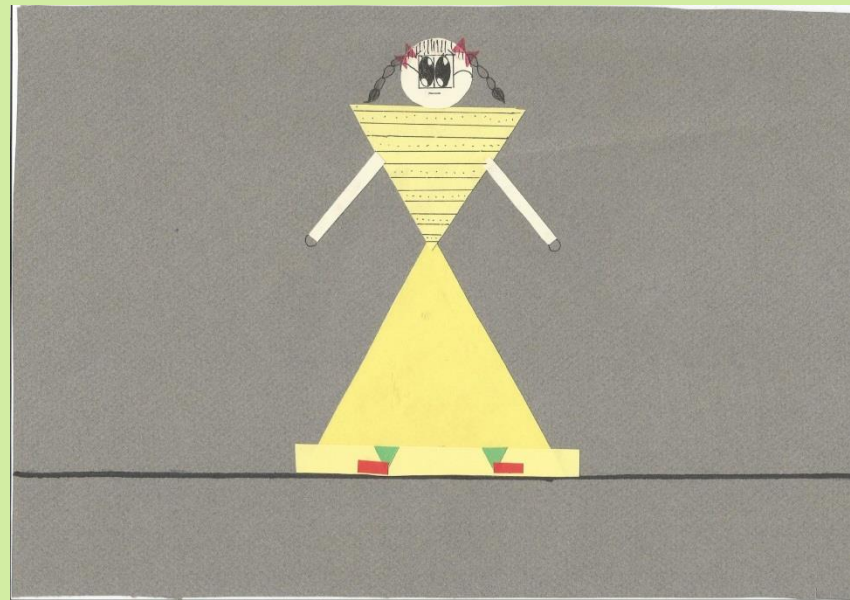
Власов Артем

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.



Железнова Ксения

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.



Горлова Анастасия

Урок 3 “Работа в материале”

Цель урока: Получить навыки в пластическом формообразовании при помощи пластического материала (глины).

Задачи урока:

Образовательные задачи урока:

Знакомство с понятиями и основами проектирования в дизайн-деятельности при помощи формообразования.

Воспитательные задачи урока:

Воспитание интереса, творческого отношения и самостоятельности в мышлении и решении задач.

Развивающие задачи урока: Развитие

пространственного мышления, моторики.

Глина - один из древних материалов, который используется для изготовления глиняной посуды и художественных изделий



Керамика — изделия из глины с минеральными добавками или без них, которые получены путем формования и обжига. Для улучшения эстетических свойств керамику можно покрывать глазурью.



Формование изделия

Изготовить глиняную посуду можно несколькими способами:

- из раскатанных плоских кусков и из жгутов;
- лепка из цельного куска глины;
- на гончарном круге;
- путем отливания в гипсовой форме;
- отминки в гипсовой форме;



Практическое задание

В качестве практического задания ребятам необходимо выполнить в материале глина используя эскизы прошлых занятий, метод пласта, жгута.



Образцы работ

Практическое задание

Ребята приступают к выполнению задания

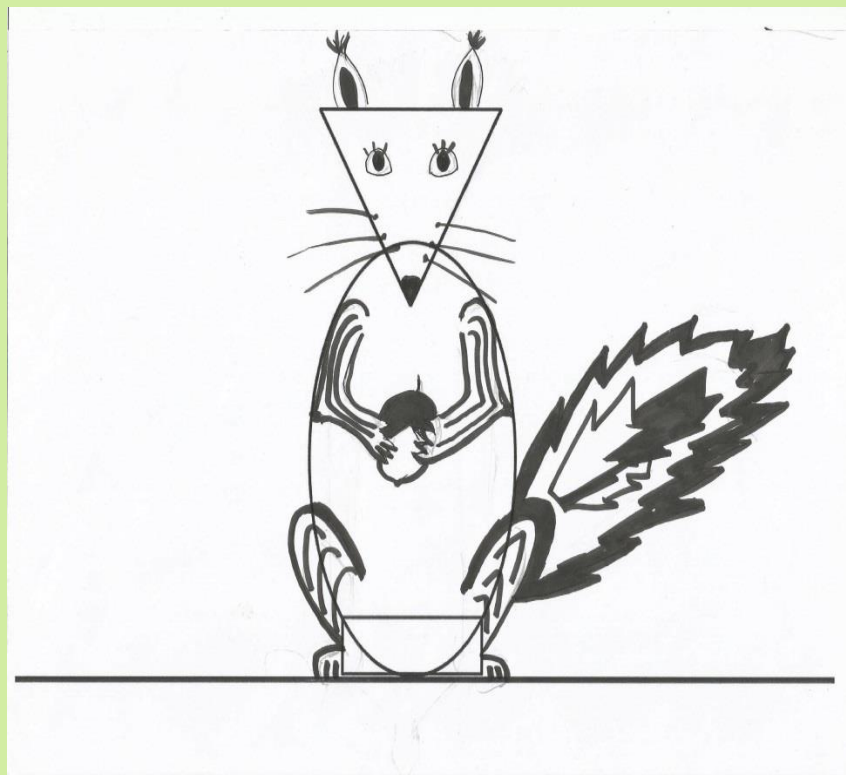


Ребята начинают выполнять задание и учитель им помогает



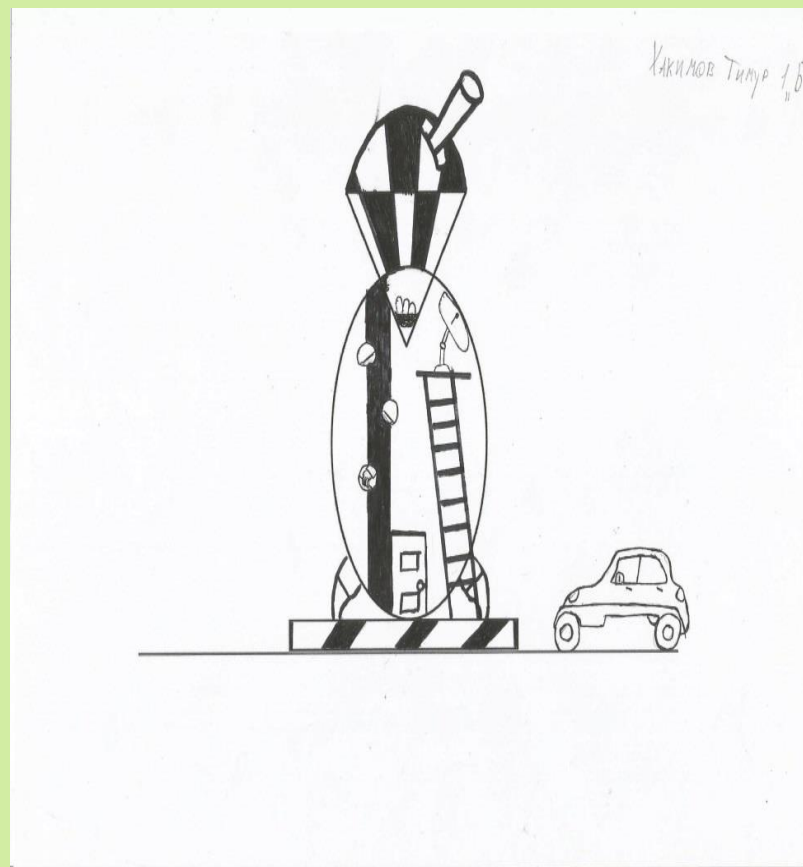
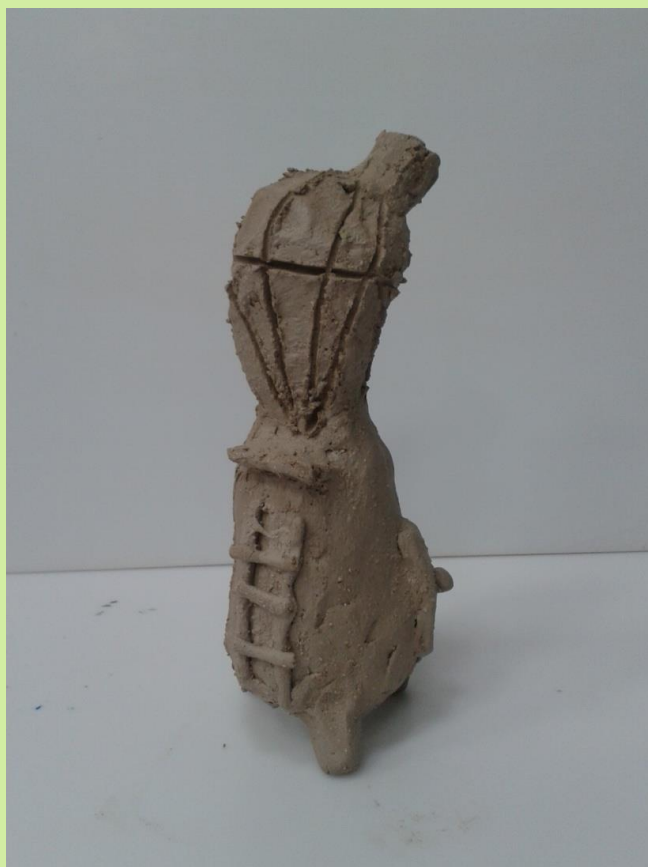
Урок 3

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.



Железнова Ксения

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.



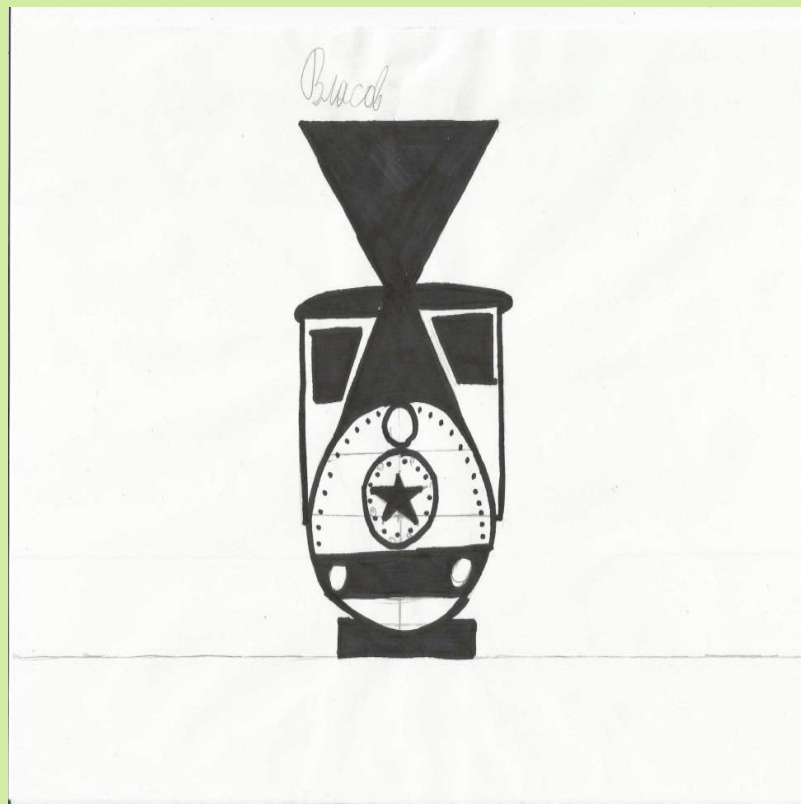
Хакимов Тимур

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.



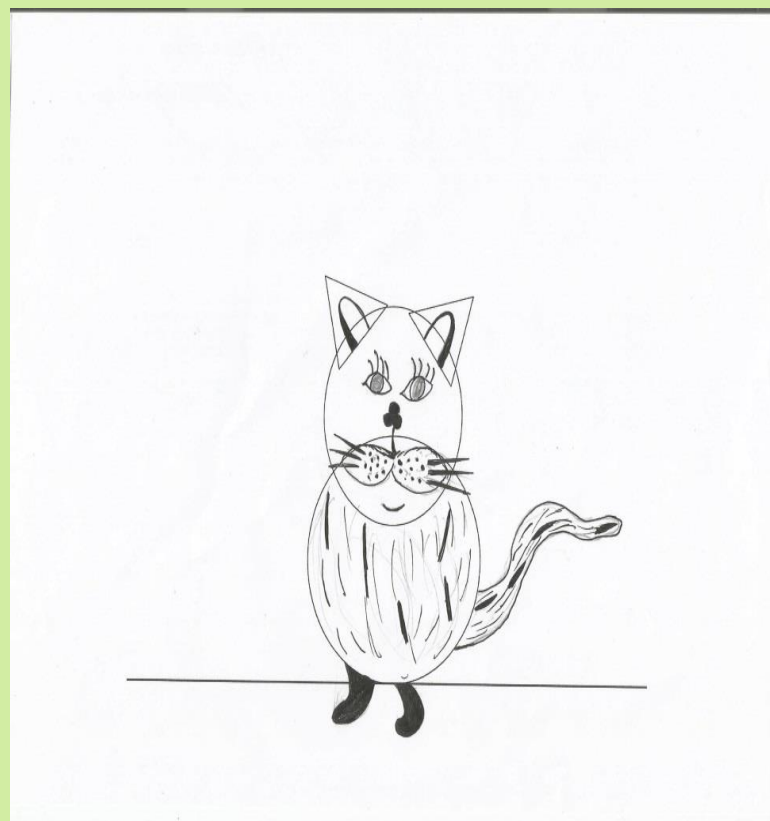
Горлова Анастасия

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.



Власов Артем

Организационный момент. Коллективный просмотр работ, обсуждение результатов. Подведение итогов, приведение в порядок своих рабочих мест.



Абрамова Маргарита

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ**