

Скаримова Наталья Михайловна

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 20» городского округа города Стерлитамака республики Башкортостан

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ
ПО ТЕМЕ «МЕСТОИМЕНИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ»

Цели урока:

Образовательная: Дать полное представление о местоимении как части речи, сформировать умение правильно употреблять местоимения, определять их роль в тексте.

Воспитательная: Вызвать у учащихся восхищение богатством русской речи, внимание к русскому слову.

Развивающая: Развивать умение сравнивать, анализировать языковые факты и делать обобщения.

Тип урока: Изучение нового материала.

Технология: Критическое мышление.

Ход урока

1. Стадия «Вызов».

«Мозговая атака»

Здравствуйтесь, ребята. Мы с вами продолжаем изучать раздел «Морфология». Откройте тетради и запишите число.

Постановка перед учащимися вопросов, которые помогут им самим сформулировать тему урока и поставить цели.

- Какая часть речи отвечает на вопрос кто? (*существительное*)



- Какой частью речи являются слова, отвечающие на вопрос *чей?* (*прилагательными*)

- Какие части речи изменяются по падежам (склоняются)? (имена *существительные, прилагательные, числительные*)

- Какая часть речи может отвечать на вопросы, которые мы задаём к именам существительным, прилагательным и числительным (местоимение)?

Итак, запишем тему урока: **Местоимение как часть речи.**

- Ребята, что мы должны узнать о местоимении сегодня на уроке?

Сформулируем цели занятия.

Чтобы урок было более эффективным, мы заведем «Бортовой журнал». Запишите в тетради «Бортовой журнал» и постройте таблицу на половину страницы. Впишите в левую часть журнала все, что вам известно по нашей теме.

«Бортовой журнал»

Что мне известно по данной теме	Что узнал (а)
Местоимение - часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количество, но не называет их.	

Местоимения очень часто встречаются в нашей речи. В своей речи мы постоянно ими пользуемся. По частоте употребления местоимения занимают 3-е место (после существительных и глаголов). Особенно много местоимений в поэтической речи.

1. Прочтите следующее стихотворение, найдите в нём все местоимения, выпишите их, определите, какими членами предложения они являются.

(Письменно)

Мне русская речь -как музыка.

В ней слово звучит, поёт.

В ней дышит душою русскою

Создатель её - народ.

И я в эту речь ныряю,

*Как в речку,
И с самого дна
Сокровища добываю,
В которых поёт весна.*

(мне -*дополнение*, в ней- *дополнение*, её - *дополнение*, я- *подлежащее*, эту, с самого- *определения*, в которых—*дополнение*,).

2. Стадия «Осмысление»

1. Сформулируем вместе с учащимися определение.

Местоимение – часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количества, но не называет их.

2. Сделаем вывод о том, какую синтаксическую роль могут играть местоимения.

В предложении местоимения обычно бывают подлежащими, дополнениями и определениями.

Учитель: теперь давайте проанализируем выполненную вами работу.

- Каких записей получилось больше? А теперь сравним их с теоретическим материалом: откройте учебники на странице 158, прочитайте текст параграфа. Впишите недостающий материал.

Что мне известно по данной теме	Что узнал (а)
Местоимение - часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количество, но не называет их.	Местоимения изменяются по падежам, родам и числам. В предложении бывают подлежащими, дополнениями и определениями. <i>По своему значению и грамматическим особенностям местоимения подразделяются на разряды.</i> <ol style="list-style-type: none">1. Личные (я, мы, ты, вы, он, она, они, оно)2. Возвратные (себя)3. Вопросительные (кто? что? каков? чей?)4. Относительные (кто, что, каков, чей)5. Неопределённые (некто, кое-кто)



	6. Отрицательные (никто, ничей)
	7. Притяжательные (мой, твой, наш)
	8. Указательные (тот, этот, такой, таков, столько)
	9. Определительные (весь, самый, другой).

- Какую же роль играют местоимения в нашей речи и тексте?

2. *Прослушайте текст (Устно)*

Однажды упало из ведра семечко. Приютилось **семечко** между глиной и камнями. Долго томилось это **семечко**, а потом вдруг выпустило из себя корешки, впилося корешками в глину и стало расти. Так этот **цветок**, который яростно боролся за место под солнцем, начал жить. Нечем было питаться **цветку** в камне и глине, но стремление жить заставляли **цветок** каким-то чудом добывать себе влагу. (А. П. Платонов, «Неизвестный цветок»)

- Из какого художественного произведения данный отрывок?

- О чем рассказывает писатель?

- Что мы можем сделать, чтобы избежать повторения слов, «семечко» и «цветок»?

Вместо повторяющихся слов можно использовать местоимения. **В тексте местоимения являются средством связи между предложениями.** Такую роль выполняют личные и указательные местоимения. (Личные (я, мы, ты, вы, он, она, они, оно); указательные (тот, этот, такой, таков, столько)).

3. *Практикум (Письменно)*

Работа по нахождению ошибок в употреблении местоимений.

Будьте внимательны при употреблении местоимений, избегайте ошибок.

Местоимение обычно заменяет ближайшее к нему предшествующее существительное, а двусмысленность может вызываться одинаковым родом разных существительных.

1. *Дубровский застрелил медведя, Троекуров на него не обиделся, а велел содрать с него шкуру. (Дубровский застрелил медведя, Троекуров не обиделся, а велел содрать с него шкуру);*

2. *Я вытащил рыбу из корзины и передал ее отцу (Я вытащил рыбу из корзины и передал отцу);*

3. *Мальчик снял шапку с головы и подбросил ее вверх (Мальчик снял шапку с головы и подбросил вверх);*

4. *Экскурсовод познакомила нас с темой экскурсии, и от нее мы узнали много интересного (Экскурсовод познакомила нас с темой экскурсии, и мы узнали много интересного).*

Памятка по употреблению местоимений в речи.

1. Неуместное использование местоимений в речи может породить двусмысленность;

2. Грубейшей ошибкой является изменение местоимений его, её, их по образцу остальных притяжательных местоимений (недопустимо – *ихний план*, правильно – *их план*);

3. К личным местоимениям 3-го лица после предлогов прибавляется Н (*вокруг неё*);

4. Особого внимания заслуживает построение сложноподчинённого предложения с относительным местоимением который. Местоимение обычно замещает ближайшее к нему предшествующее существительное.

4. Найдите предложения с ошибкой (Устно)

Объясните тип ошибки.

1. *У его отца была старинная книга;*

2. *От них ничего не дождешься;*

3. *О этой книге много говорили;*

4. *В их хозяйстве много кур;*

5. *Ихние тетради лежали на столе;*

6. *Я услышал неожиданно моё имя;*



7. У него нет близких друзей;

8. На пруду росло много лилий и плавали лебеди, мы сплели из них красивый венок.

Ответ (1,2,4,7.)

Творческое задание. Составьте предложение с использованием личных местоимений на тему «Олимпиада 2014».

У нас в классе учится Порошин Никита, он будет участвовать в закрытии Олимпиады в Сочи.

5. Мы продолжаем урок

Прослушайте фрагмент из сказки Л. Кэрролла «Алиса в Стране чудес». В тексте много местоимений, ваша задача выписать их в столбик и затем определить число и падеж, если можно, род (1 ученик работает у доски).

Я знаю, с **ней ты** говорил

И с **ним**, конечно, тоже.

Она сказала: «Очень мил,

Но плавать **он** не может».

Здесь побывали **та** и **тот**

(Что знают **все** на свете).

Но, если б делу дали ход,

Вы были бы в ответе.

Образец: **Я** – ед.ч., им.п.; с **ней** – ж.р., ед.ч., т.п.; **ты** – ед.ч., им.п.;

с **ним** – м.р., ед.ч., т.п.; **она** – ж.р., ед.ч., им.п.; **он** – м.р., ед.ч., им.п.;

та – ж.р., ед.ч., им.п.; **тот** – м.р., ед.ч., им.п.;

все – мн.ч., им.п.; **вы** – мн.ч., им.п.

6. Стадия «Рефлексия»

В русском языке есть ряд особенностей, характерных только для местоимений.



Местоимение

1. При изменении по падежам местоимение может иметь нестандартные окончания (*мы – вас – вам – вами*);
2. Может пропустить внутрь себя в косвенных падежах предлог и фактически распадается на три слова (*никто– ни у кого*);
3. Может не иметь именительного падежа (*себя*);
4. Может быть одним словом, но отвечать на разные вопросы (*её –чьё? её -кого?*).

Закончить урок я хочу словами известного лингвиста А. А. Реформатского, который образно писал о местоимениях: «Местоимения удобны и прагматичны, но в них нет «перелива красок» настоящего живого слова, они не могут иметь при себе характеризующего эпитета. Они, как «запасные игроки» на футбольном поле или «дублеры» в театре, выходят на поле, когда вынужденно освобождают игру знаменательные слова». Мир местоимений широк и многообразен. Местоимение создает речевое удобство, так как экономит время и пространство.

Подведём итоги

1. Какая часть речи называется местоимением?
2. Для чего нужны местоимения в тексте?
3. Как правильно употреблять местоимения в речи?

7. Домашнее задание

Найти и записать в тетрадь стихотворение И. С. Тургенева «Русский язык».

Выписать все местоимения, указать их разряд.

Объяснить, для чего нужны местоимения в этом тексте.

