

Халина Татьяна Николаевна

Государственное бюджетное образовательное учреждение

начального профессионального образования «Профессиональное училище №1»

г. Северодвинск, Архангельской области

КОНСПЕКТ УРОКА ПО ТЕМЕ: ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
ПОВЕСТИ М.А.БУЛГАКОВА «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»

Цели урока:

- сформировать первоначальное представление о личности М.А.Булгакова и познакомить с проблематикой повести «Собачье сердце», способствовать формированию учебно-познавательной и информационной компетенций;

- развивать, углублять навыки работы с художественным текстом, совершенствовать развитию коммуникативной и общекультурной компетенций;

- воспитывать чувство личной ответственности за выбор жизненной позиции.

План урока:

1. Сталин и Булгаков. Гражданское мужество писателя Булгакова.

2. Образ дома. Сатира на явления быта и социалистические порядки.

3. Образ Шарикова. Проблема ответственности ученого за свои действия.

4. Вывод. Результат вмешательства в эволюцию.



Учитель	Ученик
<p>1. Знакомит учащихся с темой и целями урока, эпиграфом: «На преступление не идите никогда, против кого бы оно ни было направлено. Доживите до старости с чистыми руками».</p> <p>Программа-минимум: к концу урока сформулировать основные проблемы повести «Собачье сердце».</p> <p>Программа-максимум: уметь анализировать философское значение повести, уметь сравнивать гражданскую и человеческую позиции автора и его героя, профессора Преображенского, сравнить с точкой зрения Достоевского.</p>	<p>1. Выбирают программу в соответствии со своими способностями и желаниями.</p>
<p>2. Опираясь на знания учащихся, полученные на уроках истории и литературы, вызывает в памяти и воображении учащихся образ прошлого нашей Родины.</p> <p>«Перенесемся мысленно в 1939 год. Насилие над творческой личностью, унижительный страх за себя и за своих близких. На фоне массовых репрессий звучит одинокий голос М.А. Булгакова.</p>	<p>2. Слушают рассказ учителя.</p>
<p>3. Сейчас мы прочитаем письмо Булгакова Советскому Правительству ваша задача – найти ответ на вопрос:</p> <p>- Что имел в виду Булгаков, когда просил Советское Правительство «поступить, как оно найдет нужным»?</p>	<p>3. Слушают письмо в исполнении заранее подготовленного ученика и готовят ответ на вопрос.</p>
<p>4. Беседа с группой.</p> <p>- Насколько рискованно данное письмо в тех исторических условиях?</p> <p>- О чем просит Булгаков в письме?</p>	<p>4. Отвечают на вопросы.</p>
<p>5. Рассказ учителя о взаимоотношениях Булгакова и Сталина.</p>	<p>5. Следят за планом урока, записывают в тетради основные факты из биографии писателя.</p>
<p>6. Учитель ставит перед учащимися проблемный вопрос, ответ на который они смогут дать в конце урока:</p> <p>- Почему повесть М.Булгакова «Собачье сердце» была напечатана самой последней из всего наследия писателя?</p>	<p>6. Размышляют.</p>
<p>7. Рассказывает о детстве писателя, о его отношении к дому как к главной ценности.</p>	<p>7. Слушают рассказ учителя, следят за планом урока.</p>



<p>8.Ведет беседу по опорной схеме Здравый смысл и порядок</p> <ul style="list-style-type: none"> - в доме - в природе - в государстве <p>- В чем доме происходят события повести?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Существует ли образ дома в повести? - Из каких частей состоит этот образ? 	<p>8.Отвечают на вопросы по повести Булгакова, которую прочитали дома.</p>
<p>9.Самостоятельная работа с текстом под руководством учителя. Дает задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прочитать отрывок о посещении Швондером квартиры профессора. 	<p>9. Читают отрывок, работают над текстом, находят основную мысль и ключевые слова.</p>
<p>10.Проводит беседу по опорному конспекту и отрывку из повести. Задает вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О чем идет речь в отрывке? - За что борется Филипп Филиппович? - Справедливы ли его требования? - Какие явления быта высмеивает Булгаков? - Что происходит в доме, когда нарушается здравый смысл и порядок? - Кто виновен в разрухе? 	<p>10. Отвечают на вопросы и делают выводы.</p>
<p>11.Читает вслух монолог о калошной стойке.</p>	<p>11. Следят за чтением учителя.</p>
<p>12.Беседа по прочитанному отрывку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какая основная мысль речи профессора? - Можно ли было открыто произносить такие слова в 1925 году? 	<p>12. Отвечают на вопросы и самостоятельно делают выводы.</p>
<p>13. -Много ли в повести фантастического? Переходим к 3 пункту плана урока</p> <ul style="list-style-type: none"> - В чем винит себя профессор Преображенский? - Какую проблему поднимает Булгаков, вводя в повесть образ Шарикова? 	<p>13. Отвечают на вопросы и постепенно готовят ответ на стержневой вопрос урока.</p>
<p>14.Проводит словарную работу, объясняет значение слов: эволюция, революция, аллегория</p>	<p>14. Записывают значения слов в тетрадь.</p>
<p>15.-Зачем Булгакову понадобился Шариков, как результат вмешательства в эволюцию?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как относится Булгаков к революциям в природе? - А в государстве? 	<p>15. Размышляют над полученной информацией, отвечают на вопросы.</p>



<p>16.Зачитывает отрывок из романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» о рассуждении на тему преступления во имя благородной цели.</p>	<p>16.Угадывают источник цитаты, проводят аналогию между взглядами Достоевского и Булгакова на преступление.</p>
<p>17.Вновь возвращается к эпиграфу урока. - Что подразумевал Булгаков под преступлением? - Какой смысл вкладывал Булгаков в эти слова?</p>	<p>17.Размышляют над смыслом эпиграфа и делают выводы о гражданском мужестве Булгакова.</p>
<p>18.Вновь ставит проблемный вопрос, звучавший в начале урока: - Почему повесть была напечатана только в 1987 году?</p>	<p>18. Обобщают полученные знания и делают выводы, находят ответ на вопрос.</p>
<p>19.Закрепляет у учащихся полученные знания. - Используя схему, назовите основные проблемы повести «Собачье сердце». - Используя схему, составьте логическое умозаключение от общего к частному и наоборот. - Используя схему, составьте логическую цепочку развития сюжетной линии повести, покажите, как они решаются в повести. Ответ аргументируйте цитатами из художественного произведения. - Сравните гражданскую и человеческую позиции автора и его героя, профессора Преображенского.</p>	<p>19. Выполняют задания.</p>
<p>20. Подводит итоги урока и ставит отметки за урок.</p>	
<p>21. Предлагает вниманию учащихся 2 задания на дом: Программа-минимум – ответы на вопросы: - Почему повесть названа «Собачье сердце»? - Нужно ли понимать название только в прямом смысле? - Какова проблематика повести?</p> <p>Программа-максимум: составить связный рассказ на тему «Жив ли Шариков сегодня» или «Что изменилось бы, если бы к власти пришел реалистический хам?»</p>	<p>21. Делают выбор домашнего задания.</p>