

Давыдова Галина Михайловна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Абакана

«Средняя общеобразовательная школа № 19»

ЛИТЕРАТУРНАЯ ИГРА ПО ПОВЕСТИ

«КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»

Игра проводится среди учащихся 8 классов после изучения произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка».

Цели:

Образовательные: знать сюжет повести, историческую основу повести; углубить понимание идейно-художественного богатства романа, учить разгадывать замысел автора, хорошо ориентироваться в тексте.

Развивающие: развивать чувство слова, умение выразительно читать отрывки повести, развивать интерес к произведениям А. С. Пушкина.

Воспитательные: воспитывать у учащихся чувство патриотизма, национального самосознания.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, PowerPoint презентация, произведение А. С. Пушкина «Капитанская дочка».

Предварительная подготовка: две команды по 8 человек, возможны названия команд, выбран капитан команды.

Ход игры

1. Организационный момент

Слово учителя:

- Здравствуйте ребята, уважаемые гости! Мы прочитали одно из самых известных произведений А. С. Пушкина «Капитанская дочка». Для Пушкина это



было одно из последних произведений: оно датировано 19 октября 1836 года. На этот день как раз приходилась торжественная 25-летняя годовщина Царскосельского лицея - последняя, которую застал поэт.

Сегодня мы проверим, кто лучше всех разобрался в тексте, кто лучше запомнил, кто увидел то, что другие не заметили.

Наша игра состоит из 6 туров. На каждом этапе команды набирают баллы, за каждый правильный ответ – один балл. Отслеживает и подсчитывает количество баллов жюри из числа педагогов школы. Побеждает тот класс, который наберет в сумме наибольшее количество баллов.

2. Вопросы игры

Разминка

- Давайте вспомним историческую эпоху, которую А. С. Пушкин отразил в своем произведении.

1. Назовите настоящее имя Екатерины II. (София Августа Фредерика Ангальт-Цербстская)

2. Как в истории называлась эпоха правления Екатерины II? (Эпоха Просвещения)

3. Назовите ученого, который пользовался покровительством Екатерины II. Автор создания теории «трех штилей». (М. В. Ломоносов)

4. Назовите слово. Это понятие использовали для обозначения восстания под предводительством Пугачева. (Пугачевщина)

5. Какие губернии посещает Пушкин во время изучения истории Пугачевского бунта? (Казанская, Оренбургская губернии)

6. Назовите крупные города, которые посещал Пушкин, когда изучал историю Пугачевского восстания? (Псков, Санкт-Петербург, Москва, Нижний Новгород, Казань, Симбирск, Оренбург, Уральск, Кишинев, Владикавказ, Тифлис)

- Итак, переходим к следующему этапу и заданию.



ТУР I: Расположите названия глав «Капитанской дочки» по порядку

(Названия глав расположены на экране хаотично)

Вожатый, Незванный гость, Осада города, Арест, Любовь, Мятежная слобода, Сержант гвардии, Крепость, Суд, Поединок, Пугачевщина, Приступ, Разлука, Сирота.

Ребята после обсуждения зачитывают свои варианты, жюри фиксирует, на экране появляется слайд с правильным порядком.

Тур II: Следующее задание «Убери лишнее»

Каждая команда получает карточку, где написаны герои, нужно объяснить, какой герой здесь лишний. *Задание дублируется на экране.*

Пугачев	Гринев
Капитан Миронов	Василиса Егоровна
Белобородов	Хлопуша
Марья Кирилловна	Шабашкин
Савельич	Алексей Иванович

ТУР III: Отгадайте героя по описанию

- «Я жил недорослем, гоня голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками...» (Гринев)

- «Он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В черной бороде его показывалась проседь... Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское» (Пугачев)

- «Он был высокого роста, дороден и широкоплеч, и показался мне лет сорока пяти. Густая рыжая борода, серые сверкающие глаза, нос без ноздрей и красноватые пятна на лбу и на щеках...» (Хлопуша)

- «Она была в белом утреннем платье, в ночном чепце и в душегрейке. Ей казалось лет сорок. Лицо ее полное и румяное, выражало важность и спокойствие, а голубые глаза и легкая улыбка имели прелесть неизъяснимую» (Екатерина II)



ТУР IV: Расшифруйте сон Гринева (1 команда), Калмыцкую сказку (2 команда)

Для чего вводит Пушкин эти моменты в произведение?

Подсказка: Сон Гринева находится в главах 1-7, Калмыцкая сказка находится в главах 7- 14.

Тур V: Задание на карточках

1. Оказавшись в отряде Зурина, Гринева, будучи дворянином и человеком чести, воевал против Пугачева. В тексте А. С. Пушкина нет обращения Гринева к солдатам. **Сочините манифест, призыв, речь Петра Гринева, с которой он обращался к солдатам перед выступлением.**

2. Маша Миронова приехала к императрице с надеждой оправдать и спасти своего жениха. Автор передает эту встречу в нескольких фразах. **Сочините диалог между Марией и Екатериной II, в котором Маша просит за Петра Гринева.**

Пока команды готовятся, проводится игра со зрителями, каждый правильный ответ добавляет 1 балл той или иной команде.

Игра со зрителями

– В «Капитанской дочке» Пушкин рассказал о времени царствования Екатерины II, о Пугачевском восстании. Какое документальное произведение создано Пушкиным об этой эпохе?

– Верно ли, что все эти произведения созданы А. С. Пушкиным: «Песнь о вещем Олеге», «Дубровский», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Повесть временных лет», «Руслан и Людмила».

– Верно ли, что в цикл повестей Белкина входят следующие произведения: «Метель», «Выстрел», «Гробовщик», «Пиковая дама», «Барышня-крестьянка», «Станционный смотритель».

– Вставьте пропущенные слова:

1. Береги (.....), а честь смолоду.



2. Незванный (.....) хуже татарина.

3. Мирская....- морская....

Заслушивают последнее задание.

Заключительное слово: Ну вот и подошла к концу наша игра, и я очень рада, что вы показали сегодня и знание текста произведения, и знание нашей истории, и смогли показать свои творческие способности. Хочется пожелать вам читать и любить русскую литературу. В ней скрыто много хорошего, нужно просто уметь это хорошее извлекать.

Жюри озвучивает итоги.

