

Кузнецовская Светлана Александровна

Муниципальное образовательное учреждение

дополнительного образования детей «Дом детского творчества»

Архангельская область, г. Котлас

КОНСПЕКТ ВВОДНОГО ЗАНЯТИЯ

«ИЗГОТОВЛЕНИЕ БУМАЖНОГО СТАКАНЧИКА В ТЕХНИКЕ ОРИГАМИ»

Возраст обучающихся: 7-8 лет, 1-го год обучения.

Цель: Заинтересовать детей изготовлением изделий в технике оригами.

Задачи:

1. Дать общие представления об истории возникновения оригами;
2. Познакомить с видами и свойствами бумаги;
3. Научить изготавливать бумажный стакан в технике оригами;
4. Создать на занятии раскрепощенную, праздничную обстановку.

Материалы и оборудование: Мультимедийная аппаратура, конверты с образцами различных видов бумаги, клеёнки (3 штуки), пластиковые банки (6 шт.), бумажные стаканы из офисной бумаги (3 шт.), из газеты (1 шт.), из газеты (1 шт.), из кальки (1 шт.), пластиковые бутылки с водой (3 шт.). Квадраты из офисной бумаги по количеству обучающихся, поэтапная карта «Изготовление бумажного стаканчика», изделия оригами: шлем, шапочка из газеты, корона, фигурки оригами для сервировки стола, бумажные стаканчики в стиле оригами.

Кабинет разделен на зоны: рабочая зона, «Лаборатория» для проведения опытов, «Кафе». В кабинете оформлена выставка изделий детского объединения «Оригами». На столах заранее приготовлены конверты с образцами различных видов бумаги.



Ход занятия

Педагог: Здравствуйте. Наше знакомство я хочу начать с сюрприза. Каждому я приготовила небольшие подарки. (Педагог вручает детям сувениры, выполненные в технике оригами). Дети, а вы знаете, что такое оригами? (Ответы детей.) Оригами - это искусство складывания из бумаги, которое зародилось в Японии много веков назад. Обратите внимание на слайд: «ОРИ» - означает сложенный, «КАМИ» - бумага и бог одновременно! Что же можно складывать из бумаги? Посмотрите внимательно на слайды. Я покажу вам изделия, которые изготовили ребята в детском объединении «Оригами». Они делают изделия очень аккуратно, красиво, вкладывая в них душу. А как можно использовать такие изделия? (Ответы детей: украшать дом, дарить, играть и т.д.) В давние времена умение складывать фигурки из бумаги считалось одним из признаков хорошего образования и изысканных манер. В те времена бумага была материалом редким и дорогим. А в наше время много видов бумаги. А какие виды бумаги вы знаете? (ответы детей). Сейчас мы с вами все вместе узнаем о свойствах бумаги. Перед вами на столах лежат конверты. Посмотрите, какая бумага там находится? Потрогайте бумажные листочки, рассмотрите их внимательно и ответьте: какие они на ощупь? (Бумага гладкая или шероховатая.) Вся ли бумага одинаковая? А еще бумага бывает: тонкая и толстая. Поднимите листы бумаги – самые тонкие! (калька, офисная). Поднимите самую толстую бумагу! (картон). А теперь попробуйте смять бумагу. Любую ли бумагу можно смять? (Дети: да, любую.) Правильно, вся бумага мнется: и толстая, и тонкая, и шероховатая, и гладкая, но только для этого нужно прилагать разные усилия. А какую бумагу вам было труднее смять? (картон). Почему? (Потому, что он толстый). Теперь разгладьте бумагу, которую вы смяли. Что произошло? (Ответы детей) Значит, смятая бумага при разглаживании свой прежний вид не принимает. Поэтому напоминаю: когда будете мастерить изделия в стиле оригами, складывать бумагу нужно не поспешно, а очень аккуратно, хорошо



проглаживая сгибы. А еще из бумаги можно делать не только различные фигурки, аппликации, но и полезные вещи. (Педагог демонстрирует детям изделия в стиле оригами: шапочка из газеты, корона, шлем, приглашает детей, чтобы они примерили их.) Как можно использовать эти изделия оригами?

(Ответы детей)

Педагог: (показывает бумажный стаканчик в технике оригами) А еще о каждой фигурке оригами можно придумать интересный рассказ или сказку. Послушайте рассказ о волшебном стаканчике. (Автор рассказа А. Шестопалова)

Педагог: Я хочу сегодня научить вас делать такой бумажный стаканчик. А как вы думаете, из какого вида бумаги мы можем сложить стаканчик, чтобы он дольше не намокал? *(Ответы детей)* Я не скажу вам, кто прав, а кто нет. Давайте не будем спорить, а опытным путем выясним, из какой бумаги лучше сложить наш стаканчик. И так, мы сегодня проведем с вами опыт. Эта ваша лаборатория. По моей команде лаборатория начинает работу. Вы должны будете налить воду в стаканы, которые сделаны из разных видов бумаги. Ваша задача понаблюдать, стакан из какой бумаги дольше не намокает. (Дети делятся на подгруппы, образуются команды. 1 подгруппа получает стаканы из писчей бумаги и из газетной бумаги; 2 подгруппа - стаканы из писчей бумаги и из гофрированной бумаги; 3 подгруппа - стаканы из писчей бумаги и из кальки. Заслушиваются выводы каждой подгруппы. Педагог вместе с детьми подводит итог: стакан, из какой бумаги дольше не намокал. Вывод: дольше не намокал стакан из писчей бумаги) Значит, из какой бумаги лучше делать стаканчик? *(Ответы детей)*

Проводится физминутка

Педагог: Итак, мы выяснили из какого материала нам необходимо делать стаканчик. Осталось самое главное - научиться делать его. Сегодня мы с вами сложим бумажный стаканчик. (Педагог объясняет детям этапы складывания стаканчика, используя при этом поэтапную карту. Затем дети под руководством педагога изготавливают стаканчик)



Педагог: Сегодня вы не только научились складывать стаканчик в технике оригами, вы узнали новые слова и понятия. Итак, «Что такое оригами? Какие виды бумаги вы узнали? А какими свойствами обладает бумага? Мы хорошо поработали, а теперь пора и подкрепиться. Давайте устроим пир на весь мир! (Звучит музыка. Педагог приглашает детей за стол, который сервирован изделиями - посудой в технике оригами, дети пьют сок из бумажных стаканчиков)

Список литературы

1. Сержантова Т. Б. Оригами для всей семьи, Айрис-пресс, 2014.

