

Ивасенко Галина Анатольевна

Муниципальное казенное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 45 VIII вида г. Томска

КОНСПЕКТ УРОКА МУЗЫКИ В 4 КЛАССЕ «ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ РУССКОГО НАРОДА»

Цель урока: Уточнить и обогатить знания детей о культуре русского народа.

Задачи:

1. Продолжать знакомить обучающихся с народным творчеством;
2. Развивать интерес к народной музыке, формировать способность ценить ее красоту, развивать эмоциональную сферу детей;
3. Раскрывать творческие музыкальные способности, практические умения и навыки в процессе исполнения русских народных песен, движений под музыку;
4. Воспитывать доброжелательность, терпимость к одноклассникам.

Оборудование: иллюстрации музыкальных инструментов, платок, народные инструменты, русский народный костюм юноши, пластмассовые шары, магнитофон, аудиозаписи.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Цель: Настроить обучающихся на урок, выполнить дыхательное упражнение, сообщение темы урока.



Звучит РНМ «Во поле березка стояла», дети встают в круг по центру.

Доброе утро, солнышко, ясное! Доброе утро, деревья, прекрасные!

Доброе утро, всем вам, друзья! Ну, и конечно, доброе утро, я!

Соседа за руки возьмем, сердца наполним мы теплом!

Наш урок мы начали с залички, потому что сегодня мы с вами поговорим о традициях и обычаях одного народа, а какого вы сейчас мне подскажите сами, прослушав поэтическую подсказку:

Россия... как из песни слово, березок юная листва...

Кругом леса, поля и реки, раздолье, русская душа.

О традициях какого народа мы будем говорить сегодня? Правильно, мы вспомним традиции, обычаи, обряды русского народа. А тема нашего урока – «Обычаи и традиции русского народа» (*вывешивается тема занятия*).

Как вы понимаете слова: традиция, обычаи? Обычаи – то, что делали всегда, постоянно. Традиция – передача навыков и умений из поколения в поколение.

2. Музыкальная игра «Слушая, слушая, выполняй».

Цель: развивать слуховое внимание и общую моторику.

За окном зима. Дни короткие, вечера длинные. А как, вы, их проводите? (*ответы детей*) В давние времена, когда ещё не было телевизоров, компьютеров, магнитофонов, телефонов люди не скучали. Они собирались вместе и весело проводили время: водили хороводы, играли на народных инструментах, изготовленных своими руками, танцевали и пели.

Народная музыка прочно вошла в быт людей, отражая самые разнообразные стороны жизни. И песни были самые разнообразные. Медленные, задумчивые, лирические, печальные, веселые, быстрые, шуточные. А сможете ли вы отгадать жанр народной песни на слух? (*плясовые, трудовые, колыбельные, праздничные, солдатские*)



Музыкальная игра «Слушая, слушай, выполняй» (дети слушают народные песни, определяют жанр и выполняют соответствующие этому жанру движения).

3. Частушки.

Цель: познакомить с происхождением слова «частушка», развивать певческие навыки.

Больше всего люди любили петь частушки. Что такое частушка? Это слово произошло от слова «частый» это короткая, быстрая, а иногда медленная песенка, песенка - миниатюра, у которой много куплетов. Исполнялась на одну мелодию во время гуляний под гармонь, балалайку или без музыкального сопровождения. Исполнять частушки на праздниках, посиделках это была традиция, потому что частушка отражала быт и интересы людей разного возраста, её могли сочинять многие люди, Какие частушки знаете вы?

Дети исполняют частушки.

4. Игра на русских народных инструментах.

Цель: учить навыкам игры на инструментах, развивать чувство ритма, умение взаимодействовать в коллективе – оркестре.

На Руси издавна не только сочиняли прекрасные песни, но и еще любили играть на русских народных инструментах. Давайте отгадаем загадки и вспомним названия этих инструментов.

Сорок пуговиц на нем с перламутровым огнем

Весельчак, но не буюн голосистый мой ... (Баян)

Он легко, легко звенит, всех собою веселит.

День-день, дон-дон, полюбился людям он ... (Колокольчик)

Приложил к губам я трубку, полилась по лесу трель

Инструмент тот очень хрупкий, называется ... (Свирель)

Помогают щи хлебать, помогают не скучать. (Ложки)



Теперь послушайте мелодию и выберите инструменты, с помощью которых вы украсите эту мелодию.

Шумовой оркестр под РНМ «Полянка».

Играть на баяне или свирели умели не многие, но украшать мелодию шумовыми инструментами могли все. Это было так интересно, что эта традиция сохранилась и сейчас.

5. Музыкальная игра с платком «Найди своё место».

Цель: развивать координацию движения, воспитывать доброжелательное отношение к одноклассникам.

Элементом украшения женской одежды служил платок. Им покрывали голову, набрасывали на плечи. А сегодня платок поможет нам провести игру. Игра называется «Найди своё место». Вспомним правила. Местами меняются только те дети, которые услышит своё имя. Им надо пройти под платком, не задев товарища.

Музыкальная игра с платком «Найди своё место».

6. Упражнение на координацию движения «Привет друга».

Цель: учить синхронизировать работу рук, формировать умение эффективного взаимодействия в команде.

Веселились и собирались люди во все времена года. Какие зимние забавы вы знаете? (*ответы детей*) Но самой увлекательной зимней игрой было взятие снежной крепости. Снежки были холодные, но всем в игре было жарко, потому что люди были в движении. Им было приятно играть в командах и общаться с друзьями. Мы с вами тоже организуем, это общение и поиграем не со снежками, а с шарами и будем передавать тепло друг другу.

Упражнение на координацию движения «Привет друга».

7. Рефлексия.

Что нового вы узнали?

Какие обычаи и традиции передавались из поколения в поколения?



Какая традиция или обычай понравился?

Мы любим свою Родину, и мы должны знать традиции своего народа. Ведь это так интересно. Поэтому пословица гласит так: На Руси обычаи есть, кто их чтит, тому и честь.

