

Житинкина Наталия Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 7 г. Йошкар-Олы»

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХОРЕОГРАФИИ ПО ФГОС

Тема урока: «Игровой стретчинг - Путешествие в мир ритмики»

Класс: 1 Г

Вид урока: ритмика

Цель урока: приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.

Тип урока: комбинированный

Образовательные задачи:

- формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку. Развивать и тренировать суставно-связочный аппарат.
- Улучшать эластичность мышц и связок. Развивать силу, апломб (устойчивость), вестибулярный аппарат.
- Развивать навыки пластичности, выразительности, грациозности.
- Воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях, художественно-эстетический вкус.

Развивающие задачи:

- формировать умения обучающихся взаимодействовать со сверстниками;



– формировать необходимые двигательные навыки, развивать музыкальный слух и чувство ритма; развитие двигательной памяти, пространственной ориентировки.

Воспитательная:

– способствовать развитию эстетического чувства и художественного вкуса.

Место проведения: спортивный зал школы

Время урока: 40 минут.

Инвентарь: гимнастические коврики, музыкальный центр

Проводит: педагог дополнительного образования Житинкина Н.И.

Содержание урока	Дозиров-ка	Организационно-методические указания	Универсальные учебные действия
I. Организационный момент			
Выход детей под музыку, держась руками, друг за друга. Выстраивание детей в шахматном порядке. П: Ребята, сегодня у нас необычный урок, к нам пришли гости. Давайте, поприветствуем всех и отправимся в путешествие в мир ритмики! Поклон	1 мин.	Обратить внимание на форму, дисциплинированность, дружелюбность. Обратить внимание на позицию ног, постановку корпуса. Цель - активизировать детей на урок.	<i>Планируемые личностные результаты:</i> 1. <i>Самоопределение</i> - самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни. 2. <i>Смыслообразование</i> - Мотивация учебной деятельности (учебно-познавательная) 3. <i>Нравственно-этическая ориентация.</i> Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций
II. Разминка по кругу.			
П: Итак, ребята, сейчас мы прибудем на первую станцию «Разминка»! Беремся за руки и образуем круг. Встаем лицом в круг. Выполняем все движения за		Обратить внимание на дистанцию, положение рук, спины и работу ног. Цель - разогрев мышц.	<i>Планируемые метапредметные результаты:</i> 1. <i>Регулятивные</i> УУД. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на

<p>мной: Птичка-Утюжок-Флажок (выполнили с правой, затем, с левой ноги, повторили по 4 раза).</p> <p>П: Повернулись, идем за мной! (Шаг с птичкой, шаг-флажок, подскок-флажок, бег, шаг на носочках)</p> <p>П: Встаем лицом в круг! Вдох-выдох! (движение Самовар, движение Будильник).</p>	5 мин.		<p>основе его оценки и учета сделанных ошибок. Умение технически правильно выполнять двигательные действия.</p> <p><i>2.Познавательные УУД</i></p> <p>Осмысление правил выполнения. Осмысление самостоятельного выполнения упражнений в оздоровительных формах занятий (упражнения для правильной осанки).</p>
---	--------	--	--

III. Основная часть. Стретчинг.

<p>П: Сейчас, ребята, мы отправимся к следующей станции «Гимнастика» (все ребята взявшись за руки идут за педагогом)! А нашими вагончиками будут наши коврики (дети разбирают гимнастические коврики и продолжают идти за учителем и рассаживаются в шахматном порядке в две линии).</p> <p>Работа стопами:</p> <p>Кошечка-Собачка</p> <p>Змейка</p> <p>Лягушка-Кузнечик</p> <p>Лодочка</p> <p>Лотос</p> <p>Неваляшка</p> <p>Горка</p> <p>Слоник</p> <p>Бабочка</p> <p>Релаксация</p>	24 мин.	<p>Обратить внимание на дистанцию и на место расположения обучающихся, на правильность выполнения движения, на безопасность выполнения движения.</p> <p>Цель - выработать гибкость, растяжку.</p>	<p><i>3. Коммуникативные УУД</i></p> <p>Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Формирование умения понимать причины успеха и неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха</p> <p><i>Планируемые предметные результаты:</i></p> <p>Различать и выполнять команды педагога. Совершенствовать гибкость, растяжку, умение слышать музыку и выполнять движения под нее. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений.</p> <p><i>Личностно-ориентированное обучение:</i></p> <p>формирование навыков здорового образа жизни; активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и</p>
---	---------	---	---



			сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.
IV. Закрепление пройденного материала			
П: Здорово, мы прокатились на паровозике! Понравилось вам эта станция? А сейчас мы приехали на станцию «Танцевальную» (повторить схему танца устно вместе с детьми) «Танец маленьких утят».	5 мин.	Обратить внимание на правильность выполнения каждого движения. Цель - развитие координации и памяти.	<i>Принципы:</i> индивидуализации, систематичности, наглядности; повторяемости материала сознательности и активности <i>Методические приёмы:</i> Игровой метод, метод аналогий, словесный метод, практический метод.
V. Заключительная часть			
П: Ребята, мы долго были в пути. И, наконец, мы приехали на конечную станцию «Игровая». Хотите поиграть? Игра «Море волнуется раз,...»	4 мин.	Обратить внимание на разнообразность выполненных движений, на фантазию обучающихся. Цель – раскрытие индивидуальных способностей детей.	<i>Проблемное обучение:</i> «возбуждение интереса». активное развивающее обучение
VI. Подведение итогов, рефлексия.			
П: Ребята, кому понравилась наше путешествие? Какие сегодня выучили движения? У всех они получались? Кто сегодня лучше всех занимался на уроке? А у кого не получалось? А сейчас пришло время с вами прощаться. Поклон (уход детей под музыку)	1 мин.	Обратить внимание на ответы и настроения обучающихся. Цель – выявить отрицательные стороны урока.	П: Ребята, кому понравилась наше путешествие? Какие сегодня выучили движения? У всех они получались? Кто сегодня лучше всех занимался на уроке? А у кого не получалось? А сейчас пришло время с вами прощаться. Поклон (уход детей под музыку)

